

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ КАЛИНИНСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «01» 08 2026 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
ДДТ ст. Калининской
 Н. П. Косик
Приказ № 01-08/119
от «01» 08 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Азбука вязания»
(объединение «Тепло ладоней»)

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: один год (144 часа)
Возрастная категория: от 7 до 17 лет
Состав группы: до 15 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в АИС «Навигатор»: 48374

Автор-составитель:
Бобырь Екатерина Юрьевна
педагог дополнительного образования

ст. Калининская
2026 г.

Оглавление

Нормативно-правовая база		3
Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»		6
1.1	Пояснительная записка	6
1.2	Цель и задачи программы	8
1.3	Содержание программы	10
1.4	Рабочая программа воспитания	14
1.5	Планируемые результаты	17
Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»		19
2.1	Календарный учебный график	19
2.2	Ресурсное обеспечение	19
	Список литературы	26
	Приложение 1	28
	Приложение 2	34
	Приложение 3	36

Нормативно-правовая база

Нормативно-методические основы разработки дополнительной общеобразовательной программы «Азбука вязания» представлены в следующих нормативно-правовых документах:

1. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 29 октября 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
3. Федеральный закон 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 04.08.2026 № 330-ФЗ).
4. Федеральный Закон «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ (в ред. Федерального закона от 26.12.2024 № 476-ФЗ).
5. Федеральный закон от 28.12.2022 № 568-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в ред. Федерального закона от 26.12.2024 № 476-ФЗ).
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
7. Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
8. Указ Президента Российской Федерации от 17 мая 2023 г. № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года».
9. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
10. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2021 г. № 183 «Об утверждении Положения о структуре реестра исполнителей государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере в соответствии с социальным сертификатом на получение государственной (муниципальной) услуги в социальной сфере и порядке формирования информации, включаемой в такой реестр, а также Правил исключения исполнителя государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере из реестра исполнителей государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере в соответствии с социальным сертификатом на получение государственной (муниципальной) услуги в социальной сфере» (в ред. от 30.05.2023).

12. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (в ред. постановления Правительства РФ от 6 мая 2026 г. № 517).

13. Национальный проект «Молодёжь и дети» (разработан в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»).

14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (в ред. от 30.04.2026 г.).

15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 28 мая 2026 г. № 1272-р «Об утверждении Концепции развития системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних на период до 2036 года».

16. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025 – 2030 годы), утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 01 июля 2025 № 1745-р.

17. Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023).

18. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

20. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.03.2025 № 253 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере общего, среднего профессионального образования и соответствующего дополнительного профессионального образования, профессионального обучения, дополнительного образования детей и взрослых, организации отдыха и оздоровления детей, а также оказания им при этом необходимой помощи» (зарегистрирован 15.05.2025 № 82197).

21. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. от 24.12.2025).

22. Постановление Главного государственного санитарного врача от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

23. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей».

24. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23 января 2026 г. № АБ-254/06 «О направлении информации» (Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»).

25. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».

26. Распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 21 июля 2026 г. № 200-р «Об утверждении плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I I этап (2025 – 2030 годы)».

27. Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 21 мая 2021 г. № 1656 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей Краснодарского края».

28. Приказ Министерства образования и науки Краснодарского края от 21 августа 2026 г. № 42 «Об утверждении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ».

29. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы», разработанные ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания».

30. Устав МБУ ДО ДДТ ст. Калининской.

31. Локальные акты МБУ ДО ДДТ ст. Калининской.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Программа «Азбука вязания» предназначена для детей в возрасте от 7 до 17 лет. Содержание программы направлено на развитие творческих способностей обучающихся, формирование художественного вкуса, пространственного мышления, мелкой моторики, а также освоение практических навыков вязания крючком.

Программа относится к **художественной направленности** и ориентирована на освоение одного из наиболее доступных и востребованных видов декоративно-прикладного творчества — вязания. В отличие от многих других видов рукоделия, вязание сочетает в себе как художественное, так и практическое значение: создаваемые изделия имеют реальное применение в повседневной жизни. В процессе обучения, учащиеся не только осваивают техники вязания, но и учатся видеть красоту в простых вещах, создавать эстетически привлекательные и функциональные изделия, понимать принципы композиции, цвета и формы.

Новизна программы заключается в интеграции традиционных техник вязания с современными тенденциями декоративно-прикладного искусства и дизайна. Программа включает изучение основ вязания, знакомство с историей рукоделия, элементами текстильного дизайна, цветоведения, композиции, а также освоение современных техник (амигуруми, интерьерное вязание, аксессуары и элементы одежды). Особое внимание уделяется применению полученных навыков в повседневной жизни.

Актуальность программы обусловлена рядом факторов. В современных условиях наблюдается устойчивый интерес к ручному труду, экологичному потреблению и индивидуальному стилю. Вязание вновь становится популярным как среди взрослых, так и среди детей и подростков, поскольку позволяет создавать уникальные вещи своими руками, развивать усидчивость и снижать уровень стрессовой нагрузки.

Для станицы Калининской Краснодарского края актуальность программы имеет особое значение. Регион богат традициями декоративно-прикладного творчества, в том числе текстильного ремесла. Вязание является доступным видом деятельности, не требующим сложного оборудования, что особенно важно для сельской местности. Кроме того, программа способствует сохранению и развитию культурных традиций Кубани, формированию уважительного отношения к ручному труду и народному наследию.

Социальная значимость программы также связана с тем, что она отвечает запросу родителей и детей на получение практических навыков, которые могут быть использованы в быту и в дальнейшем профессиональном самоопределении. Освоение вязания может стать основой для будущих профессий в сфере дизайна одежды, текстильного производства,

декоративно-прикладного искусства, а также предпринимательской деятельности (создание и продажа изделий ручной работы).

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что процесс вязания способствует гармоничному развитию личности ребенка. В ходе занятий формируются такие качества, как терпение, аккуратность, ответственность, целеустремленность, способность доводить начатое дело до конца. Работа с пряжей и инструментами развивает мелкую моторику, что положительно влияет на развитие речи, памяти и внимания.

Программа построена по принципу постепенного усложнения материала: от освоения базовых приемов вязания к созданию сложных изделий. Каждый новый этап обучения опирается на ранее полученные знания и навыки, что обеспечивает устойчивое развитие обучающихся.

Отличительной особенностью программы является её практико-ориентированная направленность. Обучающиеся создают изделия, которые имеют личную и социальную значимость: аксессуары, игрушки, элементы одежды, предметы интерьера. Большое внимание уделяется индивидуальному подходу: при выполнении общих заданий каждый обучающийся может выбрать цветовое решение, форму и декоративные элементы изделия.

Особое место в программе занимает **региональный компонент**. Обучающиеся знакомятся с традициями рукоделия Кубани, казачьей культурой, особенностями орнамента и цветовых решений. В процессе работы используются мотивы народного декоративного искусства, что способствует формированию уважения к культурному наследию родного края.

Программа создает условия для социального и **профессионального самоопределения** обучающихся. В ходе обучения дети знакомятся с такими профессиями, как дизайнер одежды, модельер, мастер декоративно-прикладного искусства, технолог текстильного производства, стилист, предприниматель в сфере handmade.

Значимость программы для **социально-экономического развития муниципального образования** заключается в формировании у подрастающего поколения навыков самостоятельной деятельности, развитии креативного мышления и предпринимательских качеств. В соответствии со Стратегией социально-экономического развития Калининского района, важной задачей является развитие человеческого капитала — инициативных, творческих, социально активных людей. Программа способствует решению этой задачи через развитие личностного потенциала обучающихся.

Адресат программы — дети в возрасте от 7 до 17 лет. Набор осуществляется без требований к предварительной подготовке. В объединение принимаются все желающие освоить основы вязания. Состав группы может быть как разновозрастным, так и разновозрастным.

Программа предусматривает возможность обучения детей с **различными образовательными потребностями**: одаренных детей, детей с

высокой мотивацией, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, а также детей с ограниченными возможностями здоровья.

Уровень программы — базовый. Срок реализации — 1 год, общий объем — 144 часа. Форма обучения — очная.

Режим занятий — 2 раза в неделю по 2 академических часа (144 часа в год). Основной формой организации образовательного процесса является практическое занятие. Также используются мастер-классы, творческие задания, выставки, конкурсы, коллективные проекты.

Образовательный процесс строится на сочетании теоретических и практических занятий. Теоретическая часть включает знакомство с инструментами, материалами, техниками вязания, правилами безопасности, основами композиции и цветоведения. Практическая часть направлена на закрепление полученных знаний и создание изделий.

Важным условием эффективности обучения является индивидуальный подход к каждому обучающемуся, а также сочетание индивидуальной, групповой и коллективной форм работы.

Реализация программы может осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В обучении с применением ЭО и ДОТ могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- мастер-класс;
- консультация;
- виртуальная экскурсия;
- практическое занятие;
- тест;
- викторина;
- самостоятельная работа.

Электронные образовательные ресурсы, используемые при применении дистанционных образовательных технологий:

- информационно-коммуникационная платформа «Сферум» — часть цифровой образовательной среды, обеспечивающая удобное взаимодействие участников образовательного процесса;

- Nsportal.ru — платформа для размещения учебных материалов и обратной связи;

- мессенджер МАХ — средство оперативной коммуникации;
- Яндекс Диск — облачное хранилище для передачи и проверки работ;

- ВКонтакте — платформа для публикации учебных материалов, фото- и видеоконтента, организации взаимодействия с обучающимися.

Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий может реализовываться в сочетании с традиционной формой обучения.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития интереса детей к декоративно-прикладному творчеству через вязание, формирование навыков создания вязаных игрушек и удовлетворение потребности в самовыражении посредством ручного труда.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих задач:

образовательные:

- познакомить обучающихся с основами вязания (крючком и/или спицами), видами пряжи, инструментами и материалами;
- обучить основным приемам вязания, чтению простейших схем и условных обозначений;
- сформировать навыки изготовления вязаных изделий (игрушек), включая набор петель, выполнение основных элементов, сборку и оформление изделия;
- познакомить с базовыми понятиями композиции, цвета и декоративного оформления в изделиях;

личностные:

- формирование интереса к ручному труду и творческой деятельности;
- развитие усидчивости, терпения, аккуратности, ответственности и самостоятельности;
- воспитание уважительного отношения к традициям декоративно-прикладного искусства и культуре рукоделия;
- развитие эстетического вкуса и стремления к созданию красивых и качественных изделий;
- формирование навыков общения и сотрудничества в процессе совместной деятельности;

метапредметные:

- развитие мелкой моторики, координации движений и глазомера;
- формирование умения планировать свою деятельность, следовать инструкции и доводить работу до результата;
- развитие творческого мышления, способности находить нестандартные решения при создании образа игрушки;
- формирование навыков самоконтроля и объективной оценки результатов своей работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность обучения, последовательность и систематичность, учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (7–17 лет).

Набор в группы осуществляется по принципу добровольного участия. Допускается формирование групп, включающих детей различных возрастных категорий. Участники, впервые приступившие к обучению по данной программе, не должны обладать предварительными специализированными навыками.

Педагогическое руководство образовательным процессом предусматривает возможность приема новых воспитанников в действующие группы на любом этапе обучения. Принятие осуществляется при условии соответствия имеющихся у кандидата знаний, умений и навыков требованиям текущей стадии освоения программы.

Режим проведения занятий

Образовательный процесс организуется с учетом возрастных особенностей детей и в соответствии с требованиями СанПиН.

Примерная структура занятия:

Организационный этап: подготовка рабочего места, необходимых материалов и инструментов; объявление темы занятия; инструктаж по технике безопасности; настрой на работу.

Теоретический этап: повторение ранее изученного и объяснение нового материала; демонстрация иллюстраций, образцов изделий и учебных пособий; разбор технологии выполнения работы.

Практический этап: самостоятельное выполнение задания обучающимися.

Итоговый этап: организация мини-выставки, обсуждение выполненных работ, подведение итогов, уборка рабочих мест.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма контроля/аттес тации
		Всего	Теория	Прак тика	
1	Введение в декоративно-прикладное творчество и вязание крючком	16	4	12	устный опрос, наблюдение
2	Обучение основным приемам вязания крючком	20	5	15	Наблюдение
3	Цвет, форма и декоративные элементы	24	6	18	Наблюдение
4	Формирование умения чтения схем и изготовление интерьерных изделий	20	5	15	Создание полосатого полотна.
5	Формирование навыка вязания объемной игрушки	24	6	18	Самопроверка
6	Мини – проект «Продукты питания» из воздушного пластилина	24	6	18	Практическая работа.
7	Формирование знаний о космонавтике и Солнечной системе. Путешествие на другие планеты	8	4	4	Педагогическое наблюдение

8	Изучение подводного мира. Вязание морских обитателей	4	1	3	Наблюдение
9	Итоговый творческий проект и выставка	14	4	10	Творческая работа
10	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка
	Итого	144	36	108	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в декоративно-прикладное творчество и вязание крючком – 16 часов

Теория. Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий. Экскурсия по ДДТ.

Практика. На практических занятиях учащиеся знакомятся с инструментами и материалами, учатся правильно держать крючок и набирать начальную петлю. Затем они выполняют цепочку из воздушных петель, осваивают основные виды столбиков и создают простые изделия: салфетку, прихватку, цветок или небольшой декоративный элемент. В процессе работы развиваются мелкая моторика, внимание, усидчивость и творческие способности.

Раздел 2. Обучение основным приемам вязания крючком – 20 часов

Теория. Изучение инструментов, материалов и основных приемов вязания крючком: воздушных петель, столбиков без накида и с накидом. Правильное положение рук и крючка.

Практика. Выполнение образца с использованием изученных приемов и создание простого изделия крючком. Формирование начальной петли, освоение способов набора воздушных петель, выполнение цепочки. Освоение техники соединительного столбика и замыкание вязания в круг. Отработка техники столбик без накида. Изучение способов равномерного распределения прибавок и убавок в ряду. Знакомство с техникой столбик накидом. Изучение техники полустолбик с накидом и столбик с двумя накидами. Вязание простых узоров из основных элементов.

Раздел 3. Цвет, форма и декоративные элементы – 24 часа

Теория. Знакомство с основами цветоведения: теплые и холодные цвета в вязании. Изучение геометрических форм в вязании крючком. Изучение способов создания и оформления помпонов и кисточек как объемных декоративных элементов. Изучение способов использования пуговиц, бусин и лент в качестве элементов украшения.

Практика. Подбор цветовой гаммы для детских изделий. Вязание разноцветных полос и узоров. Круг, квадрат, овал: создание простых деталей. Вязание цветных мотивов и составление орнамента. Изготовление аппликаций

в технике вязания крючком: цветы, листья, сердечки. Декоративные края и простая обвязка изделий. Создание забавных вязаных персонажей и мордочек.

Раздел 4. Формирование умения чтения схем и изготовление интерьерных изделий – 20 часов

Теория. Чтение схем и условных обозначений. Знакомство со схемой снежинки.

Практика. Закрепление изученных приемов, вязание образца по схеме. Изготовление новогоднего брелока. Вязание символа года – козочки: чтение схемы, выполнение основных деталей и сборка игрушки, оформление рожками, ушками, украшение мордочки декоративными элементами. Выполнение работы «Новогоднее украшение интерьера». Изготовление декоративной игрушки «Зимний домик». Чтение схемы и вязание игрушки «Снежный зайчик». Изготовление объемной игрушки «Веселый снеговик». Вязание зимней интерьерной игрушки «Пингвин на льдине». Изготовление мягкой игрушки по схеме «Северный мишка» и «Снегирь на ветке».

Раздел 5. Формирование навыка вязания объемной игрушки – 24 часа

Теория. Учащиеся знакомятся с особенностями вязания объёмных игрушек крючком. Изучают условные обозначения, способы набора воздушных петель, выполнение столбиков без накида, прибавок и убавок. Рассматривают последовательность изготовления деталей игрушки и правила безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика. Дети учатся вязать отдельные детали игрушки: туловище, голову, лапки, ушки и другие элементы. Осваивают способы соединения деталей, набивки изделия наполнителем и оформления лица игрушки. Изготовление игрушки «Защитник Отечества». Создание тематического сувенира «Подарок папе ко Дню защитника Отечества». Вязание брелока «Единственной маме на свете».

Раздел 6. Мини – проект «Продукты питания» из воздушного пластилина – 24 часа

Теория. Учащиеся знакомятся с понятием «мини-проект» и этапами его выполнения. Рассматривают разнообразные продукты питания, их форму, цвет и особенности внешнего вида. Изучают свойства воздушного пластилина, правила его хранения и безопасного использования.

Практика. Дети создают из воздушного пластилина изображения овощей, фруктов, хлебобулочных изделий и других продуктов. Формируют детали, смешивают цвета, передают форму и фактуру предметов. Выполнение работы «Сладости для витрины». Мини-проект «Национальные блюда разных стран».

Раздел 7. Формирование знаний о космонавтике и Солнечной системе. Путешествие на другие планеты – 8 часов

Теория. Учащиеся знакомятся с историей освоения космоса, профессией космонавта и основными космическими аппаратами. Изучают строение Солнечной системы, названия планет, их особенности и расположение относительно Солнца. Рассматривают интересные факты о космических исследованиях и первых полётах человека в космос. Беседа «Звездный дом – Солнечная система».

Практика. Дети создают творческую работу на тему космического путешествия: аппликацию, рисунок, поделку или объёмную композицию. Моделируют Солнечную систему, изображают ракету, космонавта и поверхность других планет. Выполнение работ «Земля», «Космонавт».

Раздел 8. Изучение подводного мира. Вязание морских обитателей – 4 часа

Теория. Учащиеся знакомятся с разнообразием подводного мира: рыбами, осьминогами, морскими звёздами, медузами и другими обитателями морей и океанов. Рассматривают особенности их внешнего вида, окраски и среды обитания. Изучают схемы вязания небольших морских фигурок, способы выполнения прибавок, убавок и соединения деталей.

Практика. Дети вяжут выбранных морских обитателей крючком, подбирая пряжу подходящих цветов и фактуры. Осваивают изготовление простых объёмных деталей, их набивку и соединение. Готовые изделия объединяют в общую композицию «Подводный мир» или используют для оформления тематической выставки.

Раздел 9. Итоговый творческий проект и выставка - 14 часов

Теория. Учащиеся повторяют основные приёмы вязания, правила оформления изделий и критерии оценки творческой работы. Знакомятся с этапами подготовки итогового проекта: выбор темы, планирование, изготовление изделия, оформление и презентация. Обсуждают правила организации выставки и способы представления своей работы.

Практика. Каждый учащийся выбирает изделие или композицию для итогового проекта и самостоятельно планирует последовательность её выполнения. Дети дорабатывают, украшают и оформляют вязаные изделия, подготавливают краткое описание своей работы. Создание выставки и коллективного театрализованного представления «Вязаная сказка». Представление рассказа о любимой игрушке, выполненной своими руками.

Раздел 10. Итоговое занятие – 2 часа

Практика. Завершение работы над своими игрушками. Оформление выставки «Волшебный крючок». Анализ работ.

1.4 Рабочая программа воспитания

Цель: становление социально активной личности с развитой

гражданской позицией, способной к конструктивному взаимодействию в обществе.

Задачи:

1. Формировать гражданскую идентичность и патриотизм через изучение истории и традиций страны, участие в гражданско-патриотических акциях и конкурсах.
2. Развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде через ролевые игры, тематические этюды.
3. Воспитывать толерантность и уважение к культурному многообразию через межкультурные мероприятия, дискуссии на актуальные социальные темы.
4. Формировать правовую культуру и понимание гражданских прав и обязанностей через тематические занятия, деловые игры.

Целевые ориентиры воспитания:

- сформированность эстетического восприятия, способности видеть красоту в окружающем мире;
- развитие креативности, воображения и фантазии, умения выражать себя через творческие выступления;
- освоение базовых навыков спортивных упражнений и этюдов;
- воспитание уважения к культурному наследию России и народов мира, традициям и ценностям отечественной культуры;
- формирование навыков коллективной творческой деятельности, умения работать в команде;
- становление эмоционально-ценностного отношения к искусству, потребности в художественном саморазвитии.

Формы и методы воспитания

Основной **формой воспитания** и обучения детей является **учебное занятие**. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ учащиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Помимо учебного занятия применяется **практические задания**, которые способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Также используются коллективные игры, фестивали, акции, выставки и т.д.

Основные педагогические **методы**, применяемые в процессе воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта

поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;

- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (обсуждений действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Условия организации воспитания

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

В шаговой доступности к учреждению находятся: МБУ ДО ДШИ ст. Калининской, СОШ №1, СОШ №2, ГКОУ КК специальная (коррекционная) школа ст-цы Калининской, ДС №6.

Образовательная организация расположена в центре ст. Калининской, месте с развитой инфраструктурой, что создаёт благоприятные условия для воспитательной работы:

- использование ресурсов образовательных учреждений и учреждений культуры: детская библиотека (доступ к научно-популярной литературе, проведение лекций); МБУ ДО ДШИ ст. Калининской (сотрудничество в совместных проектах);

- доступ к спортивным объектам: открытые спортивные площадки школ и стадиона ст. Калининской (использование для проведения мероприятий).

Самоанализ воспитательной работы осуществляется по выбранным организацией направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Направлениями анализа, организуемого в учреждении, являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Информация о результатах воспитательной работы получается в процессе педагогического наблюдения. Результат анализа рассматривается с точки зрения динамики изменений в течении учебного года.

2. Состояние организуемой совместной деятельности участников образовательной деятельности.

Информация о результатах совместной деятельности участников образовательного процесса получается в результате анкетирования, по результатам которого оцениваются:

- качество взаимодействия педагогов и родителей;
- качество взаимодействия педагогов и обучающихся;
- качество мероприятий, проводимых учреждением;
- удовлетворённость качеством и насыщенностью мероприятий;
- удовлетворённость качеством и разнообразием программ дополнительного образования;
- результативность совместной деятельности участников

образовательного процесса.

3. *Диагностика развития личностных качеств ребенка* осуществляется на основе «Мониторинга личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной программы».

Итогом самоанализа воспитательной работы является план воспитательной работы на следующий учебный год, формулируемый на методическом семинаре по теме.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование события, мероприятия	Срок выполнения	Форма проведения	Практический результат, информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Интеллектуальное воспитание	«Интеллектуальный марафон: играем, думаем, открываем»	сентябрь	Круглый стол	заметка на сайте учреждения и в соц. сетях
2.	Физическое воспитание	«Я выбираю ЗОЖ»	октябрь	Игровая программа	заметка на сайте учреждения и в соц. сетях
3.	Семейное воспитание	«Мы – это будущее семьи»	ноябрь	Мастер - класс	фотоотчет, заметка на сайте учреждения и в соц. сетях
4.	Правовое воспитание	Лэпбук «Права ребенка»	декабрь	Круглый стол	фотоотчет, заметка на сайте учреждения и в соц. сетях
5.	Нравственное воспитание	«Добро и зло в повседневной жизни»	январь	Акция	заметка в соц. сетях
6.	Патриотическое воспитание	«Герои Отечества»	февраль	Экскурсия	заметка в соц. сетях
7.	Эстетическое воспитание	«Культура внешнего вида и поведения»	март	Игровая программа	заметка в соц. сетях
8.	Экологическое воспитание	«Чистый двор»	апрель	Акция	заметка в соц. сетях
9.	Национальное воспитание	«Национальные праздники и наряды»	май	Круглый стол	заметка в соц. Сетях, фотоотчет
10.	Трудовое воспитание	Самопрезентация «Любимые профессии»	май	Открытый микрофон	заметка в соц. сетях

1.5. Планируемые результаты

В результате реализации программы «Азбука вязания» учащиеся смогут демонстрировать умение организовывать и содержать в порядке своё рабочее место; трудолюбие; самостоятельность; уверенность в своих силах; аккуратность, усидчивость, терпение, внимание.

Результаты в области обучения

В результате освоения программы «Азбука вязания» обучающиеся:

- познакомятся с основами вязания крючком;
- узнают о видах пряжи, инструментах и материалах, используемых в вязании;
- освоят основные приёмы вязания;
- научатся читать простейшие схемы и условные обозначения;
- сформируют навыки изготовления вязаных изделий, в том числе игрушек;
- научатся выполнять набор петель, основные элементы вязания, сборку и оформление изделия;
- познакомятся с базовыми понятиями композиции, цвета и декоративного оформления;
- приобретут первоначальный опыт планирования последовательности изготовления изделия;
- научатся применять полученные знания и умения при создании вязаных игрушек;
- освоят правила безопасной работы с инструментами и материалами.

Результаты в области воспитания

В результате освоения программы «Азбука вязания» у обучающихся будут формироваться:

- интерес к ручному труду и декоративно-прикладному творчеству;
- усидчивость, терпение, аккуратность, ответственность и самостоятельность;
- уважительное отношение к традициям декоративно-прикладного искусства и культуре рукоделия;
- эстетический вкус и стремление к созданию красивых и качественных изделий;
- навыки общения и сотрудничества в процессе совместной деятельности;
- способность планировать собственную деятельность, следовать инструкции и доводить начатую работу до результата;
- творческое мышление и способность находить нестандартные решения при создании образа игрушки;
- навыки самоконтроля и объективной оценки результатов своей работы;
- мелкая моторика, координация движений и глазомер;
- ответственное отношение к соблюдению правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	01.09.2026 - 31.05.2027.
Количество учебных недель	36
Продолжительность каникул	-
Место проведения занятий	ДДТ – каб. № 30
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа
Форма занятий	групповая
Сроки контрольных процедур	Начало учебного года. Середина учебного года. Конец учебного года
Сроки выездов, экскурсий, походов, туристических прогулок	Сентябрь, октябрь, апрель, май (по погодным условиям)
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках, выставках)	Участие в мероприятиях ДДТ (по плану)

Календарный учебный график учебных занятий составляется отдельно на каждую учебную группу в соответствии с положением о календарном учебном графике (приложение № 1).

2.2 Ресурсное обеспечение

Материально-техническое обеспечение реализации программы.

Для занятий по программе используется отдельный кабинет:

- столы;
- стулья;

Оборудование, инструменты и материалы:

- клей В7000, клей момент;
- ножницы;
- набор крючков для вязания;
- наполнитель (синтепон);

Расходный материал:

- пряжа (хлопковая и плюшевая);
- глазки на безопасном креплении разных размеров;
- носики – кабошоны разных размеров;
- декоративные элементы (ленты, бусины, бантики);

Информационное обеспечение. Интернет-источники:

<https://rmc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края
<https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»

<http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский НМЦ
<http://dopedu.ru/> Информационно-методический портал системы
 дополнительного образования
<http://mosmetod.ru/> Московский городской методический центр
<http://www.dop-obrazovanie.com/>
 сайт о дополнительном внешкольном образовании <http://www.redu.ru>
 Специальная литература. Аудио-, видео-, фотоматериалы. Интернет -
 источники.

Кадровое обеспечение. Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Формы аттестации

Итоговая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с локальным актом — положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации, а также с требованиями дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по вязанию.

Аттестация проводится с целью установления:

- соответствия результатов освоения программы поставленным задачам и планируемым результатам обучения;
- соответствия организации образовательного процесса установленным требованиям к реализации программы.

В рамках программы проводятся:

- входная диагностика в начале обучения (для определения исходного уровня подготовки и развития детей, а также начальных навыков вязания);
- текущая диагностика в течение учебного года (для оценки степени освоения приёмов вязания крючком и усвоения учебного материала);
- итоговая диагностика по завершении курса (для выявления динамики развития учащихся, уровня сформированности практических навыков и творческих способностей).

Критериями оценки результатов обучения являются:

- самостоятельность выполнения изделий (игрушек амигуруми);
- аккуратность и качество вязания (плотность, ровность петель);
- соблюдение пропорций и формы изделия;
- подбор и гармоничность цветового решения;
- творческий подход и оригинальность исполнения;
- владение техникой вязания (основные приёмы, работа с инструментами и материалами, сборка и оформление изделия).

В ходе освоения программы используются следующие формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: беседа, просмотр

готовых изделий, анализ работ, выставки, наблюдение, диагностические карты, изучение результатов практической деятельности учащихся.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставки работ (игрушек амигуруми), участие в конкурсах, открытые занятия.

Оценочные материалы

В ходе реализации программы, с целью оценки качества воспринимаемого учебного материала учащимися объединения проводится диагностика.

Для удобства и наглядности проведения анализа, диагностики и контроля знаний и умений учащихся применяется *диагностическая карта* (Приложение №2)

Показатели уровня освоения образовательной программы по каждому разделу определяются следующим образом:

- **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; в работе не испытывает особых трудностей; выполняет задания самостоятельно, с элементами творчества;

- **средний уровень** – у учащегося объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет 80-60%; работает с практической помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- **низкий уровень** – учащийся овладел менее чем 60% предусмотренных знаний, умений и навыков; испытывает серьезные затруднения при работе; в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

Для мониторинга личностного развития ребенка в процессе усвоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы используется также диагностическая карта (Приложение 3).

Методические материалы

Во время реализации программы по вязанию амигуруми учитываются возрастные особенности учащихся: их способности, возможности, потребности, а также особенности, связанные с медицинскими показаниями. Большое значение для успешной работы имеет **индивидуальный подход** к каждому ребенку на всех этапах обучения. Учащиеся отличаются по своим возможностям, поэтому одинаковых результатов можно достигать разными способами: через подбор подходящих заданий, организацию режима работы, учет возрастных и личностных особенностей.

Каждое занятие имеет цель, конкретное содержание и определённые методы организации учебно-педагогической деятельности.

В процессе реализации программы применяются следующие методы обучения:

- **словесный:** объяснение новых тем, терминов и понятий (например, виды петель, схемы вязания), обсуждение, беседа, рассказ, анализ выполненных работ;

- наглядный: демонстрация педагогом приёмов вязания, показ образцов изделий амигуруми, использование иллюстраций, схем, видеоматериалов, презентаций и интернет-ресурсов;
- наглядно-объяснительный, проблемный (педагог ставит задачу, например, как связать деталь, и решает её вместе с детьми);
- игровой: игровые формы взаимодействия, направленные на развитие интереса, взаимопонимания и работы в группе.

Методы, обеспечивающие организацию деятельности детей на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- коллективный – организация совместного творческого процесса (например, создание общей композиции или проекта);
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальной и общей работы;
- индивидуальный – самостоятельное выполнение заданий с учетом уровня подготовки.

Конкретные проявления методов на практике: упражнения по отработке петель, выполнение изделий по образцу и схемам, решение творческих задач, диалог, анализ работ, показ и разбор образцов, тренировки мелкой моторики.

Занятия начинаются с беседы, выявления интереса к рукоделию и вязанию. Затем дается краткий рассказ о видах деятельности: работе с пряжей, инструментами (крючок, игла), материалами для набивки и декора.

Происходит знакомство с инструментами, правилами подготовки и хранения материалов, техникой безопасности.

В ходе занятий учитывается индивидуальный темп работы каждого ребенка и его возможности. Каждое занятие направлено на развитие мелкой моторики, координации движений, внимания, мышления и творческого воображения.

Во время занятия учащиеся учатся правильно организовывать рабочее место. Проводятся физминутки, динамические паузы (упражнения для снятия напряжения рук и пальцев), гимнастика для глаз и корпуса.

По мере освоения навыков вязания задачи усложняются, повышаются требования к качеству выполнения изделий.

Работе над изделием предшествует выбор идеи или образа будущей игрушки, который может быть основан на личных наблюдениях, фантазии или предложенных образцах. Каждому ребенку предоставляется возможность раскрыть свои творческие способности, при этом педагог направляет процесс, помогая сохранить индивидуальность и добиться аккуратности и выразительности работы.

Беседы с детьми (словесный метод) являются важной частью обучения. Помимо объяснения техники вязания, проводятся разговоры о традициях декоративно-прикладного искусства, особенностях авторских игрушек. Это помогает детям лучше понимать разнообразие стилей и подходов.

Важную роль играет взаимодействие с родителями, что позволяет учитывать индивидуальные особенности ребенка и выстраивать более эффективное обучение.

В процессе обучения используются фотографии, видео и онлайн-выставки работ (наглядный метод), что повышает качество усвоения материала и мотивацию.

Задания программы направлены на изучение и практическое освоение различных техник вязания амигуруми (практический метод). Занятия сочетают обучение и развитие творческих способностей. В программу включены задания, направленные на развитие индивидуального стиля учащихся. Все задания адаптированы к возрасту детей, их интересам и возможностям.

В основе различных форм занятий лежат общие характеристики:

- каждое занятие имеет цель, содержание и методы организации деятельности;
- занятие состоит из взаимосвязанных этапов;
- структура занятия выстраивается в логике, зависящей от его цели и типа.

Учебные занятия группируются по педагогическим целям:

- получение новых знаний и умений (освоение базовых приемов вязания);
- закрепление знаний и навыков;
- обобщение и систематизация знаний, применение умений в новых условиях, контроль и коррекция результатов деятельности каждого учащегося.

Педагогические технологии

Каждое занятие по вязанию амигуруми с детьми имеет вводную, основную и заключительную части с обязательным подведением итогов и рефлексией. Содержание занятий определяется программой и включает беседы, практическую деятельность, викторины и игровые формы обучения.

Первое занятие носит **организационно-вводный, ознакомительный характер**. Педагог знакомит детей с программой, настраивает на достижение целей, проводит беседу с учащимися. Обсуждаются особенности работы, уровень имеющихся навыков, мотивация к обучению, а также правила техники безопасности и охраны жизни и здоровья. Проводится инструктаж по безопасному обращению с инструментами и материалами для вязания.

Занятия направлены на всестороннее развитие детей: нравственное, интеллектуальное, эстетическое и частично физическое (развитие мелкой моторики), а также на формирование гражданской идентичности и патриотических чувств. Успех достигается за счет гармоничного сочетания этих направлений.

Практическая деятельность занимает центральное место в обучении амигуруми. Она формирует полезные жизненные навыки, развивает терпение, внимательность и самостоятельность. В процессе совместной работы укрепляется чувство коллективизма, а также формируются умения

принимать решения и доводить начатое до результата.

Подведение итогов может проходить в форме беседы, просмотра и обсуждения готовых изделий, а также организации выставок, на которые приглашаются родители и друзья. Работы учащихся могут участвовать в выставках и конкурсах различного уровня, в том числе в очном и дистанционном формате.

Особое внимание уделяется формированию нравственного, эстетического и духовного мира ребенка. Это достигается через тематические беседы, участие детей и родителей в мероприятиях, выставках декоративно-прикладного творчества, экскурсиях. Такая деятельность расширяет круг общения, способствует социальной адаптации, формирует уверенность в себе и инициативность.

Параллельно с обучением уделяется внимание вопросам безопасности и сохранения здоровья. Проводятся беседы о правилах поведения в различных жизненных ситуациях, включая безопасность дома и на улице. Важным является взаимодействие с родителями, которые активно участвуют в жизни объединения, помогают в организации мероприятий и выставок. С ними регулярно обсуждаются успехи и результаты обучения детей.

Применение здоровьесберегающих технологий способствует сохранению здоровья учащихся. Контролируется санитарное состояние помещения (проветривание, освещение, чистота), проводятся инструктажи по технике безопасности. Это положительно влияет на психологический климат в группе, снижает уровень заболеваемости и формирует у детей стремление к здоровому образу жизни. В процессе занятий учитывается необходимость двигательной активности, что поддерживает работоспособность и внимание детей.

Занятия могут включать элементы деятельности на свежем воздухе, что способствует эмоциональной разгрузке и укреплению здоровья.

Технология творческого сотрудничества предполагает совместный поиск решений, обсуждение и обмен идеями. При этом значительная часть работы носит индивидуальный характер и направлена на развитие самостоятельного творческого мышления.

Технология эмоционального погружения реализуется через использование различных способов воздействия (визуальных, слуховых, тактильных), что особенно важно при работе с пряжей и текстурными материалами и способствует развитию воображения.

Технология сравнения помогает детям анализировать различные способы выполнения изделий, выбирать наиболее подходящие приемы и находить собственные решения.

Вязание амигурами как вид художественного творчества способствует развитию пространственного мышления, координации движений, мелкой моторики рук, усидчивости и аккуратности.

Дифференцированный подход предполагает учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, уровня подготовки и интересов при выполнении заданий.

Рефлексия включает оценку собственных достижений, умение видеть успехи других и стремление к дальнейшему развитию.

Коллективные задания используются для формирования навыков общения и сотрудничества. Результаты работы представляются на выставках, а готовые изделия могут использоваться в качестве подарков близким, друзьям и участникам социальных акций.

В программе используются различные методы обучения: беседы, объяснения, игровые формы, конкурсы, выставки, а также практические и комбинированные занятия. Часть занятий проходит в формате самостоятельной творческой работы. Итоговые задания выполняются по завершении разделов, полугодия и учебного года. Каждое занятие начинается с краткой теоретической части и завершается просмотром и обсуждением выполненных работ.

Дети индивидуальны, поэтому каждый по-своему воспринимает и воплощает творческие идеи, что находит отражение в уникальности их изделий.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука вязания» объединения «Тепло ладоней» обсуждается и принимается на методическом, педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ.

Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий и нормативных требований.

Список используемой литературы:

- для педагога:

Интернет-источники:

1. «Страна Мам» (раздел вязания и амигуруми)
<https://www.stranamam.ru/tags/amigurumi/>
2. «Ярмарка Мастеров — Журнал» (мастер-классы по амигуруми)
<https://www.livemaster.ru/topic/amigurumi>
3. «Клубок — вязание спицами и крючком»
<https://klubok.work/>
4. «Вязание крючком — Мир петель»
<https://mirpetel.ru/>
5. «Амигуруми схемы — AmiguRoom»
<https://amigurumi.ru/>
6. «Вязаные игрушки — Клуб рукоделия»
<https://klubokidei.com/tag/amigurumi/>
7. «Пинтерест (идеи амигуруми)»
<https://www.pinterest.ru/search/pins/?q=амигуруми>
8. «YouTube — канал “Вязание и амигуруми” (поиск уроков)»
https://www.youtube.com/results?search_query=амигуруми+для+начинающих
9. «Схемы амигуруми — АмигурумиКлуб»
<https://amigurumi-club.ru/>
10. «Рукодельный Рунет»
<https://www.darievna.ru/category/amigurumi>

- для учащихся и родителей

1. Amigurumi Today (Амигуруми Тудей)
<https://amigurumi.today/ru/>
Много бесплатных схем игрушек с подробными описаниями на русском языке.
1. KRU4OK.ru (Крючок.ру) <https://kru4ok.ru/>
Сайт с простыми мастер-классами по вязанию, включая амигуруми для начинающих.
2. Страна Мам (раздел вязание)
<https://www.stranamam.ru/tags/2349/>
Большое сообщество с идеями и пошаговыми объяснениями (просмотр доступен без регистрации).
3. LiveMaster (Ярмарка Мастеров)
<https://www.livemaster.ru/tag/topic/10671/amigurumi>
Статьи и мастер-классы по созданию игрушек, удобно искать по тегу «амигуруми».
4. YouTube (поиск «амигуруми для начинающих»)
https://www.youtube.com/results?search_query=амигуруми+для+начинающих

Видео-уроки, которые особенно удобны для детей — можно повторять шаг за шагом.

5. Вязание крючком.ру

<https://vyazanie-kryuchkom.ru/category/amigurumi/>

Подборка простых схем игрушек с объяснениями.

6. Pinterest (идеи амигуруми)

<https://www.pinterest.com/search/pins/?q=амигуруми>

Приложение №1

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
дом детского творчества станицы Калининской

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

Коханенко Е.А.

«___»

202 г.

**Календарный учебный график
на 2026-2027 учебный год**

Название программы «Азбука вязания»

Количество часов по программе 144

Возраст учащихся 7-17 лет

Срок реализации программы 1 год

Педагог Бобырь Екатерина Юрьевна

Планирование составлено на основе дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы педагога, утвержденной решением
педагогического совета № ___ от «___» 202__ г.

1 группа - 1 год обучения

Пн, Ср: 10:00

ст. Калининская 2026 г.

№	Тема	Кол-во часов	дата		Примечание
			план	факт	
1.	Введение в декоративно-прикладное творчество и вязание крючком	16			
1.1	Изучение базовых приемов вязания крючком	2	02.09		
1.2	Знакомство с инструментами и материалами. Правила безопасной работы	2	07.09		
1.3	Изучение основных приёмов вязания крючком: начальная петля, воздушные петли, цепочка	2	09.09		
1.4	Столбик без накида. Вязание прямого полотна	2	14.09		
1.5	Равномерность вязания и соединение рядов. Создание простого узора	2	16.09		
1.6	Круговое вязание крючком. Вязание простого декоративного элемента	2	21.09		
1.7	Изготовление небольшого изделия по выбору: брелок, цветок, закладка или салфетка	2	23.09		
1.8	Творческий проект «Моё первое изделие крючком». Оформление и презентация работы	2	28.09		
2.	Обучение основным приемам вязания крючком	20			
2.9	Знакомство с инструментами и материалами. Правильное положение рук и крючка	2	30.09		
2.10	Формирование начальной петли, способы набора воздушных петель, выполнение цепочки	2	05.10		
2.11	Освоение техники соединительного столбика и замыкание вязания в круг	2	07.10		
2.12	Отработка техники столбик без накида	2	12.10		
2.13	Изучение способов равномерного распределения прибавок и убавок в ряду	2	14.10		
2.14	Знакомство с техникой столбик с накидом	2	19.10		
2.15	Изучение техники полустолбик с накидом	2	21.10		

	и столбик с двумя накидами				
2.16	Вязание простых узоров из основных элементов	2	26.10		
2.17	Чтение схем и условных обозначений	2	28.10		
2.18	Закрепление изученных приёмов, вязание образца по схеме	2	02.11		
3	Цвет, форма и декоративные элементы	24			
3.19	Знакомство с основами цветоведения: тёплые и холодные цвета в вязании	2	09.11		
3.20	Подбор цветовой гаммы для детских изделий	2	11.11		
3.21	Вязание разноцветных полос и узоров	2	16.11		
3.22	Изучение геометрических форм в вязании крючком	2	18.11		
3.23	Круг, квадрат и овал: создание простых деталей	2	23.11		
3.24	Вязание цветных мотивов и составление орнамента	2	25.11		
3.25	Изготовление аппликаций в технике вязания крючком: цветы, листья, сердечки	2	30.11		
3.26	Декоративные края и простая обвязка изделий	2	02.12		
3.27	Изучение способов использования пуговиц, бусин и лент в качестве элементов украшения	2	07.12		
3.28	Изучение способов создания и оформления помпонов и кисточек как объёмных декоративных элементов	2	09.12		
3.29	Создание забавных вязаных персонажей и мордочек	2	14.12		
3.30	Итоговая работа: украшение изделия с использованием цвета, формы и декора	2	16.12		
4	Формирование умения чтения схем и изготовление интерьерных изделий	20			
4.31	Знакомство со схемой снежинки. Изготовление новогоднего брелока	2	21.12		
4.32	Вязание символа года —	2	23.12		

	КОЗОЧКИ: чтение схемы, выполнение основных деталей и сборка игрушки-козочки				
4.33	Оформление вязаной игрушки-козочки: изготовление рожек, ушек, мордочки и декоративных элементов.	2	28.12		
4.34	Итоговая работа «Новогоднее украшение интерьера»: изготовление и оформление композиции из связанных крючком игрушек	2	30.12		
4.35	Изготовление декоративной игрушки «Зимний домик» крючком.	2	11.01		
4.36	«Снежный зайчик» — чтение схемы и вязание интерьерной игрушки крючком	2	13.01		
4.37	«Весёлый снеговик» — изготовление объёмной игрушки для зимнего декора	2	18.01		
4.38	«Пингвин на льдине» — вязание зимней интерьерной игрушки	2	20.01		
4.39	«Северный мишка» — изготовление мягкой игрушки по схеме	2	25.01		
4.40	«Снегирь на ветке» — изготовление интерьерной подвески крючком	2	27.01		
5	Формирование навыка вязания объёмной игрушки	24			
5.41	Знакомство с объёмной игрушкой: материалы, инструменты и правила безопасной работы	2	01.02		
5.42	Изучение основных приемы вязания: воздушные петли, столбики без накида, соединительные столбики	2	03.02		
5.43	Вязание простых объёмных форм: шар, овал, цилиндр	2	08.02		
5.44	Увеличение и уменьшение петель при формировании деталей игрушки	2	10.02		
5.45	Наполнение и сборка объёмной игрушки: плотность, аккуратность, прочность	2	15.02		
5.46	Изготовление игрушки «Защитник Отечества» к 23 Февраля	2	17.02		

5.47	Создание тематического сувенира «Подарок папе к Дню защитника Отечества»	2	22.02		
5.48	Оформление мордочки игрушки: глаза, нос, рот и вышитые детали	2	24.02		
5.49	Вязание декоративных элементов: ушки, лапки, хвостики, крылышки	2	01.03		
5.50	Вязание брелока «Единственной маме на свете»	2	03.03		
5.51	Композиционное оформление объемной игрушки: одежда, аксессуары и декор	2	10.03		
5.52	Итоговая творческая работа: самостоятельное вязание и презентация объемной игрушки	2	15.03		
6	Мини – проект «Продукты питания» из воздушного пластилина	12			
6.53	Изучение свойств воздушного пластилина. Смешивание цветов	2	17.03		
6.54	«Сладости для витрины» - лепим булочки, хлеб, пирожные	2	22.03		
6.55	Мини – выставка авторских сладостей из воздушного пластилина	2	24.03		
6.56	Мини – проект: «Национальные блюда разных стран»	2	29.03		
6.57	Лепка пельменей, суши и роллов, пасты и макарон	2	31.03		
6.58	Мини – выставка: «Национальные блюда»	2	05.04		
7	Формирование знаний о космонавтике и Солнечной системе. Путешествие на другие планеты	8			
7.59	Беседа: «Звездный дом – Солнечная система». Просмотр видеоролика	2	07.04		
7.60	Вязание планеты «Земля». Вязание космонавта	2	12.04		
7.61	«Космический язык дружбы» - закрепляем знания о космосе	2	14.04		
7.62	Поделка из бумаги и картона «монстрики». Семейный мастер – класс	2	19.04		

8	Изучение подводного мира. Вязание морских обитателей	4			
8.63	Вязание креветки и крабика	2	21.04		
8.64	Вязание медузы и морской черепашки	2	26.04		
9	Итоговый творческий проект и выставка	14			
9.65	«Вязаная сказка» - создание выставки и коллективного театрализованного представления	4	28.04		
9.66	«Моя любимая игрушка» - рассказ о любимой игрушке, созданной своими руками	2	03.05		
9.67	Знакомство с правилами ухода за вязаными изделиями. Создание личной методички.	2	05.05		
9.68	Вязание летней косынки «ромашка»	4	10.05		
9.69	Игры на тему «Угадай фактуру пряжи», «Угадай технику вязания»	2	12.05		
9.70	Создание собственной игрушки. Подбор цвета пряжи. Создание описания игрушки	2	17.05		
9.71	Сборка и оформление игрушки: соединение деталей, добавление декоративных элементов	2	19.05		
10	Итоговое занятие	2			
10.72	Итоговая аттестация учащихся. Выставка «Волшебный крючок»	2	24.05		
	Итого:	144			

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования дом детского творчества станицы Калининской

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Диагностика уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы

«Азбука вязания»

Объединение «Тепло ладоней», группа № _ (первый год обучения)

2026-2027 год

№ п\п	Фамилия и имя учащегося	Разделы учебной программы и оценка знаний и умений учащихся									
		Введение в декоративно-прикладное творчество и вязание крючком	Обучение основным приемам вязания крючком	Цвет, форма и декоративные элементы	Формирование умения чтения схем и изготовление интерьерных изделий	Формирование навыка вязания объемной игрушки	Мини – проект «Продукты питания» из воздушного пластилина	Формирование знаний о космонавтике и Солнечной системе. Путешествие на другие планеты	Изучение подводного мира. Вязание морских обитателей	Итоговый творческий проект и выставка	Итоговое занятие
		Показатель, %	Показатель, %	Показатель, %	Показатель, %	Показатель, %	Показатель, %	Показатель, %	Средний показатель, %	Показатель, %	Показатель, %
1											
2											
3											
	Итого:										

Показатели уровня освоения образовательной программы по каждому разделу определяются следующим образом:

- **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% знаниями, умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; в работе не испытывает особых трудностей; выполняет задания самостоятельно, с элементами творчества;

- **средний уровень** – у учащегося объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет 80-60%; работает с практической помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- **низкий уровень** – учащийся овладел менее чем 60% предусмотренных знаний, умений и навыков; испытывает серьезные затруднения при работе; в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.

Вывод:

Педагог дополнительного образования

Бобырь Е. Ю.

Приложение № 3

**Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения
дополнительной общеобразовательной программы**

Показатели (оцениваем ые параметры)	Критерии	СТЕПЕНЬ ВЫРАЖЕННОСТИ ОЦЕНИВАЕМОГО КАЧЕСТВА	Уровень развития	Методы диагностики
1. Организационно- волевые качества				
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки, уметь преодолевать трудности.	• Терпения хватает меньше. чем на ½ занятия; • Терпения хватает больше. чем на ½ занятия • Терпения хватает на всё занятие	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	• Волевые усилия воспитанника побуждаются извне; • Иногда- самим воспитанником; • Всегда-- самим воспитанником;	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
3. Самоконтроль	Умение контролировать поступки (приводить к должному действию)	• Воспитанник постоянно действует под воздействием контроля; • Периодически контролирует себя сам; • Постоянно контролирует себя сам	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
2 Ориентационные качества				
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	• Завышенная • Заниженная • нормальная	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Анкетирование
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознание участия воспитанника в освоении образовательной программы	• интерес к занятиям продиктован извне; • интерес периодически поддерживается самим воспитанником; • интерес постоянно поддерживается воспитанником самостоятельно.	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Тестирование
3. Поведенческие качества				
1. Конфликтность	Умение воспитанника контролировать себя в любой	• желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт) • сторонний наблюдатель	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение

	конфликтной ситуации	• активное примирение		
2. Тип сотрудничества	Умение ребёнка сотрудничать	• не желание сотрудничать (по принуждению) • желание сотрудничать (участие) • активное сотрудничество (проявляет инициативу)	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
4. Личностные достижения воспитанника				
1 Участие во всех мероприятиях объединения, учреждения	Степень и качество участия	• не принимает участия • принимает участие с помощью педагога или родителей • самостоятельно выполняет работу	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Выполнение работы

