

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ КАЛИНИНСКОЙ

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «24» 12 2026 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**Организаторы интересных дел  
(объединение «Непоседы»)**

Уровень программы: базовый  
Срок реализации программы: 2 года (288 ч.)  
Возрастная категория: от 8 до 16 лет  
Состав группы: до 15 человек  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на бюджетной основе  
ID номер в АИС «Навигатор»: 1528

Автор - составитель:  
Савченко Елена Витальевна  
педагог дополнительного образования

ст. Калининская  
2026 г.

## Оглавление

|                                                                                                           |                                  |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------|
| <b>Нормативно-правовая база</b>                                                                           |                                  | <b>3</b>  |
| <b>Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»</b> |                                  | <b>6</b>  |
| 1.1                                                                                                       | Пояснительная записка            | 6         |
| 1.2.                                                                                                      | Цель и задачи программы          | 11        |
| 1.3.                                                                                                      | Содержание программы             | 13        |
| 1.3.1.                                                                                                    | Учебный план                     | 14        |
| 1.3.2.                                                                                                    | Содержание учебного плана        | 14        |
| 1.4                                                                                                       | Рабочая программа воспитания     | 18        |
| 1.5                                                                                                       | Планируемые результаты           | 21        |
| <b>Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»</b>            |                                  | <b>23</b> |
| 2.1                                                                                                       | Календарный учебный график       | 23        |
| 2.2                                                                                                       | Ресурсное обеспечение            | 23        |
|                                                                                                           | Список информационных источников | 33        |
|                                                                                                           | Приложения № 1                   | 35        |
|                                                                                                           | Приложения № 2                   | 45        |
|                                                                                                           | Приложения № 3                   | 47        |

### **Нормативно-правовая база**

Нормативно-методические основы разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Организаторы интересных дел» представлены в следующих нормативно-правовых документах:

1. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 29 октября 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
3. Федеральный закон 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 04.08.2026 № 330-ФЗ).
4. Федеральный Закон «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ (в ред. Федерального закона от 26.12.2024 № 476-ФЗ).
5. Федеральный закон от 28.12.2022 № 568-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в ред. Федерального закона от 26.12.2024 № 476-ФЗ).
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
7. Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
8. Указ Президента Российской Федерации от 17 мая 2023 г. № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года».
9. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
10. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2021 г. № 183 «Об утверждении Положения о структуре реестра исполнителей государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере в соответствии с социальным сертификатом на получение государственной (муниципальной) услуги в социальной сфере и порядке формирования информации, включаемой в такой реестр, а также Правил исключения исполнителя государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере из

реестра исполнителей государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере в соответствии с социальным сертификатом на получение государственной (муниципальной) услуги в социальной сфере» (в ред. от 30.05.2023).

12. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (в ред. постановления Правительства РФ от 6 мая 2026 г. № 517).

13. Национальный проект «Молодёжь и дети» (разработан в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»).

14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (в ред. от 30.04.2026 г.).

15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 28 мая 2026 г. № 1272-р «Об утверждении Концепции развития системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних на период до 2036 года».

16. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025 – 2030 годы), утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 01 июля 2025 № 1745-р.

17. Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023).

18. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

20. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.03.2025 № 253 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере общего, среднего профессионального образования и соответствующего дополнительного профессионального образования, профессионального обучения, дополнительного образования детей и взрослых, организации отдыха и

оздоровления детей, а также оказания им при этом необходимой помощи» (зарегистрирован 15.05.2025 № 82197).

21. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. от 24.12.2025).

22. Постановление Главного государственного санитарного врача от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

23. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей».

24. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23 января 2026 г. № АБ-254/06 «О направлении информации» (Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»).

25. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».

26. Распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 21 июля 2026 г. № 200-р «Об утверждении плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I I этап (2025 – 2030 годы)».

27. Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 21 мая 2021 г. № 1656 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей Краснодарского края».

28. Приказ Министерства образования и науки Краснодарского края от 21 августа 2026 г. № 42 «Об утверждении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ».

29. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы», разработанные ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания».

30. Устав МБУ ДО ДДТ ст. Калининской.

31. Локальные акты МБУ ДО ДДТ ст. Калининской.

## **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Организаторы интересных дел» объединения «Непоседы» представляет собой разработанный дополнительный общеобразовательный курс **социально-гуманитарной направленности, поскольку направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний о сферах современной социальной жизни, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, воспитание социальной компетентности (сфера деятельности – человек – общество, человек – человек).**

**Новизна** программы заключается в том, что в ней, в соответствии с модернизацией российского образования, в частности, дополнительного, изменены концептуальные подходы и методологические установки к образовательному процессу:

- смещены акценты на социализацию, профессионализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности;
- дополнена структура образовательного процесса за счет внедрения комплекса интегрированных учебных дисциплин: методика игровой деятельности, актерское мастерство, этикет;
- внедрены инновационные технологии и эффективные методические разработки: адаптивная технология системы обучения А. С. Границкой, педагогики сотрудничества В. А. Караковского, методики создания коллектива А. С. Макаренко, коллективной творческой деятельности (КТД) И. П. Иванова.

Реализуемая программа настраивает учащихся на активную жизненную позицию, стремление достичь успеха в избранном виде деятельности, воспитывает самодисциплину, требовательность к себе, учит лидерству. Дети приобретают первичные навыки социального общения, воспитывают в себе лидерские качества, учатся подчиняться и выполнять задачи, поставленные руководителем. Социализирующий потенциал проявляется в формировании активности растущей личности, в приобретении развитых свойств социальности.

**Актуальность** программы базируется на анализе социальных проблем, педагогического опыта, детского и родительского спроса. Определяется необходимостью успешной социализации ребенка в современном обществе, его жизненного и профессионального самоопределения, продуктивным освоением социальных ролей и творческой реализацией. Программа способствует решению комплекса задач, связанных с формированием культуры свободного времени: вовлечению ребенка в яркий мир творчества, конкурсов, развлечений и праздников, освоению традиционного и инновационного опыта организации досуга через познание, просвещение, общение. Это предполагает также

направленность личности на различные социально значимые нормы и ценности. Досуговые программы в большей степени, чем программы образовательные, демонстрируют интеллектуальные, эмоциональные возможности детей.

**Педагогическая целесообразность.** Главный упор в программе делается на формирование, становление и сохранение навыков общения каждого ребенка, умение адаптироваться в заданных условиях, развивать коммуникативные способности и т.д. Такой подход позволяет выделить из массы детей лидеров, которые потом становятся активной группой, способной организовать мероприятия самостоятельно. Участие в досуговых мероприятиях позволяет сплотить ребят, создать между ними здоровую конкуренцию, стремление к победе, развить у них способность личностного роста, а также выявить потенциал (физический, интеллектуальный и т.д.). Участие в досуговой деятельности наполняет жизнь учащихся полноценным, разнообразным содержанием, помогает наиболее безболезненно перейти из детства во взрослую жизнь, социально адаптироваться.

**Отличие** программы от уже существующих в этой направленности заключается в том, что она основана на интеграции общей, социальной и профессиональной педагогики, что позволяет учащимся в процессе ее реализации, одновременно получать комплексные знания, развивать синтетические способности и совершенствовать навыки социального взаимодействия, посредством коллективной деятельности, массовых мероприятий. Такой комплексно-целевой подход к обучению интенсифицирует развитие детей и подростков, формирует устойчивую мотивацию к познанию, активизирует их творческую деятельность, способствует успешной социализации. Программа ориентирована на социальное, интеллектуальное, духовное развитие учащихся как личностей, активных граждан своей страны, где главным ориентиром является формирование общечеловеческих ценностей, таких, как сознательное служение людям, этическое и духовное совершенствование.

Принципиальной отличительной особенностью программы является и то, что она имеет сетевую форму реализации. Для достижения цели и задач программы используются ресурсы нескольких организаций, строятся партнерские отношения субъектов образовательной деятельности. В реализации программы участвуют:

1. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования дом детского творчества станицы Калининской (МБУ ДО ДДТ ст. Калининской), именуемое в дальнейшем «Базовая организация»;

2. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение— средняя общеобразовательная школа № 12 станицы Новониколаевской (МБОУ- СОШ № 12 ст. Новониколаевской), именуемое в дальнейшем «Организация-участник».

Благодаря творческим и деловым контактам школы с учреждением дополнительного образования детей, можно улучшить содержание

и уровень подготовки совместных массовых мероприятий, проводимых на базе школы: праздников, соревнований, концертов, выставок. Представленная форма взаимодействия обоснована, актуальна для всех участников образовательных отношений и муниципального образования в целом, поскольку отражают общие интересы в воспитании подрастающего поколения.

Многие ведут споры о том, с какого возраста нужно проводить работу по **профессиональной ориентации**. Мнения тут различны. Современный взгляд на проблему таков, что такую работу нужно проводить с начальной школы, когда через игру дети способны овладевать некоторыми представлениями о трудовой деятельности. Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т.е. с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Целью профессиональной ориентации в рамках программы является формирование у учащихся способности выбирать сферу профессиональной деятельности, оптимально соответствующую личностным особенностям.

В процессе работы над мероприятием учащиеся знакомятся с особенностями профессий, связанных с театром (актёр, художник - оформитель, бутафор, режиссёр, гримёр, ведущий мероприятия). После окончания учёбы дети легче ориентируются в мире профессий, и быстрее адаптируются на рынке труда. Чем больше занятость детей вне школы, тем более они самостоятельны, тем более оптимистично они смотрят в свое будущее, тем более они ориентированы на собственный успех и тем выше процент детей, определившихся с выбором, как своей будущей профессии, так и жизненного пути в целом.

Программа «Организаторы интересных дел» способствует раскрытию потенциальных возможностей **талантливых и одаренных детей**, совершенствованию системы выявления одаренности, развития, оказания поддержки каждому ребенку, проявившему способности. Ведь основное назначение работы с одаренными детьми заключается не в том, чтобы заранее предвидеть будущие успехи таких детей, а в том, чтобы уже на ранних сроках развития их творческих способностей обеспечить уровень нагрузки, а также виды и формы деятельности, соответствующие их способностям.

Одной из самых актуальных на сегодняшний день является проблема **экологического воспитания**. Со школьного возраста необходимо закладывать в детях представление о том, что человек нуждается в экологически чистой окружающей среде. Программа предусматривает возможность научить ребёнка беречь красоту природы, воспринимать себя как часть единой экологической системы, чтобы он в этот возрастной период понял, сколь ценно здоровье и стремился к здоровому образу жизни.

Особое внимание в программе уделяется **региональному компоненту**, развитию патриотизма и любви к своей малой родине, обычаям и традициям казачества, особенностям истории Кубани. Профессор, языковед Э. К. Суслова заслуженно отмечала: «Дружелюбие, уважение к людям разных

национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут». Воспитать уважение учащихся к другим народам возможно только, если они знают и уважают культуру своего народа.

Национально-региональный компонент предусматривает воспитание детей в среде с национальным колоритом. В содержание занятий, включаются образовательные ситуации, где дети знакомятся с историей возникновения Краснодарского края, его достопримечательностями и выдающимися людьми, животным и растительным миром. В приобщении школьников к культуре родного края, особое место занимают народные праздники и традиции, которые изучаются во время подготовки к календарно-обрядовым праздникам: День народного единства, Новый год, Рождество. Важное значение в работе придаётся обучению детей народным подвижным играм. В план воспитательной работы включены экскурсии в краеведческие музеи района, станицы, знакомство детей с устно-поэтическим творчеством кубанских поэтов и писателей.

### **Значимость программы для социально-экономического развития муниципального образования и региона в целом.**

Согласно Стратегии социально-экономического развития муниципального образования Калининский район до 2030 года, одной из стратегических целей является накопление человеческого капитала - мотивированных людей, умеющих находить баланс между консервативным и прогрессивным, ценящих здоровье, семью и дружеское общение. Для реализации этой цели необходимо выполнение такой задачи, как предоставление возможности каждому человеку на протяжении всей жизни самостоятельно выбирать и приобретать необходимые компетенции, создавать индивидуальную траекторию обучения, развивать и реализовывать свой потенциал. Именно эту задачу и призвана решать данная программа через привитие традиционных российских ценностей, проведение соответствующих воспитательных мероприятий.

В воспитательной работе с детьми одним из главных направлений, на котором сосредоточено моё внимание - этическое. «Как гимнастика выпрямляет тело, так искусство выпрямляет душу человека...» - сказал В. А. Сухомлинский. Мне, как педагогу, проблема этического воспитания человека средствами дополнительного образования кажется одновременно и простой, и сложной. Простой потому, что в силу специфики своей деятельности, на лучших образцах классики и современного искусства гораздо легче проникнуть в душу ребёнка, затронуть самые тонкие и сокровенные её отделы. Через искусство ребёнок яснее мыслит, глубже чувствует. А сложной – потому, что в настоящее время, в век компьютеризации, увеличения «скорости» жизни нам порой некогда остановиться, задуматься, поразмышлять о прекрасном, насладиться её удивительной красотой. Стать Человеком с большой буквы.

**Адресат программы.** Возраст учащихся, на который ориентирована программа, имеет большой диапазон: от 8 до 16 лет. Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные.

Набор в объединение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей), в соответствии с локальным актом (правилами приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся), согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных, копии свидетельства о рождении или паспорта, договора об образовании (сотрудничестве) между муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования домом детского творчества станицы Калининской и родителями (законными представителями) учащегося, медицинской справки об отсутствии медицинских противопоказаний.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Возможен добор учащихся в группы в течение учебного года при соответствующей подготовке ребенка, путем собеседования и выполнения творческого задания.

Основанием для отчисления являются: нежелание продолжать обучение, смена места жительства, другие основания в соответствии с правилами приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся дома детского творчества станицы Калининской.

Программа предусматривает возможность обучения детей с **особыми образовательными потребностями**: детей с высокой мотивацией к предметной области программы, талантливых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

**Уровень программы, объем и сроки ее реализации.** Реализация программы ведется на **базовом** уровне, рассчитана на 288 часов, 144 часа за один год обучения.

**Форма обучения** – очная.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, 4 часа в неделю, 288 часов за весь период обучения (два года)

**Особенности организации образовательного процесса.** Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают практические занятия, учебные игры, беседы, тренинги, самостоятельные работы, конкурсы.

Состав групп – постоянный. Занятия проводятся с полным составом группы. Применяется дифференцированный подход через получение индивидуальных заданий упрощенной или усложненной формы.

Реализация программы может осуществляться с **использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий** в соответствии с **положением об организации образовательного процесса** с

**использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся.

Опосредованное осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано при подготовке к участию в мероприятиях на заключительных этапах; для учащихся с высокой степенью успешности в освоении программы; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезнь и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме. В обучении с применением ЭО и ДОТ могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- видеолекция;
- мастер-класс;
- консультация;
- виртуальная экскурсия;
- практическое занятие;
- тест;
- викторина;
- самостоятельная работа.

Электронные образовательные ресурсы, используемые при применении дистанционных образовательных технологий:

- информационно-коммуникационная платформа «Сферум» - часть цифровой образовательной среды, призванная сделать обучение, в том числе дистанционное, более гибким, технологичным и удобным;
- Nsportal.ru – социальная сеть работников образования, где создан личный мини – сайт педагога, на котором выставляются задания и полученная обратная связь от учащихся;
- мессенджер МАХ - бесплатное и быстрое приложение для общения;
- Яндекс диск – облако, для размещения обратной связи, полученной от учащихся;
- ВКонтакте – универсальное средство для общения. Удобный инструмент для общения педагога со своими учащимися; можно выкладывать фото и видеоальбомы по темам. Рассылать интернет материалы.

Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий может реализовываться **комбинированно** с традиционной формой обучения.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель** программы: создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных, творческих интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности со сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к

жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач:**

**образовательные:**

- получение теоретических и практических знаний, умений и навыков, необходимых для проведения праздничных программ, конкурсов, викторин;
- получение навыков самостоятельного анализа информации;
- изучение истории, традиций и обычаев кубанского казачества;
- получение навыков сценической исполнительской культуры;
- получение навыков игрового взаимодействия в игровом пространстве;
- получение навыков общения в различных жизненных ситуациях

**личностные:**

- развитие коммуникативных навыков ребенка;
- развитие патриотизма и любви к своей малой родине;
- формирование представлений о морали;
- формирование культуры личности: культуры речи, культуры поведения, общения, чувства партнерства, умения убеждать;
- воспитание интереса и потребности к познанию живой природы;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- развиты творческие способности, фантазия и воображение, образное мышление;

**метапредметные:**

- формирование аналитического мышления, умения объективно оценивать явления, события, собственные действия при выполнении учебных заданий;
- формирование навыков применения нестандартных приемов и решений при реализации творческих идей;
- формирование умения применять полученные знания из различных образовательных областей, умения и навыки в жизни, при возникновении нестандартных ситуаций.
- формирование умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку.

**Задачи программы второго года обучения:**

**образовательные:**

- способствовать освоению элементарных навыков игровой деятельности, навыков организации и проведения досуговых мероприятий;
- расширить знания о природных территориях своей станицы, памятных местах;
- способствовать развитию коммуникативных и организаторских способностей, творческого потенциала;
- научить учащихся корректно общаться друг с другом в процессе репетиций;
- расширить знания об окружающем животном и растительном мире;

**личностные:**

- воспитывать интерес к творчеству;

- воспитывать интерес и потребность к познанию живой природы;
- эстетические и патриотические чувства;
- любовь к родному краю;
- чувства юмора, такта;

**метапредметные:**

- способствовать развитию коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование исследовательских навыков, способности понимать и объяснять происходящие изменения в природе;
- формирование умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку.

Основные дидактические принципы данной программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### 1.3 Содержание программы

#### 1.3.1. Учебный план первого года обучения

| №<br>п/<br>п                      | Наименование разделов и тем                           | Количество часов |           |            | Формы аттестации/ контроля |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------|-----------|------------|----------------------------|
|                                   |                                                       | Всего            | Теория    | Практика   |                            |
| 1.                                | Вводное занятие                                       | 2                | 1         | 1          | Наблюдение                 |
| 2.                                | Праздники                                             | 44               | 10        | 34         | Анализ                     |
| 3.                                | Интеллектуальные, познавательные конкурсы и викторины | 22               | 4         | 18         | Наблюдение                 |
| 4.                                | Основы театрализованной деятельности                  | 30               | 6         | 24         | Наблюдение                 |
| 5.                                | Спортивно-игровые мероприятия                         | 20               | 4         | 16         | Наблюдение                 |
| 6.                                | Основы этики. Этикет                                  | 24               | 6         | 18         | Анализ                     |
| 7.                                | Итоговое занятие                                      | 2                | 1         | 1          | Мероприятие                |
|                                   | Итого:                                                | 76               | 19        | 57         |                            |
| <b>Итого за год по программе:</b> |                                                       | <b>144</b>       | <b>34</b> | <b>110</b> |                            |

#### Учебный план второго года обучения

| №<br>п/<br>п | Наименование разделов и тем | Количество часов |        |          | Формы аттестации/ контроля |
|--------------|-----------------------------|------------------|--------|----------|----------------------------|
|              |                             | Всего            | Теория | Практика |                            |
| 1.           | Вводное занятие             | 2                | 1      | 1        | наблюдение                 |
| 2.           | Праздники                   | 44               | 10     | 34       | анализ                     |
| 3.           | Всё обо всём                | 22               | 12     | 10       | выполнение заданий         |

|                                   |                  |            |           |            |              |
|-----------------------------------|------------------|------------|-----------|------------|--------------|
| 4.                                | Навыки общения   | 24         | 4         | 20         | наблюдение   |
| 5.                                | Учимся дружить   | 24         | 4         | 20         | наблюдение   |
| 6.                                | Зелёная планета  | 26         | 6         | 20         | тестирование |
| 7.                                | Итоговое занятие | 2          | 1         | 1          | мероприятие  |
|                                   | Итого:           | 76         | 15        | 61         |              |
| <b>Итого за год по программе:</b> |                  | <b>144</b> | <b>30</b> | <b>114</b> |              |

### 1.3.2. Содержание учебного плана Первый год обучения

#### ТЕМА 1. Вводное занятие - 2 часа

**Теоретические сведения:** знакомство с учащимися. Ознакомление с программой, целями и задачами объединения на год, Уставом ДДТ, правилами поведения, инструктаж по технике безопасности. Рассказ о формах и видах досуга.

**Практические занятия:** Создание предпосылок для свободного выражения своих чувств, эмоций, комфортного психологического климата в коллективе. Игры на знакомство: «Это здорово», «Много-много», «Узнай меня», «Нарисуй, как тебя зовут», «Стройбат», «Снежный ком» и другие. Проведение физкультминуток

#### ТЕМА 2. Праздники - 44 часа

**Теоретические сведения:** понятие «праздник». Виды праздников, их особенности и характеристики. Профессии, которые «создают» праздник. Алгоритм подготовки и проведения праздничных мероприятий. Определение темы, выбор сюжета, действующих лиц. Музыкальное, художественное, техническое оформление. Понятие «сценарий». Этапы работы над сценарием. Беседы «История празднования Нового года», «Новогодние традиции народов мира»

**Практические занятия:** определение темы праздника. Просмотр и подбор литературы для написания сценария. Определение плана проведения праздника, работа над сценарием. Распределение обязанностей, ролей. Репетиционная работа. Работа с ведущими. Подготовка праздничных, концертных номеров, шуточных постановок и сцен развлекательного характера. Постановочная работа, занятия сценическим движением. Музыкальное сопровождение. Репетиции сценария по частям. Оформление кабинета или сцены. Черновые прогоны мероприятия. Работа над ошибками. Генеральные репетиции. Проведение мероприятия. Проведение праздников: «День Учителя», «Самая родная – мама дорогая», «Новогодние поделки»

#### ТЕМА 3. Всё обо всём- 22 часа

**Теоретические сведения:** история познавательной игры. Что такое викторина? Что такое конкурс? Особенности подготовки и проведения. Подбор

и просмотр литературы. Выбор вопросов, заданий, их классификация. Обычаи и традиции народов Кубани. Природа родного края.

**Практические занятия:** подбор материала, вопросов к конкурсам и викторинам (задание для детей с более развитым интеллектом). Составление плана проведения. Отбор участников. Распределение обязанностей, подготовка ведущих. Подготовка реквизита. Оформление кабинета. Музыкальное сопровождение мероприятия. Конкурс «Ступени», викторина «Мой край родной»

#### **ТЕМА 4. Основы театрализованной деятельности – 30 часов**

**Теоретические сведения:** знакомство с театральными терминами. Основы сценической речи, культура речи. Понятие «дикция» и ее значение. Эмоции, как средство выражения чувств. Общение со зрителями. Настрой перед выходом на сцену. Культура поведения на сцене.

**Практические занятия:** импровизация: пластическая, словесная, образная (животных, людей). Поведенческие этюды. Артикуляционная гимнастика (выполнение упражнений) Упражнения для губ, языка, речевого аппарата в целом. Тренинги по дыханию и постановке голоса. Движение и речь. Сценические этюды. Ролевое чтение. Использование эмоционально – выразительных красок в речи при чтении произведений. Работа над постановкой мини - пьесы Работа за столом (распределение ролей, читка по ролям) Репетиции. Подготовка реквизита и костюмов. Музыкальное оформление пьесы. Черновой прогон. Генеральная репетиция. Показ пьесы.

#### **ТЕМА 5. Спортивно-игровые мероприятия - 20 часов**

**Теоретические сведения:** беседа, презентация «Если хочешь быть здоров – закаляйся». «Русские богатыри» - былины, сказания, были. Понятие «игра». Функции игры (развлекательная, коммуникативная, релаксационная, диагностическая, и др.). Классификация игр по содержанию, по форме, времени, месту проведения, составу и количеству участников. По видам: соревнования, эстафеты, розыгрыши; физические и психологические, тренинги, интеллектуально-творческие. Роль организатора в проведении игры. Правила техники безопасности во время проведения подвижных игр. Беседы:

- «Спорт в жизни человека»;
- «Особенности командных игр»

**Практические занятия:** подбор игр. Разучивание. Разбор правил игры. Разбор и проигрывание фрагментов игры. Проигрывание игр в группе и индивидуально. Изготовление и подбор спортивного инвентаря. Подготовка команд. Награждение победителей, поддержка проигравших. Формирование умения правильно и доходчиво объяснять правила игр.

Проведение игр:

- кубанские игры;
- игры народов мира;

- «Эй, ухнем!» – спортивное состязание;
- игровая программа «Твоя любимая игра»
- «Игры наших бабушек»
- игры на внимание;
- игры на слуховую и зрительную память;

#### **ТЕМА 6. Основы этики. Этикет – 24 часа**

**Теоретические сведения:** роль правил этикета в жизни человека. Виды этикета. Правила применения этикета в различных жизненных ситуациях. Рассмотрение ситуаций.

**Практические занятия:** обыгрывание ситуаций. Гражданский, школьный, придворный, воинский, дипломатический этикет. Подбор стихотворений для мероприятия «Ежели вы вежливы» Репетиции. Музыкальное оформление мероприятия. Оформление кабинета или сцены. Черновой прогон мероприятия. Работа над ошибками Генеральная репетиция мероприятия

#### **ТЕМА 7. Итоговое занятие - 2 часа**

**Теоретические сведения:** анализ работы учащихся в динамике с начала учебного года.

**Практические занятия:** Итоговая аттестация учащихся. Контрольное занятие. Проведение мероприятия по этикету «Ежели вы вежливы».

### **Содержание учебного плана Второй год обучения**

#### **ТЕМА 1. Вводное занятие - 2 часа**

**Теоретические сведения:** содержание работы объединения, цели и задачи. Организационные вопросы. Режим работы. Инструктаж по технике безопасности.

**Практические занятия:** создание предпосылок для свободного выражения своих чувств, эмоций, комфортного психологического климата в коллективе.

Игры: «Это здорово», «Много-много», «Узнай меня», «Стройбат» и другие.

#### **ТЕМА 2. Давай устроим праздник - 42 часа**

**Теоретические сведения:** алгоритм подготовки и проведения праздничного мероприятия. Определение темы, выбор сюжета, действующих лиц. Музыкальное, художественное, техническое оформление. Сценарий, понятие, правила работы с ним, этапы работы. Определение темы, выбор сюжета, действующих лиц. Профессии, которые создают праздник.

**Практические занятия:** определение плана проведения праздника, работа над сценарием. Распределение обязанностей. Репетиционная работа.

Работа с ведущими, чтецами, актёрами. Музыкальное оформление праздника. Постановочная работа, занятия сценическим движением. Репетиции сценария по частям. Оформление кабинета или зала, сцены. Черновой прогон мероприятия. Работа над ошибками. Генеральная репетиция. Проведение мероприятия. Проведение праздников «День Учителя», «Мамина улыбка», «Чудеса у новогодней ёлки».

### **ТЕМА 3. Всё обо всём - 22 часа**

**Теоретические сведения:** история шариковой ручки. Беседа «От пера до шариковой ручки...»

Кто изобрел бумагу. Когда появились первые книги. Презентация «Русский книгопечатник». Кто написал первую энциклопедию. Виды энциклопедий.

**Практические занятия:** Энциклопедия как способ получения информации. Как возникли библиотеки. Рассматривание энциклопедий. Экскурсия в библиотеку.

Получение информации через интернет. Составление и разгадывание ребусов. Составление и разгадывание кроссвордов. Откуда пошли названия дней недели. Какие бывают ребусы. Виды ребусов и их структура. Кто изобрел кроссворд. Историческая справка. У какой страны впервые появился флаг. Символы нашей страны. Рисование флага сказочной страны (работа в группах).

### **ТЕМА 4. Навыки общения – 24 часа**

**Теоретические сведения.** Знакомство с понятием общение, социум.

Средства общения. Роль эмоций в общении. Вербальные и невербальные коммуникации. Виды невербального общения. Обучение способам понимания и разрешения споров, не доводя их до ссоры и способам их разрешения без ущерба для личности. Правила поведения в школе, дома, общественных местах. Культура внешнего вида. Законность слов и поступков и ответственность за них.

**Практические занятия:** Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». Притча «Солнце и ветер». Обыгрывание ситуаций на тему «Правила приличия». Упражнения по развитию навыков общения: «Разговор со стулом», «10 незнакомцев», «Хвалю», «Приветствие», «Клубочек», «Доброе животное», «Массаж по кругу», «Давайте жить дружно», «Слепой и поводырь», «Король комплиментов», «Подойди ближе». Тест-игра «Ситуация», «С тобой приятно общаться», «Я - высказывание». Игровые программы.

### **ТЕМА 5. Учимся дружить – 24 часа**

**Теоретические сведения:** Знакомство с понятиями: дружба, ответственность, эмпатия, толерантность, взаимовыручка. Просмотр и обсуждение видеороликов (мультфильмов) о дружбе.

**Практические занятия:**

Упражнения: «Приветствие», «Закончи предложение», «Волшебный сундучок», «Дорисуй портрет», «Коммуникации», «Помоги», «Ситуации», «Пустой стул», «Сиамские близнецы». «Ласковые имена», «Рука к руке», «Закончи предложение», «Волшебный сундучок», «Король комплиментов», «Дорисуй портрет», «Помоги», «Ситуации», «Слепой и поводырь» Дискуссия «Что для меня значит дружба». Этюд «Друзья», «Подружки». «Рисунок друга». Дискуссия «Что для меня значит дружба» Организация совместной деятельности в группе: написание письма заболевшему другу. Совместное выполнение творческой работы поздравление именинников.

Коллективная и индивидуальная рефлексия итогов работы. Анкетирование «Мы одна команда».

## **ТЕМА 6. Зелёная планета– 26 часов**

**Теоретические сведения:** Знакомство с понятием краеведение. Представления детей о краеведении и его роли в жизни людей и окружающего мира.

**Практические занятия:** Диагностика краеведческих интересов учащихся. Связь краеведения и экологии. Есть такая профессия – природу охранять. Знакомство учащихся с профессией эколога, егеря, лесника, инженера лесного хозяйства, охранника в заповедниках и национальных парках. Многообразие природы родного края. Растительный и животный мир родного края. Просмотр документальных фильмов о Краснодарском крае. Понятие «Красная книга», история возникновения... Почему книга называется Красной. Наглядное изучение Красной книги, внешний вид, структура, объём. Красная книга Краснодарского края. Природоохранная деятельность в нашей стране, крае.

Знакомство с лекарственными растениями района, станицы. Экскурсия. Уборка школьного двора. Уход за комнатными растениями в школьном кабинете. Экопоход.

## **ТЕМА 7. Итоговое занятие (2 часа)**

**Практические занятия:** Коллективная и индивидуальная рефлексия итогов работы. Контрольное занятие «Что узнали мы – расскажем».

### **1.4 Рабочая программа воспитания**

**Цель программы:** формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

#### **Задачи программы:**

- формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине,
- формирование представлений о морали, об основных понятиях этики

- формирование знаний и представлений о трудовой деятельности, выявление творческих способностей и профессиональных предпочтений учащихся.

- развитие кругозора и любознательности; воспитание познавательных интересов, формирование потребности в приобретении новых знаний и интереса к творческой деятельности.

- формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

- формирование потребности в здоровом образе жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья учащихся,

- формирование экологической культуры личности и общества,

- формирование правовой культуры, представления об основных правах и обязанностях, об уважении к правам человека и свободе личности.

### **Целевые ориентиры воспитания:**

- сформированность эстетического восприятия, способности видеть красоту в окружающем мире;

- развитие креативности, воображения и фантазии, умения выражать себя через творческие выступления;

- воспитание уважения к культурному наследию России и народов мира, традициям и ценностям отечественной культуры;

- формирование навыков коллективной творческой деятельности, умения работать в команде;

- становление эмоционально-ценностного отношения к искусству, потребности в художественном саморазвитии.

### **Формы и методы воспитания**

Основной формой воспитания и обучения детей является *учебное занятие*. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ учащиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Основные педагогические **методы**, применяемые в процессе воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;

- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (обсуждений действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

### **Условия организации воспитания**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы, в организации дополнительного образования детей, в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Образовательная организация расположена в ст. Новониколаевской, на базе СОШ №12, что создаёт благоприятные условия для воспитательной работы:

- использование ресурсов образовательного учреждения
- школьная библиотека, (доступ к научно-популярной литературе, проведение бесед, лекций);
- школьный музей, актовый зал.

**Самоанализ** воспитательной работы осуществляется по выбранным организацией направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Направлениями анализа, организуемого в учреждении, являются:

#### ***1. Результаты воспитания, социализации саморазвития обучающихся.***

Информация о результатах воспитательной работы получается в процессе педагогического наблюдения. Результат анализа рассматривается с точки зрения динамики изменений в течение учебного года.

#### ***2. Состояние организуемой совместной деятельности участников образовательной деятельности.***

Информация о результатах совместной деятельности участников образовательного процесса получается в результате анкетирования, по результатам которого оцениваются:

- качество взаимодействия педагогов и родителей;
- качество взаимодействия педагогов и учащихся;
- качество мероприятий, проводимых учреждением;
- удовлетворённость качеством и насыщенностью мероприятий;
- удовлетворённость качеством и разнообразием программ дополнительного образования;
- результативность совместной деятельности участников образовательного процесса.

**3. Диагностика развития личностных качеств ребёнка** предусмотрена в каждой дополнительной общеобразовательной программе и осуществляется на основе «Мониторинга личностного развития ребёнка в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной программы»

Итогом самоанализа воспитательной работы является план воспитательной работы на следующий учебный год, формулируемый на методическом семинаре по теме.

### Календарный план воспитательной работы

| № п | Направление воспитательной работы | Наименование события, мероприятия                   | Срок выполнения | Форма проведения                   | Практический результат, информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события |
|-----|-----------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Патриотическое воспитание         | Викторина «По дорогам войны»                        | февраль         | Викторина                          | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |
| 2   | Нравственное воспитание           | Мероприятие «Весёлый этикет»                        | октябрь         | Представление                      | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |
| 3   | Национальное воспитание           | Беседа - презентация «Букет дружбы»                 | апрель          | Беседа - презентация               | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |
| 4   | Трудовое воспитание               | Виртуальная экскурсия «Мир профессий»               | сентябрь        | Виртуальная экскурсия              | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |
| 5   | Интеллектуальное воспитание       | Интеллектуальный конкурс «Ступени»                  | март            | Интеллектуальный конкурс           | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |
| 6   | Семейное воспитание               | Литературно музыкальная композиция «Цветы для мамы» | ноябрь          | Литературно музыкальная композиция | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |
| 7   | Эстетическое воспитание           | Мероприятие «Общество «Улыбка»                      | май             | Мероприятие                        | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |
| 8   | Физическое воспитание             | Спортивная эстафета «Выше, дальше, сильнее»         | октябрь         | Спортивная эстафета                | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |
| 9   | Экологическое воспитание          | Кроссворд «Земля наш общий дом»                     | декабрь         | Кроссворд                          | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |
| 10  | Правовое воспитание               | Диспут «Твои права и обязанности»                   | январь          | Диспут                             | заметка, фото в соц. сетях                                                                      |

### 1.5 Планируемые результаты

По мере реализации программы и окончания обучения предполагается получение следующих результатов.

По итогам **1-го года обучения** в рамках дополнительной общеразвивающей программы обеспечивается достижение обучающимися следующих результатов:

**в области обучения:**

- знания элементарных навыков игровой деятельности,
- навыки организации и проведения досуговых мероприятий;
- знания и умения правил соблюдения здорового образа жизни;
- навыки игрового взаимодействия в игровом пространстве;
- умения находить главное в тексте, при поиске материала
- знания основных элементов актерского мастерства;
- знания правил культуры поведения и общения, практические знания по этикету;

**в области воспитания:**

- развитие и укрепление физического, психического здоровья;
- развитие коммуникаций межличностного общения (учащийся - педагог, учащийся - учащийся, учащийся - коллектив);
- умения проявлять познавательный интерес к актерскому мастерству;
- развитие физических данных (скорость, реакция);
- знания правил безопасного поведения на спорт – площадке, предотвращения травм;
- умения проявлять фантазию и воображение.

По итогам **2-го года обучения** в рамках дополнительной общеразвивающей программы обеспечивается достижение обучающимися следующих результатов:

**в области обучения:**

- знания этапов работы над сценарием праздничного мероприятия;
- знания о видах ребусов и их структуре
- знания средств общения;
- знания способов понимания и разрешения споров, конфликтов;
- знания о краеведении

**в области воспитания:**

- умения проявлять целеустремлённость в достижении поставленных целей и задач;
- умения получать информацию через интернет
- умения работать самостоятельно и в группе;
- развитие творческого потенциала;
- умения проявлять познавательный интерес к актерскому мастерству;
- развитие художественно - эстетического вкуса;
- развитие лидерских, морально-волевых качеств;
- развитие навыков культуры речи, культуры поведения, общения, чувство партнёрства;
- умения применять полученные знания из различных образовательных областей.

Самый существенный результат реализуемой программы – формирование нравственных ценностей выпускников объединения, их гражданское становление, профессиональное определение. Значимы не сами результаты участия детей в конкурсных мероприятиях, а их социализация, изменение их внутреннего мира, позиционирование потребности в здоровом образе жизни.

**Формы подведения итогов.** Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в формах:

- конкурса;
- викторины;
- мероприятия;
- игровой программы;
- открытого занятия;
- в конце года готовится итоговая работа;
- итоговой аттестации учащихся.

## Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

### 2.1. Календарный учебный график

|                                                                                               |                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Дата начала и окончания учебного периода                                                      | 01.09.2026 - 31.05.2027                                           |
| Количество учебных недель                                                                     | 36                                                                |
| Продолжительность каникул                                                                     | -                                                                 |
| Место проведения занятий                                                                      | СОШ №12, кабинет № 1                                              |
| Режим занятий                                                                                 | 2 раза в неделю по 2 академических часа                           |
| Форма занятий                                                                                 | групповая                                                         |
| Сроки контрольных процедур                                                                    | Начало учебного года. Середина учебного года. Конец учебного года |
| Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках, выставках) | Участие в мероприятиях ДДТ (по плану), в мероприятиях школы       |

Календарный учебный график учебных занятий составляется отдельно на каждую учебную группу в соответствии с положением о календарном учебном графике (приложение № 1)

### 2.2. Ресурсное обеспечение

Практический опыт многолетней работы автора показывает, что педагогу в выборе методов обучения, в организации учебного процесса необходимо учитывать специфику данной программы, и для успешной ее реализации необходимо соблюдение следующих условий.

**Материально-техническое обеспечение:** кабинет для теоретических занятий, оборудованный партами, стульями в соответствии с государственными стандартами. Наличие сцены для репетиционных занятий, спортзала со спортивным оборудованием (скакалки, мячи, кегли и др.), для спортивных программ.

При организации занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательного процесса.

**Оборудование, инструменты и материалы:** мультимедийная установка с экраном, ноутбук, колонки.

**Информационное обеспечение:** специальная литература. Аудиоматериалы, видеоматериалы, фотоматериалы. Применяемые обучающие программы: Paint; Microsoft Office Power Point; интернет-источники.

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное

образование по направлению "образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

### **Формы аттестации**

Основными формами подведения итогов по программе является проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся, в соответствии с локальным актом – положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Аттестация проводится с целью установления:

- соответствия результатов освоения программы заявленным задачам и планируемым результатам обучения;
- соответствия организации образовательного процесса по реализации программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ

Отслеживание результативности осуществляется в форме собеседования, тестирования, наблюдения, результатов участия в подготовке и проведения различных мероприятий, что отражается в таблицах.

При этом проводятся:

- входная диагностика, организуемая в начале обучения (проводится с целью определения уровня развития и подготовки детей);
- текущая диагностика по завершении занятия, темы, раздела (проводится с целью определения степени усвоения учебного материала);
- итоговая, проводимая по завершении изучения курса программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, тестирование, выполнения заданий, практических занятий, и т.д. Программой предусмотрены наблюдение и контроль за её выполнением, развитием личности учащихся, осуществляемые в ходе проведения анкетирования и диагностики. Результаты диагностики, анкетные данные позволяют корректировать образовательный процесс, лучше узнать детей, проанализировать межличностные отношения, выбрать эффективные направления деятельности по сплочению коллектива, пробудить в детях желание прийти на помощь друг другу.

Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (вводный, текущий, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности учащихся. Методами мониторинга являются анкетирование, рефлексия, интервьюирование, тестирование, наблюдение, социометрия.

На начальном этапе обучения программой предусмотрено выявление интересов, склонностей, потребностей каждого учащегося, уровень мотивации, творческой активности. В конце учебного года проводится повторная

диагностика с использованием вышеуказанных методик с целью отслеживания динамики развития личности учащегося.

В ходе освоения программы применяются следующие **формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**: беседа, просмотр выполненных работ, анализ, наблюдение, диагностические карты, изучение результатов продуктивной деятельности учащихся.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**: контрольные занятия, открытое занятие, участие в конкурсах,

### Оценочные материалы

В ходе реализации программы, с целью оценки качества воспринимаемого учебного материала учащимися объединения проводится диагностика.

Для удобства и наглядности проведения анализа, диагностики и контроля знаний и умений учащихся применяется *диагностическая карта (Приложение №2)*.

Показатели уровня освоения образовательной программы по каждому разделу определяются следующим образом:

- **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; в работе не испытывает особых трудностей; выполняет задания самостоятельно, с элементами творчества;

- **средний уровень** – у учащегося объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет 80-60%; работает с практической помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- **низкий уровень** – учащийся овладел менее чем 60% предусмотренных знаний, умений и навыков; испытывает серьезные затруднения при работе; в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

**Анализ, диагностика и контроль знаний и умений учащихся по итогам обучения осуществляется по следующим критериям:**

*Праздники:*

- умение применять на практике теоретические знания;
- знать алгоритм составления сценария праздничной программы.

*Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины:*

- умение применять на практике теоретические знания;
- знание этапов работы над конкурсом и викториной

*Театрализованная деятельность:*

- умение применять на практике теоретические знания;
- знание приёмов общения со зрителями

*Спортивно-игровые мероприятия:*

- умение применять на практике теоретические знания;
- знание правил безопасного поведения на спорт – площадке,

*Основы этики. Этикет:*

- умение применять на практике теоретические знания;

- воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;
- оценивать своё поведение и поведение окружающих (на занятии, на перемене).

#### *Экология*

- умение применять на практике теоретические знания;
- знание о природном многообразии края.

Для мониторинга личностного развития ребенка в процессе усвоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы используется также диагностическая карта (Приложение 3).

Организация образовательного процесса должна подчиняться определенным педагогическим требованиям, учёт которых будет способствовать более эффективному достижению поставленных целей, а также созданию благополучного эмоционально-психологического климата в детском коллективе.

Для освоения программы учащимися используются:

#### ➤ **методы организации занятий:**

- словесные: объяснение тем, новых терминов и понятий, обсуждение, беседа, рассказ, анализ выполнения заданий, комментариев педагога;
- наглядные: демонстрация педагогом образца выполнения задания, использование иллюстраций скульптур, зданий архитектуры, репродукций картин художников; видеоматериалы, презентации, материалы с сайтов и т.д.;
- репродуктивный метод – метод практического показа.

#### ➤ **методы, обеспечивающие уровень деятельности на занятиях:**

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- проектно-исследовательский – творческая работа учащихся.

#### ➤ **методы, обеспечивающие организацию деятельности детей на занятиях:**

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- коллективный – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы по группам (2-5 человек);
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Конкретные проявления определённого метода на практике – игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, анализ, показ и просмотр иллюстраций, работа по образцу, тренинг.

#### **Основные части занятия:**

- введение – создание эмоционального отношения к работе;

- обсуждение пройденного ранее материала;
- знакомство с новым материалом – беседа, рассматривание дидактических материалов;
- подготовка к совместной или самостоятельной деятельности;
- творческая деятельность детей;

выставка - просмотр работ, анализ результатов, подведение итогов

Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением дидактических материалов - разработок для проведения занятий (таблицы, презентации, тесты, анкеты, вопросники, контрольные упражнения, и др.).

### **Педагогические технологии**

В данной программе широко используются современные образовательные технологии, которые развивают продуктивное мышление учащихся, креативность, эмоциональную сферу, что сегодня особенно актуально.

*Цель педагогической деятельности - это приобщение детей к позитивному человеческому опыту, создание условий для развития творческих способностей на занятиях.*

Традиционные методы обучения и формы организации учебного процесса уже не способны в полной мере способствовать динамическому развитию познавательной активности учащихся. Отсюда возникает противоречие между познавательными потребностями личности учащегося и невозможностью их полного удовлетворения за счет традиционных методов обучения. Поэтому настала необходимость изменения учебно-воспитательного процесса.

В новых условиях на первый план выходит задача научить детей самостоятельно приобретать знания, применяя новые педагогические технологии, ориентированные на создание таких условий, которые дают каждому ученику думать, открывать, размышлять, сомневаться, спорить и приходить к определенному выводу. Это способствует развитию личности учащегося, его творческих способностей, интереса к учебному процессу, формирования умения и желания учиться.

*Достижение планируемых результатов предполагает решение следующих задач:*

- сделать занятие современным (с точки зрения использования современных технологий, технических средств);
- приблизить занятие к мировосприятию современного ребенка, так как он больше слушает и смотрит, чем читает и говорит; предпочитает использовать информацию, добытую с помощью технических средств;
- установить отношения взаимопонимания между педагогом и учащимся;
- развивать мотивацию учащихся и, как следствие, добиваться повышения качества знаний;
- расширять возможности для самостоятельной творческой деятельности учащихся, особенно при исследовании, выполнении творческих проектов и систематизации учебного материала;

- формировать навыки самоконтроля и самостоятельного исправления собственных ошибок;
- развивать творческие способности учащихся.

Применение современных образовательных технологий позволяет мне повысить интерес учащихся, как к учебному процессу, так и самостоятельной творческой деятельности, предусматривает разные формы подачи и усвоения программного материала, включает в себе большой образовательный, развивающий и воспитательный потенциал.

Современные подходы к подаче учебного материала предполагают актуализацию следующих направлений деятельности педагога:

- использование информационно-коммуникативных средств в обучении и поисковой деятельности учащихся;
- формирование информационной грамотности учащихся, через активизацию их языковой компетентности в художественном творчестве.

Практическая значимость данной проблемы заключается в том, чтобы научить своих ребят самостоятельно приобретать художественные навыки.

Новизна идеи также и в том, что грамотное использование возможностей современных информационных технологий на занятиях в объединении способствует:

- активации познавательной деятельности;
- формированию и развитию личности;
- достижению целей обучения с помощью современных электронных учебных материалов;
- повышению уровня комфортности обучения;
- раскрепощению, созданию эмоционального настроения;
- развития творческо-информационного мышления памяти детей, внимания, сообразительности, расширяют их общий кругозор;
- всестороннему развитию личности.

Работая над проблемой развития творческих способностей на занятиях художественной деятельностью, педагогические усилия необходимо направлять на мотивацию учащихся, поэтому применяется **технология развивающего обучения**.

Данная технология направлена на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого учащегося, на познание себя как личности, на самоопределение и самореализацию в процессе обучения. На первом плане - развитие учащихся в различных видах деятельности, формирование познавательных, интеллектуальных, творческих качеств личности. Использование технологии развивающего обучения позволяет перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве с педагогом.

К развивающим технологиям относятся игровые технологии. Игра на занятии помогает быстро вовлечь всех учащихся в деятельность, вызывает эмоциональный настрой, что способствует установлению тесного контакта с учащимися, располагает к активной работе.

**Информационно-коммуникационные технологии** на занятии рассматриваются:

- не как цель, а как ещё одно средство обучения;
- как источник дополнительной информации;
- как способ организации самостоятельной исследовательской деятельности;
- как способ активизации творческой и познавательной деятельности учащихся.

Применение информационно-коммуникационных технологий позволяет оптимизировать педагогический процесс. ИКТ помогают детям воспринимать информацию на качественно новом уровне, что значительно повышает познавательную активность.

Применение мультимедиа в работе с детьми даёт возможность подать информацию нетрадиционно. Чередование демонстрации красочного материала и беседы с детьми помогают в большей степени добиться поставленных целей и задач на занятиях, повышают мотивацию детей, привлекают внимание.

Использование мультимедиа на занятии сначала воспринимается учащимися на уровне игры, поэтому вовлечение их с более серьёзную творческую работу происходит постепенно, что способствует развитию творческих способностей учащихся.

Применение **здоровьесберегающих технологий** способствует сохранению здоровья учащихся. Важным пунктом является контроль санитарного состояния помещения (влажная уборка, проветривание, освещение). Проведение инструктажей по технике безопасности, при возникновении чрезвычайных ситуаций. Регулярное использование технологий улучшает психологический климат в объединении, снижает количество пропусков занятий по болезни и приобщает детей стремиться к здоровому образу жизни. Ребята активны на занятиях, и это положительно сказывается на усвоении ими программы, качество знаний повышается. Одним из важнейших условий рациональной организации обучения является обеспечение оптимального двигательного режима, который позволяет удовлетворить физиологическую потребность в движении, способствует развитию основных двигательных качеств и поддержанию работоспособности на высоком уровне в течение всего учебного дня.

Внеаудиторные занятия на свежем воздухе (пенэры) также способствуют благоприятному психологическому и эмоциональному настрою учащихся. Нахождение на свежем воздухе способствует укреплению их иммунитета, что сказывается на посещаемости занятий.

**Технология творческого сотрудничества** – это совместный поиск оптимального решения, коллективные дискуссии. Сначала организовывается групповая работа, но основная практическая часть занятий – это самостоятельный творческий поиск учащихся.

**Технология эмоционального погружения** представляет собой синтез различных форм воздействия (зрительных, слуховых, вербальных, осязательных), активизирующих воображение у детей.

**Технология сравнения** – один из путей активизации мышления, помогающий увидеть различные способы воплощения художественного замысла.

**Рефлексия:** оценивание собственных успехов и достижений, умение видеть удачу своих товарищей, ценить их и учиться прогнозировать перспективу собственного развития.

Образовательный процесс включает в себя **различные методы обучения:** репродуктивный, проблемный (педагог ставит проблему и вместе с учащимися ищет пути её решения), эвристический. Методы обучения осуществляют четыре основные функции: функцию сообщения информации; функцию обучения учащихся практическим умениям и навыкам; функцию учения, обеспечивающую познавательную деятельность самих учащихся, функцию руководства познавательной деятельностью учащихся.

Учебный процесс идёт в виде игр, упражнений, бесед, викторин, конкурсов, виртуальных экскурсий. Используется дидактический материал.

Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого раздела, полугодия, итоговой аттестации.

Постоянный поиск новых форм и методов организации образовательного процесса позволяет организовать работу с детьми более разнообразно, эмоционально, информационно насыщено.

На занятиях создаётся доброжелательная атмосфера, оказывается помощь ребёнку в раскрытии себя в общении и творчестве. Большое значение в формировании творческих способностей детей отводится тренингу, который проводится с учётом возрастных особенностей детей.

Задача тренинга – пробудить творческую фантазию детей, развить пластические качества психики и отзывчивости нервной системы на любой условный раздражитель.

Программой предусмотрены наблюдение и контроль за развитием личности учащихся, осуществляемые в ходе проведения анкетирования и диагностики. Результаты диагностики, анкетные данные позволяют педагогу лучше узнать детей, проанализировать межличностные отношения в группе, выбрать эффективные направления деятельности по сплочению коллектива, пробудить в детях желание прийти на помощь друг другу.

На начальном этапе обучения программой предусмотрено выявление интересов, склонностей, потребностей учащихся, уровень мотивации, творческой активности. В конце учебного года проводится повторная диагностика с использованием вышеуказанных методик с целью отслеживания динамики развития личности учащихся.

В связи с тем, что учащиеся проживают в сельской местности, большинство из них не были в театре, в концертных залах, поэтому проводятся виртуальные экскурсии, беседы. Практикуется обмен опытом с другими детскими коллективами.

Для предоставления возможности продуктивной самореализации талантливых и способных детей организуются и проводятся интеллектуально-творческие образовательные и досуговые мероприятия разного уровня. Важным является развитие интереса и самостоятельности у детей. Большое внимание уделяется обучению самостоятельно готовиться к мероприятиям, проводить их, работать с литературой, поощрять и стимулировать выдвижение новых идей, разрушающих привычные стереотипы и общепринятые взгляды; — учить детей оценивать результаты работы с помощью разнообразных критериев, поощрять оценивание работы самими обучающимися.

### **Ведущие принципы программы.**

В основу данной программы положены следующие педагогические принципы:

- принцип гуманизации;
- принцип природосообразности и культуросообразности;
- принцип самооценности личности;
- принцип увлекательности;
- принцип креативности.

Комплексно-целевой подход к образовательному процессу предполагает:

- дифференцированный подбор основных средств обучения и воспитания;
- демократический стиль общения и творческое сотрудничество педагога и учащихся;
- достижение заданных результатов на разных уровнях позволит интенсифицировать получение качественных результатов обучения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Организаторы интересных дел» обсуждается на методическом, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ. Имеет внутреннюю рецензию. В соответствии с требованиями СанПиН определяются количественный состав учащихся в объединении, их возрастные категории.

Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований.

## Список информационных источников:

### - для педагога

1. Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/catalog.asp>
2. Центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
3. Педсовет <http://pedsovet.org/m/>
4. Внешкольник. РФ <http://dop-obrazovanie.com/>
5. Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>
6. Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
7. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>
8. Внеклассные мероприятия к любому празднику <http://schoollessons.narod.ru/>
9. «Страна мастеров» <http://stranamasterov.ru/>
10. Система «Планета Знаний» <http://planetaznaniy.astrel.ru/astrel.htm>
11. <http://www.teatrbaby.ru/scenarnaya/spektakli.htm>
12. <http://pinme.ru/u/mogilevskaja/stsenarii-dlya-teatralnyih-postanovok/>
13. <https://chaikinavika1972.jimdo.com/>
14. <https://www.art-center.ru/events/drugie/>
15. <https://www.labirint.ru/books/59653/>
16. <https://static.my-shop.ru/product/pdf/89/884862.pdf>
17. <http://www.booka.ru/books/28683#about>
18. <https://sova.ponominalu.ru/kuda-shodit/klassika-v-teatre/>
19. <https://www.culture.ru/literature>
20. <https://www.chitai-gorod.ru/catalog/books/teatr-9051/>
21. <https://www.labirint.ru/genres/2465/>
22. <https://www.silakultura.ru/article/5-khudozhestvennykh-knig-o-teatre/>
23. <https://www.dissercat.com/content/shkolnyi-teatr-kak-faktor-razvitiya-gumanitarnoi-kultury-uchashchikhsya>
24. [http://www.spbddt.ru/publ/publikacii\\_pedagogov/publikacii\\_pedagogov/rol\\_teatra\\_v\\_dukhovno\\_nravstvennom\\_vospitanii\\_shkolnikov/9-1-0-17](http://www.spbddt.ru/publ/publikacii_pedagogov/publikacii_pedagogov/rol_teatra_v_dukhovno_nravstvennom_vospitanii_shkolnikov/9-1-0-17)

### - для учащихся и родителей интернет-ресурсы

1. <http://detskieradosti.ru/>
2. <http://www.solnet.ee/>
3. <http://predkov.net/>
4. <http://ukrrabbit.moy.su/>
5. <http://usovi.ru/index.php?page=home>
6. <http://jonder.ru/hrestomat>
7. <http://vkids.km.ru/>
8. Развивающие игры для детей <http://www.baby.com.ua/igr.html>
9. Сайт для детей и подростков <http://www.klepa.ru/>
10. Мурзилка – ежемесячный журнал для детей от 6 – 12 лет  
<http://www.murzilka.org/>
11. Детская энциклопедия: обо всём на свете <http://www.sci.aha.ru/>

12. Детский развлекательно-развивающий сайт <http://koshki-mishki.ru/>
13. «Детская площадка» Детский сайт для детей и родителей  
<http://www.detplo.narod.ru/>
14. Сайт «Босичком» игры, идеи для праздника. Адрес: <https://bosichkom.com>
15. Портал детской безопасности <http://www.spas-extreme.ru/>

## Приложение №1

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
дом детского творчества станицы Калининской

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Е.А. Коханенко

«\_\_» \_\_\_\_\_ года

**Календарный учебный график**  
**на \_\_\_\_\_ учебный год**

Название программы: «Организаторы интересных дел»

Количество часов по программе: 144 часа

Режим работы: 2 раза в неделю по 2 часа

Возраст учащихся: 8-16 лет

Срок реализации программы: 1 год

Педагог: Савченко Елена Витальевна

Планирование составлено на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы педагога, утвержденной решением педагогического совета, протокол №\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ года

1 год обучения

ст. Калининская

- год

| № п/п    | Тема занятия                                                                                                   | Кол.<br>часов | дата |      | Примечание |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------|------|------------|
|          |                                                                                                                |               | план | факт |            |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие</b>                                                                                         | <b>2</b>      |      |      |            |
| 1.1      | Ознакомление с программой, целями и задачами объединения на год. Игры на знакомство                            | 2             |      |      |            |
| <b>2</b> | <b>Праздники</b>                                                                                               | <b>44</b>     |      |      |            |
| 2.2      | Виды праздников, их особенности. Алгоритм подготовки и проведения                                              | 2             |      |      |            |
| 2.3      | Профессии, которые «создают» праздник                                                                          | 2             |      |      |            |
| 2.4      | Понятие «сценарий». Этапы работы над сценарием                                                                 | 2             |      |      |            |
| 2.5      | Распределение обязанностей, ролей к празднику «День Учителя»                                                   | 2             |      |      |            |
| 2.6      | Работа с чтецами, ведущими мероприятия                                                                         | 2             |      |      |            |
| 2.7      | Разучивание ролей к сценкам – миниатюрам                                                                       | 2             |      |      |            |
| 2.8      | Репетиция                                                                                                      | 2             |      |      |            |
| 2.9      | Подбор музыкального оформления к празднику                                                                     | 2             |      |      |            |
| 2.10     | Оформление кабинета                                                                                            | 2             |      |      |            |
| 2.11     | Генеральная репетиция мероприятия. Проведение праздника «День Учителя»                                         | 2             |      |      |            |
| 2.12     | Подготовка к празднику «Самая родная – мама дорогая». Работа с ведущими мероприятия, чтецами                   | 2             |      |      |            |
| 2.13     | Разучивание ролей к сценкам – миниатюрам                                                                       | 2             |      |      |            |
| 2.14     | Отработка мастерства ведущих, чтецов, актёрского мастерства                                                    | 2             |      |      |            |
| 2.15     | Подбор музыкального оформления к празднику, оформление кабинета                                                | 2             |      |      |            |
| 2.16     | Репетиции по частям                                                                                            | 2             |      |      |            |
| 2.17     | Генеральная репетиция. Проведение праздника «Самая родная – мама дорогая»                                      | 2             |      |      |            |
| 2.18     | Беседы «История празднования Нового года», «Новогодние традиции народов мира». Подготовка сценария к празднику | 2             |      |      |            |
| 2.19     | Работа с ведущими новогоднего мероприятия, актёрами                                                            | 2             |      |      |            |

|           |                                                                                          |           |  |  |  |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|--|
| 2.20      | Выбор музыкального оформления новогоднего мероприятия. Репетиция по сценарию             | 2         |  |  |  |
| 2.21      | Подбор реквизита, костюмов                                                               | 2         |  |  |  |
| 2.22      | Оформление зала к новогоднему празднику                                                  | 2         |  |  |  |
| 2.23      | Генеральная репетиция праздника. Проведение праздника «Новогодние проделки»              | 2         |  |  |  |
| <b>3.</b> | <b>Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины</b>                              | <b>22</b> |  |  |  |
| 3.24      | Правила проведения конкурса «Ступени». Подбор вопросов к конкурсу                        | 2         |  |  |  |
| 3.25      | Отбор участников. Подготовка ведущих к конкурсу «Ступени»                                | 2         |  |  |  |
| 3.26      | Работа с ведущими. Реквизит                                                              | 2         |  |  |  |
| 3.27      | Музыкальное оформление конкурса «Ступени»                                                | 2         |  |  |  |
| 3.28      | Проведение интеллектуального конкурса «Ступени»                                          | 2         |  |  |  |
| 3.29      | Подготовка к викторине «Мой край родной». Подбор вопросов                                | 2         |  |  |  |
| 3.30      | Работа с ведущими мероприятия                                                            | 2         |  |  |  |
| 3.31      | Подбор музыкального оформления для проведения викторины                                  | 2         |  |  |  |
| 3.32      | Подбор реквизита                                                                         | 2         |  |  |  |
| 3.33      | Оформление кабинета                                                                      | 2         |  |  |  |
| 3.34      | Проведение викторины «Мой край родной»                                                   | 2         |  |  |  |
| <b>4.</b> | <b>Основы театрализованной деятельности</b>                                              | <b>30</b> |  |  |  |
| 4.35      | Знакомство с театральными терминами. Правила культуры речи. Особенности сценической речи | 2         |  |  |  |
| 4.36      | Артикуляционная гимнастика. Выполнение упражнений                                        | 2         |  |  |  |
| 4.37      | Тренинг по дыханию и постановке голоса                                                   | 2         |  |  |  |
| 4.38      | Работа над дикцией и выразительностью речи                                               | 2         |  |  |  |
| 4.39      | Эмоции, как средство выражения чувств<br>Использование элементов невербальной речи       | 2         |  |  |  |
| 4.40      | Движение и речь. Выполнение                                                              | 2         |  |  |  |

|           |                                                                                         |           |  |  |  |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|--|
|           | статических этюдов                                                                      |           |  |  |  |
| 4.41      | Работа над этюдами в движении                                                           | 2         |  |  |  |
| 4.42      | Использование эмоционально –<br>выразительных красок в речи при чтении<br>произведений  | 2         |  |  |  |
| 4.43      | Культура поведения на сцене                                                             | 2         |  |  |  |
| 4.44      | Работа над постановкой мини – пьесы за<br>столом                                        | 2         |  |  |  |
| 4.45      | Репетиция. Подготовка реквизита                                                         | 2         |  |  |  |
| 4.46      | Музыкальное оформление пьесы.<br>Репетиция                                              | 2         |  |  |  |
| 4.47      | Черновой прогон. Работа над ошибками                                                    | 2         |  |  |  |
| 4.48      | Генеральная репетиция                                                                   | 2         |  |  |  |
| 4.49      | Показ пьесы учащимся школы                                                              | 2         |  |  |  |
| <b>5.</b> | <b>Спортивно-игровые мероприятия</b>                                                    | <b>20</b> |  |  |  |
| 5.50      | Общие правила ТБ для различных видов<br>игр. Формы и виды игр                           | 2         |  |  |  |
| 5.51      | Игровая программа «Воздушные шары»                                                      | 2         |  |  |  |
| 5.52      | Беседа «Вначале была игра».<br>Игры народов мира                                        | 2         |  |  |  |
| 5.53      | Кубанские игры. Игры на внимание                                                        | 2         |  |  |  |
| 5.54      | История олимпийских игр. Кубань<br>спортивная. Наши земляки – спортсмены                | 2         |  |  |  |
| 5.55      | Игры на развитие силы. «Перетягивание<br>каната», «Лошадка». Игры на<br>увёртливость    | 2         |  |  |  |
| 5.56      | Подготовка команд к состязанию. Песни<br>о спорте                                       | 2         |  |  |  |
| 5.57      | Тренировка команд. Подбор инвентаря                                                     | 2         |  |  |  |
| 5.58      | Проведение состязания «Эй, ухнем!»                                                      | 2         |  |  |  |
| 5.59      | Игровая программа «Игры наших<br>бабушек»                                               | 2         |  |  |  |
| <b>6.</b> | <b>Основы этики. Этикет</b>                                                             | <b>24</b> |  |  |  |
| 6.60      | Что такое этикет? Роль этикета в жизни<br>человека. Просмотр документального<br>фильма. | 2         |  |  |  |
| 6.61      | Знакомство с видами этикета.<br>Особенности этикета разных народов                      | 2         |  |  |  |
| 6.62      | Правила применения этикета в<br>различных жизненных ситуациях.<br>Обыгрывание ситуаций  | 2         |  |  |  |
| 6.63      | Воинский, дипломатический этикет                                                        | 2         |  |  |  |
| 6.64      | Проигрывание ситуаций                                                                   | 2         |  |  |  |

|           |                                                                |            |  |  |  |
|-----------|----------------------------------------------------------------|------------|--|--|--|
| 6.65      | Школьный этикет. Проигрывание ситуаций                         | 2          |  |  |  |
| 6.66      | Постановка миниатюр для мероприятия «Ежели вы вежливы»         | 2          |  |  |  |
| 6.67      | Репетиция мероприятия                                          | 2          |  |  |  |
| 6.68      | Музыкальное оформление мероприятия                             | 2          |  |  |  |
| 6.69      | Реквизит                                                       | 2          |  |  |  |
| 6.70      | Черновой прогон. Работа над ошибками                           | 2          |  |  |  |
| 6.71      | Генеральная репетиция мероприятия                              | 2          |  |  |  |
| <b>7.</b> | <b>Итоговое занятие</b>                                        | <b>2</b>   |  |  |  |
| 7.72      | Итоговая аттестация учащихся<br>Мероприятие «Ежели вы вежливы» | 2          |  |  |  |
|           | <b>ИТОГО:</b>                                                  | <b>144</b> |  |  |  |

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
дом детского творчества станицы Калининской

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Е.А. Коханенко

«\_\_» \_\_\_\_\_ года

**Календарный учебный график**  
**на \_\_\_\_\_ учебный год**

Название программы: «Организаторы интересных дел»

Количество часов по программе: 144 часа

Режим работы: 2 раза в неделю по 2 часа

Возраст учащихся: 8-16 лет

Срок реализации программы: 2 года

Педагог: Савченко Елена Витальевна

Планирование составлено на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы педагога, утвержденной решением педагогического совета, протокол №\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ года

ст. Калининская  
год

| № п/п    | Тема занятия                                                                                                   | Кол.<br>часов | дата |      | Примечание |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------|------|------------|
|          |                                                                                                                |               | план | факт |            |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие</b>                                                                                         | <b>2</b>      |      |      |            |
| 1.1      | Ознакомление с программой, целями и задачами объединения на год. Игровая программа                             | 2             |      |      |            |
| <b>2</b> | <b>Праздники</b>                                                                                               | <b>44</b>     |      |      |            |
| 2.2      | Виды праздников, их особенности. Алгоритм подготовки и проведения                                              | 2             |      |      |            |
| 2.3      | Профессии, которые «создают» праздник                                                                          | 2             |      |      |            |
| 2.4      | Понятие «сценарий». Этапы работы над сценарием                                                                 | 2             |      |      |            |
| 2.5      | Распределение обязанностей, ролей к празднику «День Учителя»                                                   | 2             |      |      |            |
| 2.6      | Работа с чтецами, ведущими мероприятия                                                                         | 2             |      |      |            |
| 2.7      | Разучивание ролей к сценкам – миниатюрам. Репетиция                                                            | 2             |      |      |            |
| 2.8      | Подбор музыкального оформления к празднику                                                                     | 2             |      |      |            |
| 2.9      | Оформление кабинета                                                                                            | 2             |      |      |            |
| 2.10     | Генеральная репетиция мероприятия. Проведение праздника «День Учителя»                                         | 2             |      |      |            |
| 2.11     | Подготовка к празднику «Мамина улыбка». Работа с ведущими мероприятия, чтецами                                 | 2             |      |      |            |
| 2.12     | Разучивание ролей к сценкам – миниатюрам                                                                       | 2             |      |      |            |
| 2.13     | Отработка мастерства ведущих, чтецов, актёрского мастерства                                                    | 2             |      |      |            |
| 2.14     | Подбор музыкального оформления к празднику, оформление кабинета                                                | 2             |      |      |            |
| 2.15     | Репетиции по частям                                                                                            | 2             |      |      |            |
| 2.16     | Генеральная репетиция. Проведение праздника «Мамина улыбка»                                                    | 2             |      |      |            |
| 2.17     | Беседы «История празднования Нового года», «Новогодние традиции народов мира». Подготовка сценария к празднику | 2             |      |      |            |
| 2.18     | Работа с ведущими новогоднего мероприятия, актёрами                                                            | 2             |      |      |            |
| 2.19     | Репетиция                                                                                                      | 2             |      |      |            |
| 2.20     | Выбор музыкального оформления                                                                                  | 2             |      |      |            |

|           |                                                                                                |           |  |  |  |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|--|
|           | новогоднего мероприятия. Репетиция по сценарию                                                 |           |  |  |  |
| 2.21      | Подбор реквизита, костюмов                                                                     | 2         |  |  |  |
| 2.22      | Оформление зала к новомуднему празднику                                                        | 2         |  |  |  |
| 2.23      | Генеральная репетиция праздника. Проведение праздника «Новогодние чудеса»                      | 2         |  |  |  |
| <b>3.</b> | <b>Всё обо всём</b>                                                                            | <b>22</b> |  |  |  |
| 3.24      | История шариковой ручки. Беседа «От пера до шариковой ручки...»                                | 2         |  |  |  |
| 3.25      | Кто изобрел бумагу. Первые книги. Презентация «Русский книгопечатник»                          | 2         |  |  |  |
| 3.26      | История написания первой энциклопедии. Виды энциклопедий                                       | 2         |  |  |  |
| 3.27      | Как возникли библиотеки. Экскурсия в библиотеку                                                | 2         |  |  |  |
| 3.28      | История возникновения дней недели.                                                             | 2         |  |  |  |
| 3.29      | Откуда пошли названия дней недели                                                              | 2         |  |  |  |
| 3.30      | История возникновения ребусов                                                                  | 2         |  |  |  |
| 3.31      | Виды ребусов и их структура                                                                    | 2         |  |  |  |
| 3.32      | Кто изобрел кроссворд. Навыки составления кроссворда                                           | 2         |  |  |  |
| 3.33      | У какой страны впервые появился флаг<br>Символы нашей страны                                   | 2         |  |  |  |
| 3.34      | Рисование флага сказочной страны (работа в группах)                                            | 2         |  |  |  |
| <b>4.</b> | <b>Навыки общения</b>                                                                          | <b>24</b> |  |  |  |
| 4.35      | Знакомство с понятием общение, социум. Средства общения. Роль эмоций в общении.                | 2         |  |  |  |
| 4.36      | Вербальные и невербальные коммуникации                                                         | 2         |  |  |  |
| 4.37      | Обучение способам понимания и разрешения споров                                                | 2         |  |  |  |
| 4.38      | Правила поведения в школе, дома, общественных местах.                                          | 2         |  |  |  |
| 4.39      | Культура внешнего вида.                                                                        | 2         |  |  |  |
| 4.40      | Законность слов и поступков и ответственность за них.<br>Рассказ В. Осеевой «Волшебное слово». | 2         |  |  |  |
| 4.41      | Чтение и обсуждение притчи «Солнце и ветер».                                                   | 2         |  |  |  |
| 4.42      | Упражнения по развитию навыков                                                                 | 2         |  |  |  |

|           |                                                                                        |           |  |  |  |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|--|
|           | общения: «Разговор со стулом», «10 незнакомцев», «Хвалю»                               |           |  |  |  |
| 4.43      | «Приветствие», «Клубочек», «Доброе животное», «Король комплиментов», «Подойди ближе»   | 2         |  |  |  |
| 4.44      | «Массаж по кругу», «Давайте жить дружно», «Слепой и поводырь»,                         | 2         |  |  |  |
| 4.45      | Тест-игра «Ситуация», «С тобой приятно общаться», «Я - высказывание»                   | 2         |  |  |  |
| 4.46      | Обыгрывание ситуаций на тему «Правила приличия».                                       | 2         |  |  |  |
| <b>5.</b> | <b>Учимся дружить</b>                                                                  | <b>24</b> |  |  |  |
| 5.47      | Знакомство с понятиями: дружба, ответственность, эмпатия, толерантность, взаимовыручка | 2         |  |  |  |
| 5.48      | Просмотр и обсуждение видеороликов (мультфильмов) о дружбе                             | 2         |  |  |  |
| 5.49      | Упражнения: «Приветствие», «Закончи предложение», «Волшебный сундучок»                 | 2         |  |  |  |
| 5.50      | «Дорисуй портрет», «Коммуникации», «Помоги», «Ситуации»                                | 2         |  |  |  |
| 5.51      | «Пустой стул», «Сиамские близнецы». «Ласковые имена»                                   | 2         |  |  |  |
| 5.52      | «Рука к руке», «Закончи предложение», «Волшебный сундучок»,                            | 2         |  |  |  |
| 5.53      | «Король комплиментов», «Дорисуй портрет», «Помоги»,                                    | 2         |  |  |  |
| 5.54      | «Ситуации», «Слепой и поводырь». Этюд «Друзья», «Подружки»                             | 2         |  |  |  |
| 5.55      | «Рисунок друга». Дискуссия «Что для меня значит дружба»                                | 2         |  |  |  |
| 5.56      | КТД - написание письма заболевшему другу                                               | 2         |  |  |  |
| 5.57      | КТД - поздравление именинников                                                         | 2         |  |  |  |
| 5.58      | Коллективная рефлексия итогов работы. Анкетирование «Мы одна команда»                  | 2         |  |  |  |
| <b>6.</b> | <b>Зелёная планета</b>                                                                 | <b>26</b> |  |  |  |
| 6.59      | Знакомство с понятием краеведение. Диагностика краеведческих интересов учащихся.       | 2         |  |  |  |
| 6.60      | Связь краеведения и экологии. Примеры                                                  | 2         |  |  |  |
| 6.61      | Есть такая профессия – природу охранять                                                | 2         |  |  |  |
| 6.62      | Многообразие природы родного края.                                                     | 2         |  |  |  |

|           |                                                                               |            |  |  |  |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|------------|--|--|--|
| 6.63      | Растительный мир родного края.                                                | 2          |  |  |  |
| 6.64      | Животный мир родного края.                                                    | 2          |  |  |  |
| 6.65      | Понятие «Красная книга», история возникновения...                             | 2          |  |  |  |
| 6.66      | Красная книга Краснодарского края.                                            | 2          |  |  |  |
| 6.67      | Природоохранная деятельность в нашей стране, крае, станице                    | 2          |  |  |  |
| 6.68      | Знакомство с лекарственными растениями края, станицы                          | 2          |  |  |  |
| 6.69      | Уход за комнатными растениями в школьном кабинете                             | 2          |  |  |  |
| 6.70      | Уборка школьного двора.                                                       | 2          |  |  |  |
| 6.71      | Экопоход                                                                      | 2          |  |  |  |
| <b>7.</b> | <b>Итоговое занятие</b>                                                       | <b>2</b>   |  |  |  |
| 7.72      | Итоговая аттестация учащихся. Контрольное занятие «Что узнали мы – расскажем» | 2          |  |  |  |
|           | <b>ИТОГО:</b>                                                                 | <b>144</b> |  |  |  |

образования дом детского творчества станицы Калининской

## ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Диагностика уровня освоения образовательной программы «Организация интересных дел»

Объединение «Непоседы»» группа № \_\_\_\_\_ первый год обучения

| №<br>п\п | Ф.И.          | Разделы учебной программы и оценка знаний и умений учащихся |               |                                      |                                    |                               |                                 |                      |                       |
|----------|---------------|-------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|----------------------|-----------------------|
|          |               | Вводное занятие                                             | Праздники     | Интеллектуальные конкурсы, викторины | Итоги за 1 полугодие 2024-2025 год | Театрализованная деятельность | Спортивно – игровые мероприятия | Основы этики. Этикет | Итоговая              |
|          |               | Показатель, %                                               | Показатель, % | Показатель, %                        | Показатель, %                      | Показатель, %                 | Показатель, %                   | Показатель, %        | Средний показатель, % |
|          |               |                                                             |               |                                      |                                    |                               |                                 |                      |                       |
|          |               |                                                             |               |                                      |                                    |                               |                                 |                      |                       |
|          |               |                                                             |               |                                      |                                    |                               |                                 |                      |                       |
|          | <b>Итого:</b> |                                                             |               |                                      |                                    |                               |                                 |                      |                       |

Показатели уровня освоения образовательной программы по каждому разделу определяются следующим образом:

- **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; в работе не испытывает особых трудностей; выполняет задания самостоятельно, с элементами творчества;
- **средний уровень** – у учащегося объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет 80-60%; работает с практической помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- **низкий уровень** – учащийся овладел менее чем 60% предусмотренных знаний, умений и навыков; испытывает серьезные затруднения при работе; в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

Вывод: \_\_\_\_\_

Педагог дополнительного образования

Е.В.Савченко

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования дом детского творчества станицы Калининской

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА  
Диагностика уровня освоения образовательной программы «Организация интересных дел»  
Объединение «Непоседы»» группа №\_\_ второй год обучения

| №<br>п\п | Ф.И.   | Разделы учебной программы и оценка знаний и умений учащихся |               |                                      |                                    |                |                |                 |                       |
|----------|--------|-------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------|------------------------------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------------|
|          |        | Вводное занятие                                             | Праздники     | Интеллектуальные конкурсы, викторины | Итоги за 1 полугодие 2025-2026 год | Навыки общения | Учимся дружить | Зелёная планета | Итоговая              |
|          |        | Показатель, %                                               | Показатель, % | Показатель, %                        | Показатель, %                      | Показатель, %  | Показатель, %  | Показатель, %   | Средний показатель, % |
|          |        |                                                             |               |                                      |                                    |                |                |                 |                       |
|          |        |                                                             |               |                                      |                                    |                |                |                 |                       |
|          |        |                                                             |               |                                      |                                    |                |                |                 |                       |
|          | Итого: |                                                             |               |                                      |                                    |                |                |                 |                       |

Показатели уровня освоения образовательной программы по каждому разделу определяются следующим образом:

- **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; в работе не испытывает особых трудностей; выполняет задания самостоятельно, с элементами творчества;
- **средний уровень** – у учащегося объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет 80-60%; работает с практической помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- **низкий уровень** – учащийся овладел менее чем 60% предусмотренных знаний, умений и навыков; испытывает серьезные затруднения при работе; в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

Вывод: \_\_\_\_\_

Педагог дополнительного образования

Е.В. Савченко

**Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения  
дополнительной общеобразовательной программы**

| Показатели<br>(оцениваем<br>ые<br>параметры) | Критерии                                                                                | СТЕПЕНЬ ВЫРАЖЕННОСТИ<br>ОЦЕНИВАЕМОГО КАЧЕСТВА                                                                                                                                                                                           | Уровень<br>развития                      | Методы<br>диагностики |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------|
| <b>1. Организационно- волевые качества</b>   |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                       |
| 1. Терпение                                  | Способность переносить (выдерживать ) известные нагрузки, уметь преодолевать трудности. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Терпения хватает меньше. чем на ½ занятия;</li> <li>• Терпения хватает больше. чем на ½ занятия</li> <li>• Терпения хватает на всё занятие</li> </ul>                                          | Низкий (Н)<br>Средний (С)<br>Высокий (В) | Наблюдение            |
| 2. Воля                                      | Способность активно побуждать себя к практическим действиям                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Волевые усилия воспитанника побуждаются извне;</li> <li>• Иногда- самим воспитанником;</li> <li>• Всегда-- самим воспитанником;</li> </ul>                                                     | Низкий (Н)<br>Средний (С)<br>Высокий (В) | Наблюдения            |
| 3. Самоконтроль                              | Умение контролировать поступки (приводить к должному действию)                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитанник постоянно действует под воздействием контроля;</li> <li>• Периодически контролирует себя сам;</li> <li>• Постоянно контролирует себя сам</li> </ul>                                | Низкий (Н)<br>Средний (С)<br>Высокий (В) | Наблюдения            |
| <b>2 Ориентационные качества</b>             |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                       |
| 1. Самооценка                                | Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Завышенная</li> <li>• Заниженная</li> <li>• нормальная</li> </ul>                                                                                                                              | Низкий (Н)<br>Средний (С)<br>Высокий (В) | Анкетирование         |
| 2. Интерес к занятиям в детском объединении  | Осознание участия воспитанника в освоении образовательной программы                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к занятиям продиктован извне;</li> <li>• интерес периодически поддерживается самим воспитанником;</li> <li>• интерес постоянно поддерживается воспитанником самостоятельно.</li> </ul> | Низкий (Н)<br>Средний (С)<br>Высокий (В) | Тестирование          |
| <b>3. Поведенческие качества</b>             |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |                       |
| 1. Конфликтность                             | Умение воспитанника контролировать себя в любой                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт)</li> <li>• сторонний наблюдатель</li> </ul>                                                                                 | Низкий (Н)<br>Средний (С)<br>Высокий (В) | Наблюдение            |

|                                                        |                             |                                                                                                                                                                                                   |                                          |                   |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------|
|                                                        | конфликтной ситуации        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• активное примирение</li> </ul>                                                                                                                           |                                          |                   |
| 2. Тип сотрудничества                                  | Умение ребёнка сотрудничать | <ul style="list-style-type: none"> <li>• не желание сотрудничать ( по принуждению)</li> <li>• желание сотрудничать (участие)</li> <li>• активное сотрудничество (проявляет инициативу)</li> </ul> | Низкий (Н)<br>Средний (С)<br>Высокий (В) | Наблюдение        |
| <b>4. Личностные достижения воспитанника</b>           |                             |                                                                                                                                                                                                   |                                          |                   |
| 1 Участие во всех мероприятиях объединения, учреждения | Степень и качество участия  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• не принимает участия</li> <li>• принимает участие с помощью педагога или родителей</li> <li>• самостоятельно выполняет работу</li> </ul>                 | Низкий (Н)<br>Средний (С)<br>Высокий (В) | Выполнение работы |