

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
дом детского творчества станицы Калининской

***«Воспитание... Воспитание? Воспитание!»***



**СБОРНИК СЦЕНАРНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ**

Автор-составитель  
Гаспарян Каринэ Аркадьевна  
педагог дополнительного образования

ст.Калининская  
2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ

Рекомендации по применению.....	3
1. Конкурсно-игровая программа «Секретный Санта».....	4
2. Мастер-класс «Что едят солдаты».....	10
3. Музыкальная программа «Офицеры» .....	16
4. Интерактивная игра «Дружба народов» .....	19
5. Викторина о родном крае «Край родной» .....	23
6. Квест-игра «Сквозь время и пространство» .....	26
7. Познавательное мероприятие «Мусор и переработка» .....	31
8. Экологическая игра «Твои соседи по планете» .....	36
9. Воспитательное мероприятие «Час Земли» .....	41
10. «В здоровом теле» .....	44
11. «Выбор быть здоровым» .....	47
12. Конкурсно-игровая программа «Герои сказок».....	51
13. Сценарий итогового концерта коллектива «Синяя птица»	
«Гитара навсегда» .....	56
14. Квест-игра «Ароматная осень» .....	59
15. Экологические проблемы через музыкальное творчество	
«Сохраняя природу».....	65
16. «Осенний лист».....	68
17. Музыкально-литературная зарисовка о Краснодаре	
«Мой маленький Париж».....	72
18. Учебное занятие «Закрепление 8-звучного арпеджио	
с основным басом».....	76
19. Мастер-класс «Знакомство с музыкальными инструментами.	
Введение в программу».....	78
20. Мастер-класс «Новые формы организации обучения	
и воспитания детей в дополнительном образовании,	
используемые при реализации программы	
«Обучение игре на гитаре».....	82
Используемые источники.....	88

## Рекомендации по применению

Сборник сценарно-методических материалов «Воспитание...Воспитание? Воспитание!» имеет практическую направленность, составлен с целью распространения опыта работы педагога дополнительного образования.

Автор представила разнообразные формы и методы работы с детьми: интерактивные игры, викторины, квест-игры, конкурсно-игровые программы, воспитательные и познавательные мероприятия. Их проведение направлено на познание и изучение родного края, создание условий для социализации, оздоровления, творческого развития личности, обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания, формирование общей культуры и профилактику асоциального поведения.

Сценарно-методические разработки, представленные в сборнике, различаются по своей тематике, форме проведения и уровню сложности, обеспечивают реализацию образовательного процесса с использованием современных технологий, в частности, личностно-ориентированных, игровых, здоровьесберегающих, информационно-коммуникационных, дающих возможность педагогу максимально использовать их потенциал. Материалы сборника могут быть рекомендованы к использованию педагогическим работникам других образовательных организаций, поскольку разработки, размещенные в нем, позволяют эффективно организовать учебную и воспитательную работу, провести мероприятие, способствуют гармоничному развитию детей. Широкий спектр представленных материалов поможет грамотно составить собственную методическую разработку (сценарий, план-конспект, программу мероприятия и др.).

Конкурсно - игровая программа  
«СЕКРЕТНЫЙ САНТА»



**Цель:** воспитание музыкальной культуры и приобщение детей к музыкальному искусству через игровые формы.

**Задачи:**

- обогатить знания детей в области песенного творчества;
- развивать мышление, кругозор учащихся;
- формировать навыки взаимопомощи;
- создать новогоднее настроение.

**Методическое обеспечение:** таблички с именами, музыкальные инструменты в кабинете, слова песни «В лесу родилась елочка», раздаточный материал для конкурсов.

### **Ход мероприятия**

За месяц до мероприятия разыгрывается лотерея, кто кому дарит подарок. Учащиеся знают только имя того, кому дарят, своего дарящего они не должны знать, это и есть тема всего мероприятия – новогодняя традиция Секретного Санты. Дети выбирают имена, завернутые в звездочки, которые могут поменять, если только попалось свое же имя.

Тема мероприятия заключается в музыкальных конкурсах, тем самым расширяя кругозор и по программе объединения.

**Педагог:** Здравствуйте, ребята! Вот и наступил Новый Год, но подарки еще не все получили. Сегодня мы с вами не только поиграем в музыкальную шкатулку, но и порадуемся подаркам. Посмотрим, сколько песен вы знаете, и как сможете их исполнить. Перед игрой учащиеся раздали друг другу подарки, поделились впечатлениями. После вручения дети делятся на команды. Теперь нужно придумать название своей команде, определить, кто на чем будет играть, а кто петь.

#### **Конкурс 1. «Ассорти елочки»**

Выберите из шкатулки задание - какой жанр на ней будет указан, в нем же и попытайтесь спеть и сыграть всем известную новогоднюю песенку «В лесу родилась елочка». Учащиеся получают слова песни и аккорды, готовятся к исполнению. По итогам двух этапов победители награждаются призами.

#### **«Иллюстрированная песня»**

Ребята, теперь попробуем в нашем новогоднем гимне «В лесу родилась елочка» по очереди проиллюстрировать жестами каждое слово, как будто мы можем только видеть песню.

Учащиеся показывают только 2 куплета по очереди, победителей нет, равно как и проигравших, это была физическая разминка.

#### **Конкурс 2. «Тематическая песня»**

Для игры подготовить карточки-темы или таблицу с темами. Необходимо назвать песню или соответствующие строчки из песни. Время на обдумывание 30-60 секунд. Предлагаются варианты примерных ответов. Возможно, что ответ предложит другая команда (или игрок), если своевременного ответа не последует. Побеждает команда, давшая большее количество ответов.

Название темы	Название песни или строчки
1. Транспорт	1. Голубой вагон
2. Имена	2. Антошка
3. Географические названия	3. Комарово
4. Всюду жизнь	4. Кузнечик
5. Дружба	5. Вместе весело шагать
6. События	6. Песенка крокодила Гены
7. Веселье	7. Черепашка
8. Расписание уроков	8. Дважды два — четыре
9. Фрукты	9. Яблони в цвету
10. Цветы	10. Ландыш, ландыш
11. Начало	11. Улыбка
12. Времена года	12. Что такое осень?
13. Школа	13. Учат в школе

#### Конкурс 4. «Перевертыши»

Карточки-перевертыши пронумеровать и предложить командам. Каждой нужно «перевернуть» 9 карточек.

1. Увядали дыни и арбузы, Утонули дожди под землей.	2. Ночь поражения, так она была к вам близка.
3. Друзья восстановили чужой шалаш, излечили половину ее близких...	4. Свиньи, свиньи, разбудите генералов.
5. Во поле березу срубили.	6. Ползите, вороны, ползите!
7. Я предлагал себя стократно.	8. Девушек так мало незамужних.
9. От гримасы светлая ночь темней.	10. Он не был никогда хорошим предметом без названия.
11. Там некто в балочке поднялся.	12. По-над озером от мелей, От теснин болотных вод.
13. Мужское горе нерадо противной вдалеке.	14. Не надо ползать красиво водителям по снегу.

#### Ответы

1. Расцвели яблони и груши,  
Поплыли туманы над рекой.
2. День победы, как он был от нас далек.
3. Враги сожгли родную хату,  
Сгубили всю его семью...
4. Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат.
5. В лесу родилась елочка.
6. Летите, голуби, летите!
7. Ты отказала мне два раза,

- «Не хочу!» — сказала ты.  
 8. Парней так много холостых.  
 9. От улыбки хмурый день светлей.  
 10. Я был когда-то странной игрушкой безымянной.  
 11. Вот кто-то с горочки спустился.  
 12. Из-за острова на стрежень,  
 На простор речной волны. ,  
 13. Женское счастье — был бы милый рядом.  
 14. Пусть бегут неуклюже пешеходы по лужам.  
 15. Нам песня строить и жить помогает.  
 16. Не думай о секундах свысока.  
 17. Жили у бабуси два веселых гуся.  
 18. Девочка плачет — шарик улетел.

### Конкурс 5. «Узнал песню? Спой!»

Педагог читает описание песен, первая узнавшая песню команда должна пропеть ее.

1. Песня о длительном путешествии маленькой девочки в головном уборе	2. Песня о содержании головы одного из млекопитающих с бурой шерстью
3. Песня о животных, благодаря которым наша планета совершает движение вокруг своей оси	4. Песня о животных с длинными ушами, которые работают косильщиками лужаек
5. Песня о четырех мужчинах в шляпах с перьями, которые за многое благодарны своей судьбе	6. Песня о трагической гибели маленького насекомого
7. Песня о будущем, которое не должно быть жестоко к нашим современникам	8. Песня о загорелой девушке, собирающей виноград в соседнем саду
9. Песня о первостепенности авиации	10. Песня о городе, куда не едут поезда и не летят самолеты
11. Песня о животном, которого ненавидит весь дом	12. Песня об одинокой пловчихе с дудкой
13. Песня об использовании улыбки в качестве электричества	14. Песня о стране, где можно встретить жар-птицу и золотого коня
15. Песня о существе, которого каждая дворняжка знает	16. Песня об использовании хлорида натрия не по назначению
17. Песня о ежедневных занятиях детей в течение 10-11 лет	18. Песня об одинокой красавице

### Ответы

1. «Если долго-долго-долго...».
2. «В голове моей опилки...».
3. «Где-то на белом свете...».
4. «А нам все равно...».

5. «Пора-пора-порадуемся...».
6. «В траве сидел кузнечик...».
7. «Прекрасное далеко...».
8. «Смуглянка».
9. «Первым делом — самолеты...».
10. «Мальчик хочет в Тамбов...».
11. «Черный кот».
12. «А я в воду войду...».
13. «От улыбки станет день светлей...».
14. «Маленькая страна».
15. «Теперь я Чебурашка...».
16. «Не сыпь мне соль на рану...».
17. «Чему учат в школе».
18. «Во поле береза стояла...».

### Конкурс 6. «Музыкальная викторина»

Подготовить карточки-вопросы. В этой игре вопросы ориентированы на внимание, наблюдательность, память. Задача игроков или команды – дать точный ответ строчками из песни.

1. Какие слова «приписал в уголке» мальчик на своем рисунке?	2. Что можно делать в сказке?
3. Кто пасется на лугу далеко-далеко?	4. Что делали гуси в луже у канавки?
5. Что случилось с медведем, когда он шел к своей берлоге по проселочной дороге?	6. С кем дружил кузнечик?
7. За что полюбили жука, старика-добряка?	8. Что в голове у Винни-Пуха?
9. Из чего сделаны наши девчонки?	10. С чего начинается дружба?
11. Висит на заборе, колышется ветром бумажный листок. Что на нем написано?	12. Папа может все что угодно! Плавать брассом, спорить басом, даже дрова рубить. А чего папа не может?
13. От чего собака бывает кусачей?	14. Из какого оружия бьет по воробьям королевская охрана?
15. Бременские музыканты считают, что ничего на свете лучше нет, чем ...?	16. Что делает кандидат наук, когда первокласснику задают в школе задачу?
17. Что получилось у волшебника-недоучки, когда он хотел сделать грозу?	18. Раз иголка, два иголка — что будет?
19. Скорый поезд набирает ход. Какие у него вагончики?	20. Если долго топать, ехать и бежать по дорожке, то куда можно прийти?



21. Какую песню поет веселый ветер?	22. Какую песенку напевал и в беде, и в бою отважный капитан?
-------------------------------------	---

*Ответы*

1. Пусть всегда будет солнце,  
Пусть всегда будет небо, Пусть всегда будет мама,  
Пусть всегда буду я.
2. В сказке можно покачаться на луне  
И по радуге промчаться на коне.
3. Правильно, коровы!
4. Мыли гуси лапки в луже у канавки.
5. Наступил лисе на хвост.
6. Не трогал и козявку и с мухами дружил.
7. Очень уж душа легка у него, весельчака.
8. В голове моей опилки, да, да, да!
9. Из цветочков и звоночков, из тетрадок и переглядок. Из платочков и клубочков, из загадок и мармеладок.
10. Ну, а дружба начинается с улыбки.
11. Пропала собака по кличке Дружок.
12. Только мамой не может быть.
13. Только от жизни собачьей собака бывает кусачей.
14. Если близко воробей — - мы готовим пушку.
15. Бродить друзьям по белу свету.
16. Кандидат наук и тот над задачей плачет.
17. А получил козу, розовую козу с желтой полосой.
18. Будет елочка.
19. Голубой вагон бежит, качается.
20. Можно в Африку прийти.
21. Кто весел — тот смеется,  
Кто хочет — тот добьется,  
Кто ищет — тот всегда найдет.
22. Капитан, капитан, улыбнитесь,  
Ведь улыбка — это флаг корабля

Подведение итогов. Вручение призов.

## Мастер-класс «Что едят солдаты»



**Цель:** создание тематического сувенира ко Дню Защитника Отечества в рамках месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.

**Задачи:**

- научиться выполнять из бумаги подарочные коробочки в виде танка, а также их наполнение и оформление;
- развитие навыков декоративно-прикладного творчества;
- формирование высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству.

**Оборудование и материалы:**

- два листа зеленой бумаги А4;
- ножницы;
- клей;
- две конфеты;
- фломастеры;
- печенье в закрытой упаковке;
- фонограмма ритмичной мелодии для релаксационной паузы.

**Продолжительность мероприятия:** 45 мин.

### **Основные этапы мастер-класса**

1. **Вводная часть**
  - 1.1. Приветствие, сообщение цели и задач.
  - 1.2. Расположение и раздача материалов, объяснение техники создания и алгоритма выполнения поделки.
2. **Основная часть**
  - 2.1. Практическая работа. Создание коробочки из бумаги в технике оригами.
3. **Заключительная часть**
  - 3.1. Наполнение коробочки.
  - 3.2. Украшение сувенира.
  - 3.3. Рефлексия. Подведение итогов.

### **Ход мастер-класса**

#### **1. Вводная часть.**

Приветствие, сообщение темы, постановка цели и задач. Актуализация знаний, объяснение техники создания коробочки.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Знаете ли вы, чем отличается 23 февраля от других дней? А знаете, что сейчас проходит месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы? А чему он посвящается? Что, как вы думаете, нужно делать в это время? (Ответы детей).

В ходе месячника и проводимых в его рамках мероприятий целью является развитие мотивации у учащихся стать достойными гражданами и патриотами Родины, горячо любить свой народ, свою землю, своё Отечество.

Сегодня мы с вами сделаем тематический сувенир для ваших пап ко Дню

Защитника Отечества. Делать же будем подарочную коробочку в виде танка из бумаги, а после наполним ее угощениями и украсим. Назовем нашу территорию полевой кухней, так как в коробочках будут праздничные угощения, словно мы с вами готовим еду для наших отцов-солдат.

Во время военных действий, особенно в полевых условиях, полевая кухня играет важную роль в обеспечении личного состава пищей. Она приспособлена для приготовления больших объемов пищи и обеспечения ее доставки до военнослужащих. Благодаря специальным конструкциям и технологиям, полевая кухня может работать даже в самых неблагоприятных условиях, сохраняя качество и безопасность пищи.

Меню военно-полевой кухни обычно ограничено набором продуктов, которые легко хранятся и не портятся. Однако, повара, работающие на полевых кухнях, проявляют свое кулинарное и творческое мастерство, и умудряются в сложных условиях готовить вкусные и питательные блюда для бойцов. Это позволяет поддерживать моральный дух и физическую мощь солдат в тяжелых условиях военного времени.

Полевая кухня имеет большое практическое значение в армии и военных формированиях. Она обеспечивает военнослужащих необходимыми пищевыми ресурсами и создает возможность организовать прием пищи даже в самых удаленных точках и условиях. При этом полевая кухня - это не просто платформа для приготовления пищи, но и место социального взаимодействия и коммуникации личного состава, где солдаты и офицеры могут провести время вне боевых задач и поделиться информацией и эмоциями.

Таким образом, полевая кухня является важным элементом военного обеспечения, где не только удовлетворяются физиологические потребности военнослужащих, но и формируется укрепленный дух боевого коллектива.

Эти блюда, действительно, являются популярными с широко известными военно-полевыми рецептами. Они отличаются простотой приготовления и использованием доступных ингредиентов, которые часто имеются под рукой во время военных действий.

Кулеш - это настоящая находка для военных, так как этот суп может заменить и первое, и второе блюдо благодаря своей плотной консистенции. Благодаря разнообразию добавляемых ингредиентов, кулеш можно приготовить с любыми доступными продуктами.

Гороховый суп с салом - это простое, но очень вкусное блюдо. Горох отличается высоким содержанием белка и клетчатки, что делает его питательным и полезным. В сочетании с салом, это блюдо становится сытным и насыщенным.

Щи из кислой капусты - это еще одно любимое блюдо на военно-полевой кухне. Эти щи могут быть приготовлены без добавления воды, просто томлением капусты с картошкой и тушенкой. Они богаты витаминами и микроэлементами и отлично подходят для укрепления здоровья военнослужащих.

Картошка со шкварками и луком - простое, но сытное второе блюдо. Картошка подается с ароматными шкварками и луком, что придает ей особый вкус и аромат. Это блюдо дает энергию и снабжает организм необходимыми питательными веществами.

Пшенка с чесноком и луком - это еще один пример военно-полевого блюда, которое просто в приготовлении, но очень вкусно. Пшенка с чесноком и луком придает блюду аромат и пикантность, делая его питательным и насыщающим.

Макароны с тушенкой - это простое и быстрое блюдо, которое является своеобразным вариантом знаменитых макарон по-флотски. Военнослужащие могли приготовить это блюдо с тушенкой, которая хорошо сохраняет свои питательные свойства.

Гречка с тушенкой - классическое сочетание на военно-полевой кухне. Гречка богата витаминами и минералами, а вкусное мясо, содержащееся в тушенке, делает это блюдо сытным и питательным.

Военно-полевая кухня имеет свои особенности и требования, но при помощи креативного подхода и умения поваров она способна предложить военнослужащим разнообразные и вкусные блюда, которые позволяют им сохранять силы и энергию в трудных условиях военного времени.

Мы с вами не будем делать такие блюда, а попробуем угостить ароматным печеньем с корицей и темным шоколадом к чаю. У вас на столах приготовлены необходимые материалы и оборудование для работы.

Объяснение техники оригами для создания коробочки.

## **2. Основная часть**

Практическая работа. Создание коробочки в виде танка из бумаги в технике оригами.

Педагог: сначала выполним крышку для коробочки, берем один лист бумаги и выполняем по инструкции с моими разъяснениями в технике оригами. Алгоритм выполнения представлен в приложении.

По такому же принципу выполняем и нижнюю часть - основание коробочки, только чуть меньше. Из остатков бумаги делаем верхнюю часть танка. К спичечному коробку приклеиваем остаток, а сам коробок к крышке коробочки. Далее выполняем пушку для танка. Сворачиваем в трубочку один остаток и приклеиваем к спичечному коробку.

А сейчас релаксационная пауза (под фонограмму проводится физразминка).

Украшаем наш танк звездой и рисуем гусеничные колеса. Коробочка-танк готова.

## **3. Заключительная часть**

Наполнение коробочки сладостями, украшение и отделка танка. Рефлексия и подведение итогов.

После завершения коробочки наполняем ее сладкими угощениями. В нижнюю часть - печенье, а в верхнюю - конфеты. Печенье можно украсить пищевым фломастером.

Рефлексия и подведение итогов:

Ребята, давайте посмотрим, что у вас получилось. Вы все успешно выполнили данный сувенир, что позволяет сделать следующие выводы:

- Создание тематического сувенира ко дню Защитника Отечества - занятие не только увлекательное, но и полезное, так как способствует творческому и интеллектуальному развитию. Вы смогли попробовать себя в декоративно-прикладном творчестве, узнали о полевой кухне, что готовят и чем кормят солдат. И сами сможете порадовать своих пап угощениями;

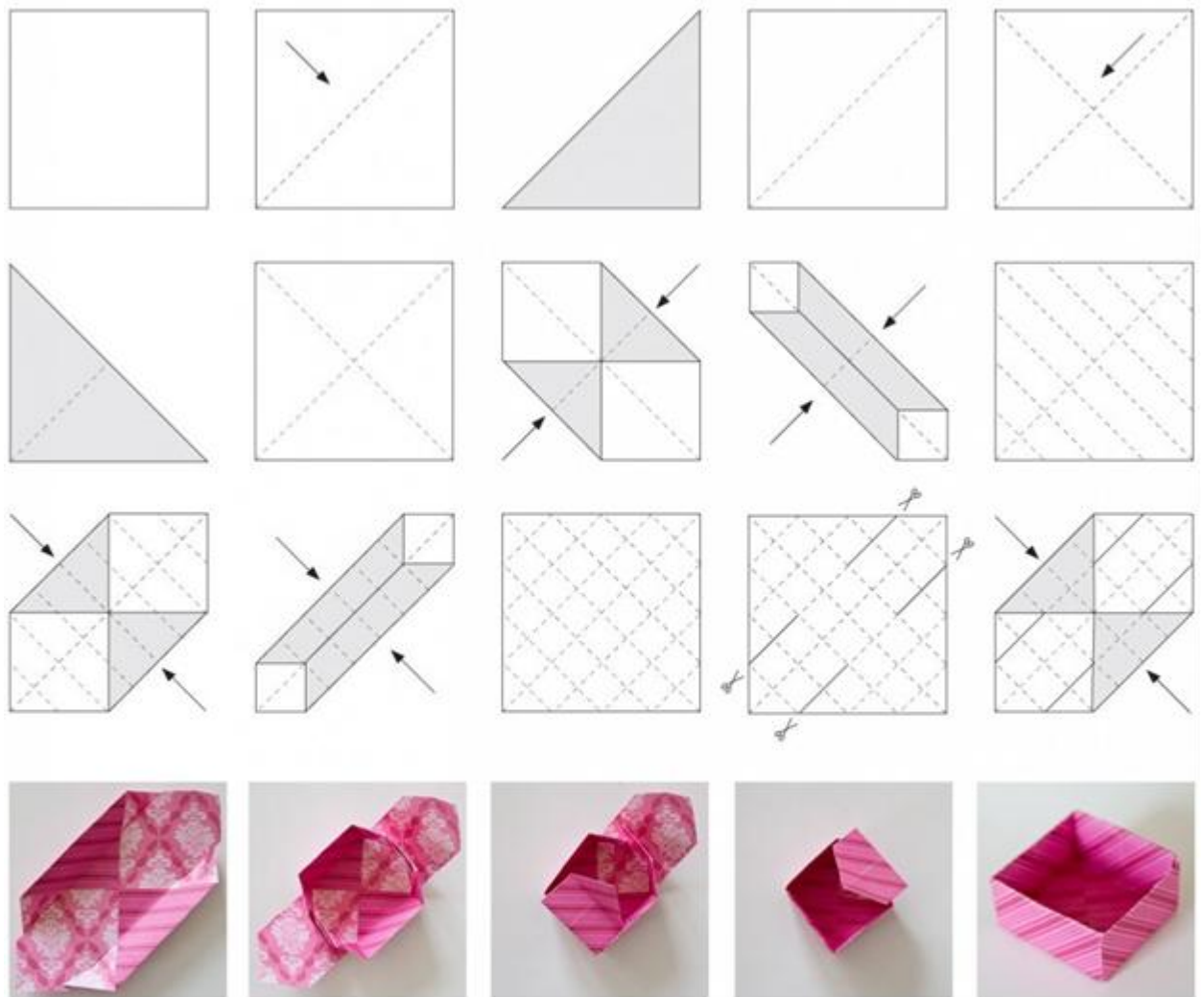
- немного терпения и усидчивости позволяют каждому сделать такую коробочку не только в виде танка для папы, но и просто подарочную коробку для других праздников;

- работа выполнялась без напряжения, при этом достигнут быстрый результат.

Тем самым создается «ситуация успеха», которая способствует мотивации к познанию и творчеству.

Благодарю всех за активное участие! До новых встреч!

**Приложение**  
**Алгоритм выполнения коробочки**





**МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«Офицеры»**





**Цель:** изучение и исполнение тематической песни в рамках месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.

**Задачи:**

- познакомить с историей создания песни «Офицеры», учить исполнять произведение;
- развивать певческие навыки и игры на инструменте;
- воспитывать высокое патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству.

### **Ход мероприятия**

Патриотическое воспитание является неотъемлемой частью общего процесса воспитания, направленного на формирование у учащихся высокого патриотического сознания и чувства приверженности своей Родине. Оно также способствует готовности выполнять гражданский долг и конституционные обязанности по защите Отечества.

В рамках проведения месячника патриотического воспитания ставится цель развития мотивации у детей и подростков стать достойными гражданами и патриотами своей Родины, истинно любить свой народ, свою землю и свое Отечество. Важно, чтобы мероприятия, организованные на протяжении месячника, помогли детям и подросткам почувствовать гордость за свое место проживания и осознать значимость своей родины в истории и современности.

В объединении «Синяя птица» такой процесс проходит через обучение, напрямую связанного с видом деятельности. Темой месячника станет знаменитая всем песня «Офицеры» Олега Газманова.

**Вступительная часть.**

**Педагог:** добрый день, ребята! Сегодня мы познакомимся с одним из известных произведений Олега Газманова, выучим его песню «Офицеры».

Олег Газманов, известный российский певец и композитор, написал очень проникновенные и сильные слова к своей песне "Офицеры". Хотя он сам не имеет военного опыта и не участвовал в боевых действиях, его творчество всегда было тесно связано с темами патриотизма и воинской службы.

Многие песни Олега Газманова отражают идеалы мужества, чести, преданности Родине и служения обществу, и "Офицеры" не исключение. Здесь он выразил глубокое уважение и почтение к людям, которые служат своей Родине и защищают ее интересы.

Творчество Олега Газманова часто наделяется особым смыслом и эмоциональным зарядом. Он способен передать в своих песнях истинные чувства и эмоции, которые возникают у людей, сталкивающихся с трудностями и испытаниями. Хотя он сам не прошел через все трудности и опасности военного пути, его творчество воспеваает дух и силу, которые присущи всем, кто выбрал путь служения Отечеству.

Мысль, которую он вложил в песню "Офицеры", говорит о том, что каждый человек должен ценить жизнь и уважать тех, кто защищает ее и оберегает мир и безопасность в нашей стране. Слова этой песни напоминают нам о том, что важно быть гордым за свою Родину и признавать вклад, который внесли и вносят офицеры. Это не только песня для военнослужащих, она затрагивает сердца каждого, кто ценит и понимает значение патриотизма и готовности отдать свое лучшее ради Родины.

*«Я обычно говорю, что не я писал эти песни, а эти песни писали меня. Дело в том, что я в своих песнях проживаю еще одну жизнь. Я точно был в Афганистане, в горячих точках, когда писал песню «Офицеры», потому что по-другому не напишешь».*

Безусловно, истинность и искренность в передаче эмоций являются ключевыми факторами, которые делают песню проникновенной и затрагивающей до сердец слушателей. Олег Газманов, будучи автором и исполнителем песни "Офицеры", точно передал свои эмоции и взгляды на служение и подвиги офицеров.

Понимая важность проживания историй, которые рассказываются в его песнях, Олег Газманов отмечает, что ему посчастливилось прожить множество жизней в своих композициях и надеется прожить еще много, чтобы продолжать писать и петь о важных моментах и темах.

Песня "Офицеры" стала невероятно популярной и любимой у слушателей, и она звучит повсюду в день празднования Защитников Отечества. Олег Газманов, олицетворяющий эту песню, является единственным исполнителем, и ему самому было приятно удивиться такому колоссальному успеху.

Таким образом, песня "Офицеры" стала не только гимном и символом почитания офицеров, но и отличным примером того, как творчество может объединить людей и передать важные ценности и эмоции. Она олицетворяет гордость за свою страну и уважение к тем, кто защищает ее.

**Основная часть.** Практическая работа. Работа над произведением.

**Заключительная часть.** Подведение итогов. Рефлексия.

# ИНТЕРАКТИВНАЯ ИГРА Дружба народов

К Дню народного единства России

*4 ноября – День народного единства России*



**Цель:** воспитание чувства единства и дружбы, уважительного отношения учащихся друг к другу, патриотического настроения и любви к Родине.

**Задачи:**

- дать представление об истории праздника «День народного единства»;
- играть в дуэте, учащиеся группируются для достижения результата;
- учить детей уважительно относиться как к игроку в команде, так и к другим учащимся;

**Оборудование и материалы:** бланки с вопросами, фломастеры, тест, листы с текстом и аккордами.

### **Ход мероприятия**

Игра подразумевает участие всех учащихся в этот день. Так как занятия индивидуальные, либо в дуэте, то противники не видят друг друга, а стараются набрать как можно больше баллов за каждое задание. Итоги будут подведены в конце дня по итогам всех заданий.

**Педагог:** Здравствуйте, ребята! День народного единства – важный праздник, который отмечается в России 4 ноября. В этот день мы отмечаем освобождение Москвы от польских захватчиков в 1612 году. Действительно интересно, что идея сделать этот день праздничным была высказана в 2004 году, а патриарх Московский и всея Руси поддержал эту инициативу Думы.

Отлично, что игра называется "Дружба" и что она направлена на укрепление единства и дружбы. Вопросы, которые вы раздаёте, связаны с историей этого праздника. Возможно, я смогу помочь вам сформулировать некоторые вопросы для бланков. Итак:

1. Кто освободил Москву от польских захватчиков?
2. В каком году произошло освобождение Москвы?
3. Какова историческая значимость освобождения Москвы?
4. Кто высказал идею сделать 4 ноября праздничным днем?
5. Какой должен быть наш отношение к народам, объединенным в России?
6. Почему важно сохранять дружбу и уважение не только в День народного единства, но и всегда?

Надеюсь, что эти вопросы помогут вам провести интересную и познавательную игру. Если у вас есть еще какие-либо вопросы или нужна помощь, пожалуйста, сообщите.

**Вопросы в бланке:**

1. В каком году и в честь чего был назван этот праздник? (в 1612 году в честь освобождения Москвы).
2. Сколько народов проживает в России? (более 190, назвать как можно больше).
3. Назовите бывшие страны СССР? (Российская Федеративная, Украина, Белоруссия, Узбекистан, Казахстан, Грузия, Азербайджан, Литва, Молдавия, Латвия, Киргизия, Таджикистан, Армения, Туркменистан, )

4. Назвать языки, на которых написано слово «Дружба»:

Достық (казахский)

ძვეობა (грузинский)

дос болу (киргизский)

draudzība (латышский)

пријатељство (сербский)

friendship (английский)

5. Ребята, как вы считаете: к чему призывает нас этот праздник?  
(примерные ответы учащихся)

6. Нарисовать флаги стран, которые знают (как можно больше).

**Педагог:** С чего начинается единство народа? (следуют ответы детей).  
Действительно, с наших взаимоотношений с другими людьми, прежде всего – в семье, в школе, с друзьями. Все хотят быть хорошими друзьями. Давайте узнаем, удаётся ли это нам. Помогут нам в этом вопросы теста о дружбе.

### Тест «Хороший ли ты друг?»

1. Вы знаете много забавных историй об одном из своих приятелей. Как вы поступите:

- а) расскажете их другим людям;
- б) расскажете, не назвав имен;
- в) оставите при себе?

2. Ваш друг часто берет что-либо взаймы, но никогда не возвращает взятую вещь. Сейчас он хотел бы взять дорогой прибор. Как вы поступите:

- а) дадите его;
- б) скажете, что его у вас нет;
- в) откажете, объяснив причину?

3. Друг случайно разбил ваши часы. Как вы поступите:

- а) скажете, что и без того собирались купить новые;
- б) попросите оплатить стоимость часов;
- в) откажетесь от новых часов, но устроите маленький скандал?

4. Ваш друг поддерживает отношения с человеком, которого вы не любите. В таком случае:

- а) прекратите видеться с другом;
- б) ничего не скажете и будете продолжать дружеские отношения;
- в) скажете другу, что он должен выбрать между вами и другим?

5. Чувствуете, что у вашего друга скоро будут большие неприятности. Тогда вы:

- а) порвете отношения с ним, чтобы не пострадать самому;
- б) откровенно поговорите с ним;
- в) продолжите дружбу, как прежде?

6. Считаете, что настоящий друг должен:

- а) делиться с вами всем;
- б) говорить только то, что хочет;
- в) оставлять свои мысли и проблемы при себе?

7. Вам известно, что другу нужны деньги, а у вас их достаточно, чтобы ему одолжить. Вы говорите:

- а) «Возьми их, доставишь мне удовольствие»;
- б) «Вспомни, сколько раз ты мне помогал. Моя услуга ничто в сравнении с этим»;
- в) «Перебьешься! Надо экономить!»

8. Как поступите, если хотите занять деньги у друга:

- а) намекнете издали;
- б) попросите займы;
- в) ничего ему не скажете?

9. Ваш друг купил одежду, которая, как вам кажется, ему не подходит. Тогда вы:

- а) скажете, что она ему не идет;
- б) скажете, что она ему не идет, и объясните почему;
- в) ничего не скажете?

10. Вы считаете, что ваш друг:

- а) интеллигентнее вас;
- б) менее интеллигентен, чем вы;
- в) на том же интеллектуальном уровне

Подсчет баллов:

№ вопроса	а	б	в
1	1	2	3
2	2	1	3
3	3	2	1
4	2	3	1
5	1	3	2
6	1	3	2
7	2	3	1
8	1	2	3
9	1	2	3
10	2	1	3

### Результаты

21–30 баллов. Вы действительно хороший друг. Ваши друзья верят вам и восхищаются вами. С полным правом можете надеяться, что при необходимости они придут к вам на помощь. Разумеется, если и вы будете поступать так же.

15–20 баллов. У вас есть друзья, но, как большинство из нас, вы иногда не проявляете в отношениях должного понимания. Когда не знаете, как реагировать, попытайтесь поставить себя на место другого человека.

10–14 баллов. Склонны больше обращать внимания на себя, чем на окружающих. Эта ваша черта – барьер перед подлинной дружбой. Чтобы стать хорошим другом, нужно проявлять больше интереса к другим людям.

В заключение разберем и споем песню «Родина моя».

Спасибо, ребята, за хорошо проведенное время, уважайте друг друга и будьте вежливы.

Викторина о родном крае  
«Край родной»



**Цель:** обобщить знания детей о живой и неживой природе, животных, растениях, географическом положении края.

**Задачи:**

- расширение знаний о родном крае посредством игры и викторины;
- развитие познавательного интереса к природе края;
- воспитание и привитие любви к малой родине;
- воспитание у учащихся умения быть членом команды, сотрудничать сообща.

**Ход мероприятия**

Педагог: Добрый день, ребята! Сегодня мы с вами отправимся в увлекательное путешествие по нашей кубанской земле. Представьте, что наш кабинет – это вагон поезда, который движется вперед, останавливаясь на каждой станции. Но просто так до конечной станции не доехать. Чтобы добраться до финиша, нужно преодолеть препятствия, встречающие нас на каждой станции. Вы готовы? Тогда в добрый путь, поехали!

**Станция «Разминка»**

Вы получаете билеты, на обратной стороне у них есть вопросы, на которые нужно ответить. За каждый правильный ответ вы получаете жетон. Итак, отвечаем. В конце нашего путешествия подведем итог.

Отличные вопросы!

1. Что делит территорию Краснодарского края на две части?
2. Какая река в нашем крае самая крупная и полноводная?
3. Куда впадает река Кубань?
4. Какой день считается днем образования Краснодарского края?
5. Кем и за что кубанские земли были дарованы казакам?

(ответы:

1. Река Кубань делит поверхность Краснодарского края на две части: южную гористую и северную равнинную.
2. Самая крупная и многоводная река Краснодарского края - река Кубань.
3. Река Кубань впадает в Азовское море.
4. Краснодарскому краю исполнится 76 лет 13 сентября.
5. Земли были дарованы казакам за их активное участие в войне с Турцией Екатериной II).

**Станция «Растения и животные»**

1. Это растение – украшение окон, малых садов и газонов. Народная медицина считает, что аромат его листьев снимает головную боль, прогоняет усталость (Герань).
2. Какое лекарственное растение можно встретить на любой дорожке? (Подорожник).
3. Как называются продолговатые ягоды, которые собирали наши предки еще в эпоху каменного века? (Кизил).
4. Какое дерево является символом Кубани? (Тополь).



5. Назовите животное, занесенное в Красную книгу. Оно самое большое в Кавказском заповеднике (Зубр).

6. Назовите растение – символ Кубани (Подсолнух).

### **Станция «Загадочные растения и животные»**

Перед вами зашифрованные слова. Вам нужно постараться переставить буквы так, что получилось правильное слово.

МОРМУХО – мухомор

КУЩА – щука

ХЯКМО – хомяк

АРУМВЕЙ - муравей

ПОЛУХ – лопух

БАОБЧАК – бабочка

ШУКАГЛЯ – лягушка

САКАРЬ – карась

КОСТРЕЗА – стрекоза

### **Станция «Казачьи слова»**

Дайте определение:

1. Символ воинской власти и ударно-дробящее оружие (булава является символом воинской власти и служит как ударно-дробящее оружие).
2. Какое звание у войскового есаула? (войсковой есаул действительно имеет звание полковника в казачестве).
3. Что символизировала казачья нагайка? (нагайка - это плеть, которая является символом полноправного строевого казака).
4. Что такое глечик? (глечик действительно представляет собой глиняный сосуд, часто используемый для хранения жидкостей).
5. Как называли пешего казака? (Верно, пластун - это пеший казак).
6. Как называется длинное клинковое рубяще-режущее и колюще-режущее холодное оружие казака? (шашка действительно является колюще-рубящим оружием с прямым клинком и символизирует полноту прав казака).
7. Что такое казачий курень? (Курень - это правильное определение для жилища или дома у казаков).
8. Большое селение в казачьих областях (станица действительно является большим селением в казачьих областях).
9. Что означает звание есаула? (Верно, есаул - это одно из первых и старинных званий в казачестве).
10. Мужская одежда, часть казачьей справки (бешмет действительно представляет собой одежду в виде кафтана со стоячим воротником).

Отлично, вы очень хорошо знаете основные понятия и символы казачества! Если у вас возникнут еще вопросы или понадобится помощь, обращайтесь!

**Подведение итогов:** ребята, к сожалению, наше увлекательное путешествие подошло к концу. Давайте подведем итоги викторины и наградим победителей.

Любите родную Кубань, свою маленькую родину, бережно относитесь к окружающему миру, чтите традиции своего народа.

**Квест-игра  
«Сквозь время и пространство»**



**Цель:** расширить представления об истории и знаменитых личностях Калининского района.

**Задачи:**

- развитие новых форм интеллектуального содержательного досуга учащихся;
- развитие интеллектуальных способностей;
- воспитание патриотических чувств.

**Участники:** учащиеся от 12 до 18 лет, каждый участник самостоятельно проходит квест.

**Порядок проведения:** квест проводится на территории станицы Калининской (центр: парк, детская библиотека, кинотеатр).

**Задания:** первая часть задания состоит из смекалки и интеллектуальных способностей, вторая предполагает ответ на конкретный вопрос по истории, географии, интересным личностям Калининского района, этот ответ и будет окончательным, за который участники будут получать накопительные баллы. Правильный ответ участник должен вписать в комментариях под заданием.

**Накопительные баллы:** баллы считаются по первым пяти правильно угаданным ответам. Первый, написавший правильный ответ, получает 5 баллов, и по уменьшению. Подведение итогов будет происходить после выполнения всех заданий. Всего 5 победителей, 1 главный приз.

**Контактная информация и размещение заданий:** группа В Контакте <http://vk.com/newsfeature>

**1 задание (время прохождения 1 час)**

В группе Ньюс-фиче размещается ссылка на блог в Живом Журнале <http://kvestkalina.livejournal.com>

Найти вопрос и ответить на него в комментариях под записью. Подсказка через полчаса: озвучить вопрос, баллы снижаются.

**2 задание (1,5 часа)**

В группе размещается текст

[-.-] [-.] [-.-] [-.] [-.-] [#] [-.] [-.-] [-...] [-.] [#] [..] [--..] [---] [-...] [-.] [-.] [...-] [.]  
 [-.] [-.] [#] [-.] [-.] [#] [..-] [-..] [-.] [--.] [.] [#] [-.-] [-.] [-..] [..] [-.] [..] [-.] [...] [-.-]  
 [---] [--.] [---] [#] [-.] [-.] [---] [---] [-.] [-.] [#] [..-..]

Ответить на вопрос.

Подсказка через 45 минут в виде картинки с шифром азбуки Морзе.

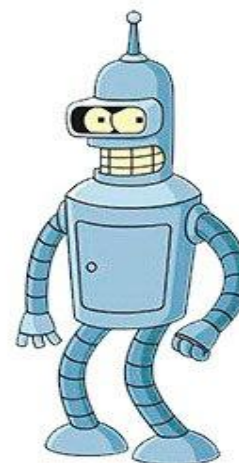
**3 задание (1,5 часа)**

ОСЬЛКОК ХНЕЕСНЛАНЫ ВУКТПОН ТХВОИД В ВТСАСО  
 ОИАКНГЛСИОНК ЙОРАНА ?

Ответить на вопрос. Подсказка через 45 минут в виде расшифровки 3 слов.

**4 задание (1,5 часа)**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



Ответить на вопрос. Подсказка в виде картинке с данным шифром.

**5 задание (2 часа)**

Следующая загадка ждет вас в детской библиотеке в здании дома детского творчества. Библиотекарю нужно предъявить пароль «Сквозь время и пространство» и получить книгу, в которой найдете нужную закладку:



Ответить на вопрос. Подсказка через час в виде закладки из библиотеки, после подсказки баллы уменьшаются до 3.

**6 задание (1,5 часа)**

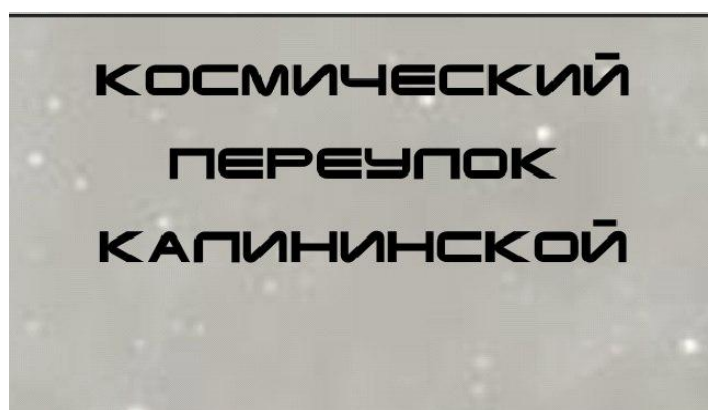
В группе сообщат о том, что в парке станции Калининской размещены загадочные объявления. Разгадайте его и дайте правильный ответ.

Подсказка через 45 минут, наводка – одна из улиц названа в честь него.

**7 задание (1,5 часа)**

В группе размещена запись: «Товарищи, сегодня, 6 октября 1983 года в кинотеатре «Современник» состоится премьерный показ художественной киноленты «Возвращение с орбиты». Не пропустите! Билеты спрашивайте в кассе кинотеатра «Современник».

Участники в кинотеатре получают билет с вопросом



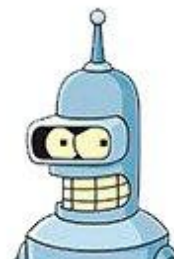
Подсказка через 45 минут с данным вопросом

**8 задание (1,5 часа)**

В группе будет размещена первая подсказка



386536364



По ней участники должны перейти на следующую загадку, в которой и предстоит разгадать окончательный ответ. Подсказка через 45 минут в виде нужной ссылки.



## Познавательное мероприятие «Мусор и переработка»



**Цель:** сформировать у детей знания о разнообразных видах бытовых загрязнений. Вызвать стремление деятельности учащихся по защите природы, дать установку на выполнение некоторых мероприятий по охране природы.

**Задачи:**

- познакомить с масштабностью проблемы;
- проанализировать современные способы утилизации мусора;
- найти рациональные способы утилизации мусора.

**Ход мероприятия**

Добрый день, ребята! Сегодня у нас очень важный разговор о чистоте нашей планеты, которой становится все тяжелее от накопившегося на ней мусора. Как мусор появился на планете Земля?

Пластмассовый мусор является серьезной проблемой для планеты Земля из-за своей долгой периодичности разложения. В отличие от пищевых отходов, пластик не разлагается естественным образом и может оставаться в окружающей среде на протяжении сотен лет. Вот несколько способов, которыми мусор может навредить планете:

- 1). Загрязнение почвы: пластиковые отходы, попадая в почву, могут загрязнять ее и препятствовать естественному росту и развитию растений. Мелкие частицы пластика также могут попадать в пищевую цепь животных и людей.
- 2). Загрязнение водных ресурсов: мусор может попадать в реки, озера и океаны, что приводит к загрязнению водных экосистем. Пластиковые отходы могут наносить вред рыбам, морским животным и птицам, которые могут запутываться в них или поглощать их и страдать от отравления.
- 3). Угроза для животных: многие виды животных, особенно морские, подвергаются угрозе из-за мусора. Они могут запутываться в пластиковых упаковках, удавляться задохнуться в пластиковых пакетах или поглощать микрочастицы пластика, что может привести к серьезным заболеваниям и даже гибели.
- 4). Последствия для климата: процесс производства и утилизации пластика требует большого количества энергии и ресурсов, что негативно сказывается на климате. Выбросы парниковых газов, связанные с пластиком, способствуют глобальному потеплению и изменению климата.
- 5). Визуальное загрязнение: мусорные свалки и брошенные мусорные полигоны не только наносят вред окружающей среде, но и создают неприятный вид, портят ландшафт и снижают качество жизни.

Все эти факторы показывают, что проблема пластикового мусора является серьезной и требует принятия мер по его снижению, переработке и использованию более экологически безопасных материалов.

Государственные мероприятия по переработке мусора направлены на сокращение объема отходов, повышение эффективности переработки и поощрение использования альтернативных материалов.



1. **Раздельный сбор отходов:** одним из наиболее распространенных методов является раздельный сбор мусора на муниципальном уровне. Это позволяет отделить различные виды отходов, такие как пластик, стекло, бумага и металл, направить их на переработку, снижая потребность в новых сырьевых материалах и уменьшая объем отходов на свалках.

2. **Программы переработки.** Правительства разных стран разрабатывают и внедряют программы переработки мусора, предлагая различные механизмы и возможности для эффективного переработки отходов. Это может включать строительство перерабатывающих заводов, расширение сети пунктов приема и переработки отходов, а также предоставление субсидий и налоговых льгот для компаний, занимающихся перерабатывающей деятельностью.

3. **Поощрение использования альтернативных материалов.** Правительства могут проводить кампании по информированию населения о проблеме пластикового загрязнения и поощрять использование альтернативных материалов и упаковок. Также могут быть введены законы, запрещающие или ограничивающие использование некоторых видов пластика или стимулирующие использование более экологичных материалов.

4. **Образование и просвещение.** Правительства инвестируют в образовательные программы и кампании с целью просветить общественность о проблемах, связанных с мусором, и привить навыки раздельного сбора и управления отходами. Это помогает сформировать экологическое сознание среди населения и увеличить осведомленность о проблеме мусора.

Государственные мероприятия в сфере мусоропереработки играют важную роль в решении проблемы мусорного загрязнения. Однако, борьба с мусором требует участия не только правительств, но и каждого члена общества. Каждый человек может внести вклад, заботясь о своих отходах, осознанно выбирая продукты с упаковками, которые можно переработать, и принимая участие в местных программах переработки и раздельного сбора. Все вместе мы сможем снизить количество мусора и защитить нашу планету для будущих поколений.

Хочу обратить внимание на пять государственных мероприятий по переработке мусора:

1. **Повышение осведомленности и образование.** Государственные органы проводят информационные кампании, семинары и тренинги, чтобы образовывать население о необходимости переработки мусора и раздельного сбора. Это помогает повысить осведомленность и мотивацию граждан.

2. **Развитие инфраструктуры для переработки.** Государство инвестирует в создание и модернизацию мусороперерабатывающих заводов, увеличивая их производственные мощности и эффективность. Это способствует увеличению объема переработки и снижению объема отходов, оставшихся на свалках.

3. **Введение экономических стимулов.** Государство может предоставлять льготы, субсидии и налоговые льготы предприятиям,

занимающимся переработкой мусора. Это стимулирует развитие отрасли и привлекает больше инвестиций.

4. Введение обязательного раздельного сбора. Государство может принять законодательные акты, требующие от граждан и предприятий раздельного сбора мусора. Это помогает увеличить объем переработки и получать больше вторичных ресурсов.

5. Введение штрафов за нарушения. Государство может накладывать штрафы на нарушителей, которые выбрасывают мусор в неположенных местах или нарушают правила раздельного сбора. Это способствует сознательному поведению граждан и сокращению нелегальных свалок.

Помимо этих мероприятий, государства могут также сотрудничать с другими странами, внедрять инновационные технологии в области переработки мусора и содействовать развитию альтернативных источников энергии.

Нет никакого сомнения, что государственные мероприятия по решению проблемы мусорного загрязнения очень важны, однако полагаться только на государство в этом вопросе не стоит — люди сами должны делать всё возможное, чтобы в один прекрасный день полностью избавиться от мусора.

Что можем сделать мы, чтобы избавиться от мусора? Уборка мусора

Сферы деятельности государства чрезвычайно разнообразны и многогранны, а поэтому в одиночку государственные службы никогда не справятся с проблемой мусора. Ниже приведены простые и нехитрые рекомендации, выполнение которых позволит резко уменьшить количество мусора на нашей планете.

Конечно, давайте продолжим! Вот ещё несколько советов по переработке мусора:

4. Раздельный сбор мусора. Важно правильно разделять отходы на различные категории, такие как пластик, бумага, стекло, металл и органические отходы. Многие страны и города предоставляют контейнеры для раздельного сбора, а также информацию о том, как правильно классифицировать мусор. Это позволяет увеличить эффективность процесса переработки и снизить негативное влияние на окружающую среду.

5. Сокращение использования одноразовых товаров. Одноразовые пластиковые пакеты, стаканчики, тарелки и приборы негативно влияют на окружающую среду. Вместо них стоит использовать многоразовые альтернативы, такие как тканевые сумки, металлические стаканы и термосы.

6. Снижение потребления ресурсов. Переработка начинается с предотвращения возникновения мусора. Постарайтесь сократить использование лишних упаковок, печатного материала и других ресурсов, чтобы уменьшить общий объем отходов. Модифицируйте потребительские привычки, делая выбор в пользу экологически более дружелюбных альтернатив.

7. Вовлечение сообщества. Совместные усилия сообщества, правительственных организаций, бизнес-сектора и неправительственных организаций могут дать сильный импульс в области переработки мусора. Поддерживайте локальные инициативы, принимайте участие в мероприятиях по очистке территории и образовательных программах для повышения осведомленности об экологических проблемах.

8. Использование технологий переработки. Технологические инновации в области переработки мусора играют важную роль в преобразовании отходов в новые продукты или источники энергии. Исследуйте возможности использования новых технологий, таких как пиролиз, биогазообразование или вторичная переработка пластика.

Это лишь некоторые из множества способов, которые можно использовать для улучшения процесса переработки мусора. Важно помнить, что каждый из нас может внести свой вклад в решение проблемы мусора и заботиться о будущем нашей планеты. Объединив усилия, мы можем достичь значительных результатов! Если у вас есть ещё вопросы или пожелания, я всегда готов помочь!

Экологическая игра  
«Твои соседи по планете»



**Цель:** формирование целостного восприятия природы, осознание необходимости чуткого, бережного отношения к природе.

**Задачи:**

- пробудить у учащихся интерес и любовь к окружающей природе;
- учить общению с ней;
- развивать системное мышление, наблюдательность;
- способствовать углублению знаний учащихся по биологии и экологии;
- воспитывать гуманное отношение к природе, чувство ответственного отношения ко всему живому.

**Ход мероприятия**

- Добрый день, девчонки и мальчишки! Сегодня у нас проходит интеллектуально-развлекательная игра «Твои соседи по планете». Вы вспомните, а может быть, узнаете впервые, кто сильнее в царстве зверей, кто самый маленький, самый большой, самый быстрый, кто дольше всех живет, кто прожорливее всех....

**ПРАВИЛА ИГРЫ.**

Вопросы игры находятся на 9 полях, команда выбирает название поля, отвечает на вопрос. За каждый правильный ответ дается жетон. Победителем будет команда, набравшая больше всех жетонов.

**Животные:**

- 1). Да, у пингвинов и морских котиков есть своего рода "детские сады". Пингины собираются в группы, называемые "колонией", где молодые пингины собираются вместе под наблюдением взрослых особей. Морские котики также формируют большие колонии во время размножения, где молодняк играет и общается друг с другом.
- 2). Верблюды обладают адаптациями, которые позволяют им выживать без доступа к воде в течение длительного времени. Они способны хранить жидкость в своих тканях и выживать до 45 дней без питья. Это помогает им адаптироваться к суровым условиям пустынь, где вода не всегда доступна.
- 3). Бобры являются замечательными строителями и инженерами. Они строят гигантские дамбы из деревьев, веток и глины, чтобы создать проточную водную среду, которая служит им как дом, а также обеспечивает им защиту от хищников. Эти дамбы могут быть настолько большими, что могут изменить ландшафт в окружающей местности.
- 4). Изображение животного с фонтанчиком на спине связано с китами. У китов есть отверстие на спине, которое называется "дыхательным отверстием". Когда они приподнимаются к поверхности, вода выталкивается из этого отверстия, создавая фонтанчик воды и пара.
- 5). У хамелеонов язык длиннее их тела. Этот гибкий и липкий язык помогает хамелеонам ловить свою добычу, как летающих насекомых, прилипая к ним быстро и точно.
- 6). У слонов губа настолько длинная, что может достичь земли. Она, длинная и гибкая, позволяет им собирать пищу, пить воду и взаимодействовать с окружающей средой.

7). Кроты - это зверьки, у которых лапы вывернуты наружу. Это адаптация, которая позволяет им копать тоннели и норы в почве более эффективно, используя свои передние лапы.

8). У приматов, как и у нас, есть ногти. Это остроконечные пластины, которые защищают кончики пальцев и позволяют приматам делать более точные и манипулятивные движения.

9). Наука о собаках называется кинология. Эта наука изучает поведение, физиологию, генетику и другие аспекты, связанные с собаками.

10). Раки зимуют преимущественно в воде, где они могут найти укрытие и защиту от холода. Они могут зарываться в грунт, прятаться под камнями или находиться в более глубоких местах водоемов, где температура выше.

**Птицы:**

1). Колибри - это птица, которая умеет летать задом наперед с помощью быстрых и мощных движений крыльев.

2). Скрипичник (королек) является самой маленькой птицей в нашей стране. Его размер составляет всего около 8 см.

3). Тетерева, куропатки и рябчики - птицы, которые ночуют, зарываясь в снег. Они используют снежные носы для укрытия и защиты от холода и хищников.

4). Гусь стал знаменитым благодаря легенде, которая утверждает, что он спас Рим, предупредив о перехвате гегемонии врагов.

5). Сова считается символом мудрости и познания с древних времен. Она ассоциируется с мудрыми и умными существами.

6). Индюк часто воспринимается как сопливая птица из-за его характерного внешнего вида и поведения.

7). Чечетка - название птицы, которая также является названием танца. Эти птицы характеризуются своеобразными и ритмичными движениями.

8). Оляпка - птица, которая может ходить под водой. Она может нырять и передвигаться на дне водоема в поисках пищи.

9). Гоголь - это фамилия русского писателя, которая также является названием птицы.) Аист - птица, которая не имеет голоса. Вместо этого она издает свистящие звуки, которые слабо слышны для человека.

**Рыбы.**

1) Какая рыба носит имя человека? (кап)

2) Какая рыба помогает чистить бутылки? (ерш)

3) Какая рыба вооружена лучше других? (рыба-меч)

4) Из какой рыбы была сварена Демьянова уха? (стерлядь)

5) Самая большая рыба? (китовая акула)

6) Какая рыба помогает в борьбе со страшной болезнью – малярией? (гамбузия)

7) Дикая предок карпа? (сазан)

8) Так называется и аквариумная рыбка и астрономический прибор? (телескоп)

9) Морская рыба, самец которой вынашивает икринки в сумке на брюшке? (конек)

10) Плавники этих рыб используют в пищу, из зубов делают сувениры и лекарства. Кожа, называемая шагренью, идет на изготовление футляров? (акула)

#### **Нужно отгадать жилища животных.**

1) Домишко пчел? Улей

2) Лежбище медведя? Берлога.

3) Жилище муравьев? Муравейник.

4) Жилище кротов и мышей? Нора

5) Будка собаки? Конура

6) Помещение для лошадей? Конюшня

7) Жердочка для отдыха домашних кур? Насест

8) Жилище бобра? Хатка

9) Там отдыхают коровы? Коровник

10) Место, где обитают акулы? Море.

#### **Сообрази-ка.**

Когда температура воробья ниже: летом или зимой? (Одинаковая)

Какие ноги у жирафа длиннее: передние или задние? (Одинаковые)

Растет ли дерево зимой? (Нет)

Белая собака бежит за серым зайцем, кто больше вспотеет? (Никто, у них нет потовых желез)

Куда обращена головка подсолнечника в полдень? (К югу)

Что ест зимой жаба? (Ничего, она зимой спит)

Какой гриб разлагает древесину? (Опенок)

Каких зверей называют шатунами? (Медведей, выгнанных из берлоги и не спящих зимой)

Сколько ног у паука? (Восемь)

Что у цапли сзади, а у зайца спереди? (Буква Ц).

#### **Всезнайка.**

Наука, изучающая взаимоотношения живых организмов? (Экология)

Что означает плач деревьев весной? (Сокодвижение)

Оболочка вокруг Земли? (Атмосфера)

Какую сторону горизонта можно найти с помощью тени в полдень? (Север)

Живое существо, активно и сознательно воздействующее на живую и неживую природу? (Человек)

Природные богатства, находящиеся в глубине земли, которые человек использует в хозяйстве? (Ископаемые)

Распространенное вещество, встречающееся на земле в 3-х состояниях?

Водная оболочка планеты? (Гидросфера)

Густой туман, содержащий пыль и вредные газы? (Смог)

Какие организмы являются индикаторами качества окружающей среды? (Лишайники).

**Рекорды в мире растений и животных.**

Самое высокое растение семейства злаков? (Бамбук)

Самая большая птица в мире? (Страус)

Самая маленькая лошадь? (Пони)

Самая высокая трава? (Банан – 5м)

Какая птица выше всех летает? (Орел)

Растение, имеющее самые крупные цветки? (Раффлезия)

У кого из птиц самое большое гнездо? (Орел)

Самая древняя из ныне живущих рыб? (Латимерия)

Самое крупное наземное млекопитающее? (Слон)

Самое долгоживущее растение? (Баобаб – 6000 лет)

Подведение итогов. Награждение



**Воспитательное мероприятие  
«Час Земли»**



**Цель:** способствовать воспитанию гуманного отношения к природе; дать представление о том, что каждый из нас может сделать для улучшения экологической обстановки на Земле.

**Задачи:**

- 1) познакомить учащихся с международной акцией «Час Земли», направленной на привлечение внимания общества к необходимости ответственного отношения к окружающей среде и экологическим проблемам, которые необходимо решать на современном этапе;
- 2) воспитание любви и ответственности к родной природе;
- 3) пополнение знаний учащихся по экологии.

### **Ход мероприятия**

Час Земли — это международная акция, в ходе которой WWF призывает выключить свет на один час в знак неравнодушия к будущему планеты. В это же время гаснет подсветка самых известных зданий и памятников мира. В 2007 году международный Час Земли состоялся в 1-й раз.

Час Земли - это международная акция, организованная Всемирным фондом дикой природы (WWF), которая проводится ежегодно в последнюю субботу марта. Цель акции заключается не только в экономии электроэнергии, но и в привлечении внимания общественности к вопросам охраны окружающей среды и бережного отношения к природе.

С момента своего основания в 2007 году, Час Земли стал самым массовым экологическим мероприятием на планете. Более 2 миллиардов человек из более чем 175 стран и почти 7000 городов присоединяются к акции, чтобы выразить свою поддержку и солидарность с природой.

В России Час Земли проводится с 2009 года и с каждым годом привлекает все больше участников. В указанное время гаснет подсветка знаковых зданий, таких как Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного и ГУМ, а также других московских сооружений. Более 100 городов России также присоединяются к акции.

История Часа Земли началась в 2007 году в Австралии, где организация WWF впервые провела данное мероприятие. Уже на следующий год к акции присоединились 35 стран, и знаковые достопримечательности в разных уголках мира остались в темноте на один час. С каждым годом все больше стран присоединяются к Часу Земли, и это становится массовым выражением солидарности и заботы о будущем нашей планеты.

Дети, спасибо за ваши отличные предложения о том, как сохранить природу и снизить негативное влияние человека на нее. Ваши идеи являются важным вкладом в сохранение окружающей среды. Вот еще несколько советов, которые могут помочь:

- Сортировка отходов. Разделяйте мусор на перерабатываемые компоненты, такие как бумага, пластик, металл, стекло, и отправляйте их на

переработку. Это поможет уменьшить количество отходов, попадающих на свалки, и сэкономит природные ресурсы.

- Энергоэффективность в доме. Используйте энергоэффективные приборы и лампочки, установите терморегуляторы, чтобы оптимизировать потребление энергии в вашем доме. Выключайте свет в комнатах, которые не используются, и не забывайте выключать бытовую технику, когда она не нужна.

- Сохраняйте воду. Закрывайте краны, когда они не используются, установите в душе и кранах экономичные насадки, которые снизят расход воды. Соблюдайте экономию воды при мытье посуды и одежды.

- Поддерживайте биоразнообразие. Заботьтесь о растительности и животном мире, создавайте и поддерживайте сады и парки, сажайте деревья и цветы. Участвуйте в программе посадки деревьев и охраны природных угодий.

- Образование и осведомленность. Обучайтесь и делитесь информацией о проблемах окружающей среды с другими людьми. Чем больше людей осознают важность природы и понимают свою ответственность по ее сохранению, тем больший положительный эффект мы можем достичь.

Вместе мы можем внести значительный вклад в сохранение природы и создать устойчивое будущее для нашей планеты. Начните с малого, с вашего вклада в Час Земли, и продолжайте действовать в повседневной жизни.

«В здоровом теле»



**Цель:** выявление интересов и способностей учащихся к спортивному образу жизни, развитие социальной активности, индивидуальной личности, показать положительный опыт.

**Задачи:**

- рассказать детям о здоровом образе жизни, любви к спорту;
- развивать потребности детей к игровому спорту;
- воспитывать любовь к спорту и здоровому образу жизни.

**Ход мероприятия**

**Организационный момент.** Приветствие педагога.

Дети собираются в один общий круг, берутся за руки.

Педагог: очень важно заботиться о своем здоровье и хорошо относиться к окружающей среде. Давайте продолжим обсуждение и обратим внимание на то, какие действия помогут сохранить наше здоровье и сделать мир лучше.

- Здоровое питание. Придерживайтесь правильного питания, употребляйте больше свежих фруктов и овощей, меньше жирной и обработанной пищи. Это поможет нашему организму получать необходимые питательные вещества и поддерживать хорошее самочувствие.

- Физическая активность. Занимайтесь спортом или просто активно двигайтесь каждый день. Физическая активность укрепляет наше тело, улучшает настроение и помогает нам быть более энергичными и сильными.

- Забота о природе. Мы должны бережно относиться к окружающей среде и природным ресурсам. Старайтесь экономно использовать воду, не выбрасывать мусор на улицу и участвовать в акциях по очистке природы. Это способствует сохранению чистой и здоровой среды для всех живых существ.

- Поддержка других людей. Будьте внимательными и добрыми к окружающим. Помогайте другим, проявляйте сострадание и поддержку. Мы можем создавать положительную и здоровую атмосферу в наших отношениях и в нашем окружении.

В результате выяснилось, что в нашем объединении дети любят заниматься спортом, пением, танцами, чтением книг и изучением языков, рисованием, кулинарным творчеством и любят ухаживать за домашними животными.

Вы знаете, иногда даже любимое занятие перерастает в настоящую профессиональную деятельность, несмотря на то, что вы еще несовершеннолетние. Как вы думаете, многое может сделать человек? Да, многое можно сделать. И вы все имеете своё отношение к тому, что делаете. Главное - нужно делать разумно, полезно для себя и приятно для других.

Я хотела бы дать вам несколько советов, которые, возможно, пригодятся в вашей жизни, и которым следую всегда сама.

*Советы (раздаются отдельно каждому)*

- Совершенно верно, уважение к старшим поколениям - это одно из фундаментальных ценностей, которые мы должны прививать в себе. Вот некоторые практические способы уважать и поддерживать старших людей:

- Слушайте и уважайте их мнение. Старшее поколение обладает богатым опытом и мудростью, которые могут помочь нам в нашей жизни. Проявите интерес к их историям и наставлениям, задавайте вопросы и учитесь у них.

- Помогайте им при необходимости. Будьте готовы оказать поддержку старшим людям в выполнении повседневных задач, если они сами не могут справиться. Это может быть помощь с покупками, поддержка в использовании технологий, а также просто внимание и забота.

- Будьте вежливы и терпеливы. Относитесь к старшим людям с уважением и вниманием, проявляйте вежливость в общении и неспешность во взаимодействии. Помните, что каждый человек заслуживает уважения, независимо от возраста.

- Поминайте отсутствующих старших людей приятными словами. Помните о тех, кто уже не с нами, и сохраняйте их память в своих разговорах и воспоминаниях. Это позволяет сохранить и передать их ценные уроки и наставления следующим поколениям.

- Живите в настоящем и заботьтесь о своем будущем. Уделяйте внимание моменту и цените каждый день, но также стройте планы и принимайте решения, которые будут полезны для вас и приятны для окружающих. Большая часть уважения к старшим поколениям заключается в ответственном и осознанном нашем поведении и выборах.

Вместе мы можем создать гармоничное и уважительное общество, где люди всех возрастов ценятся и уважаются.

Я надеюсь, что после этой встречи ваши взгляды изменились, и вы по-другому смотрите на ситуации, в которой вы можете оказаться. Спасибо всем за участие.

## «Выбор быть здоровым»



**Цель:** пропаганда здорового образа жизни у учащихся, способствование росту самосознания и самооценки, формирование новых ценностей.

**Задачи:**

- формировать представления о здоровом образе жизни, о факторах, влияющих на духовное и физическое развитие; о жизненных ценностях, о последствиях пагубных привычек, индивидуальной системе поведения;
- расширить кругозор по данной теме и привлечь внимание учащихся к здоровому образу жизни;
- воспитывать чувство ответственности за свое личное здоровье и здоровье окружающих.

### **Ход мероприятия**

Приветствие педагога.

Здоровье - это одна из самых ценных составляющих нашей жизни. Оно влияет на наше благополучие, качество жизни и нашу способность справляться с повседневными задачами. Чтобы сохранить здоровье и достичь полноценной жизни, необходимо обратить внимание на ряд факторов.

Первым фактором, влияющим на здоровье, является образ жизни. Здоровый образ жизни включает в себя регулярную физическую активность, правильное питание, отказ от вредных привычек, таких как курение и употребление алкоголя, достаточный отдых и сон, а также умение эффективно управлять стрессом. Соблюдение этих принципов помогает укрепить иммунную систему, повысить уровень энергии и поддерживать здоровье всех органов и систем организма.

Вторым фактором, не менее важным для нашего здоровья, является окружающая среда. Качество воздуха, вода, почва, условия жизни и работы - все это может оказывать прямое влияние на наше здоровье. Поэтому необходимо стремиться к экологически чистой среде, соблюдать гигиену и безопасность, а также поддерживать чистоту и порядок вокруг себя.

Третий фактор, который мы не должны забывать, это духовное и эмоциональное благополучие. Это включает в себя развитие своей духовной сферы, нахождение в гармонии со своими ценностями и убеждениями, поддержание близких отношений с семьей и друзьями, а также умение радоваться и находить смысл в жизни. Духовное и эмоциональное благополучие способствует укреплению нашего общего самочувствия и поддержанию позитивного отношения к жизни.

Наконец, существует взаимосвязь между физическим и духовным здоровьем. Правильное и сбалансированное питание, физическая активность и забота о своем здоровье способствуют улучшению нашего физического состояния и, в то же время, поддерживают наше душевное равновесие. Уделяйте внимание своему телу и душе, и вы почувствуете положительные изменения в своей жизни.

Важно помнить, что здоровый образ жизни - это индивидуальный выбор каждого человека. Мы все разные, и каждый может найти свой



собственный путь к здоровью. Однако независимо от выбранного пути, важно быть ответственным и заботиться о своем здоровье, а также помогать другим в достижении и поддержании здорового образа жизни.

Согласно Уставу Всемирной организации здравоохранения, здоровье включает в себя полное физическое, духовное и социальное благополучие. Это значит, что быть здоровым означает не только отсутствие болезней и физических дефектов, но также иметь гармоничные отношения с собой, окружающими людьми и окружающей средой.

Физическое здоровье представляет собой состояние, когда органы и системы организма функционируют в норме, а человек обладает достаточной энергией и жизненной силой. Для поддержания физического здоровья необходимо заботиться о своем теле: правильно питаться, регулярно заниматься физической активностью, обеспечивать себе достаточный отдых и сон, а также избегать вредных привычек.

Духовное здоровье связано с нашей внутренней гармонией, ценностями, убеждениями и смыслом жизни. Оно включает в себя развитие своей духовной сферы, поиск баланса между телом и душой, нахождение жизненных целей и удовлетворение духовных потребностей. Забота о духовном здоровье может включать медитацию, регулярные практики саморазвития, общение с природой или заниматься тем, что приносит радость и исполняет нас смыслом.

Социальное здоровье включает в себя наши отношения с другими людьми и обществом в целом. Оно подразумевает наличие поддерживающей сети социальной поддержки, качественные межличностные отношения, участие в общественной жизни и взаимодействие с сообществом. Быть активным гражданином, участвовать в деятельности сообщества, помогать другим - все это способствует нашему социальному благополучию и здоровью.

Эти три аспекта здоровья - физическое, духовное и социальное - взаимосвязаны и влияют друг на друга. Поддерживая гармонию и баланс во всех этих сферах, мы можем достичь полноценного здоровья и благополучия. Это:

- позитивное отношение к себе и окружающим, умение строить гармоничные отношения с другими людьми;
- умение эффективно управлять стрессом, применять различные техники релаксации и саморегуляции;
- регулярная физическая активность, включая занятия спортом или физическими упражнениями, подходящими для вашего организма;
- питание, богатое питательными веществами, восстанавливающее энергию организма и помогающее поддерживать его в хорошей форме;
- умеренное потребление алкоголя, отказ от курения и употребления наркотиков;
- регулярные медицинские осмотры и контроль состояния своего здоровья;

- поддержание баланса между работой и отдыхом, умение обеспечивать себе достаточное время для отдыха и релаксации;
- развитие своих творческих способностей, занятие увлекательными хобби и интересами;
- налаживание качественных и поддержание сильных социальных связей, поддержка и участие в общественной жизни;
- стремление к саморазвитию и обучению, постоянное получение новых знаний и навыков;
- забота об окружающей среде, экологическое сознание и соблюдение природоохранных принципов.

Важно понимать, что здоровый образ жизни - это путь, который требует постоянных усилий и самодисциплины. Он направлен на достижение физического, духовного и социального благополучия, а также на активное и качественное долголетие.

**Конкурсно-игровая программа  
«Герои сказок»**



**Цель:** активизировать имеющиеся знания у учащихся о сказках, а также развитие их индивидуальных способностей.

**Задачи:**

- закрепить знания о сказках, привлечь внимание детей к авторам прочитанных книг.
- развитие познавательных способностей детей, умения работать в группе, взаимодействовать с товарищами, а также развитие внимания, воображения, мышления.
- воспитывать чувство коллективизма, усердие, терпеливость, воспитывать любовь к сказкам и чтению.

**Ход мероприятия**

Приветствие педагога. Сказки всегда были и остаются немного загадочными, таинственными и в то же время интересными повествованиями для детей. Сказка – средство приобщения ребенка к миру человеческих судеб, к истории; это «золотой ключик» к изменению окружающего, его творческому, созидательному преобразованию. Именно из этой сокровищницы вы черпаете сведения о реальности, которой еще не знаете, черты будущего, о котором еще не задумываетесь.

В конкурсной программе «Герои сказок», вам будут задавать вопросы сказочные героини Фея и Колдунья. И вместе с ними мы отправимся в таинственный сказочный лес, в котором нас будет ожидать необыкновенная игра «Имаджинариум», просмотр кинофильма, конкурс на лучший костюм героя из сказок, а также встреча со Шляпником.

**Ход игровой программы**

Детей у порога встречают сказочные герои Фея и Колдунья. Приглашают поиграть в настольную игру «Имаджинариум». Фея и Колдунья объясняют правила и играют против детей. А после все окунутся в игровую программу «Герои сказок», в которой ребят ждут несложные вопросы по сказкам. После ребята с волшебницами будут смотреть одну из самых необычных адаптаций сказки «Алиса в Стране чудес» Л. Кэрролла, снятую еще в 1903 году. Эта картина считается одной из самых первых, немой черно-белый короткий фильм, который очень напоминает сюрреалистическое повествование картин С.Дали.

**Настольная игра «Имаджинариум»**

**Правила**

Каждый игрок выбирает себе слона и набор карточек для голосования того же цвета, что и слон. Карточек для голосования семь (необходимо столько карточек, сколько человек играет).

**Ход игры:**

Слоны всех игроков выставляются на начало игрового поля. Колода с карточками-иллюстрациями перемешивается и каждому игроку выдается на руки по 7 карточек. Каждый ход один из игроков, по очереди, становится

ведущим. Ведущий загадывает ассоциацию на одну из своих карточек, произносит её вслух и выкладывает на стол загаданную карточку рубашкой вверх. Остальные игроки ищут среди своих карточек один рисунок, который, по их мнению, наилучшим образом подходит под загаданную фразу, и кладет её на стол рубашкой вверх.

Ведущий собирает карточки, перемешивает их и выкладывает на стол в линию в случайном порядке рисунком вверх. Карта, лежащая слева, считается картой номер 1, следующая – картой номер 2, и так далее. Где у вас лево, а где право – вы определяете сами.

#### **Угадывание карточки ведущего:**

Основная задача игроков — угадать, какую именно из выложенных на столе карточек загадал ведущий, и проголосовать за нее. Каждый игрок выбирает одну карточку для голосования с нужным номером и кладет рубашкой вверх. Ведущий не голосует и не комментирует выложенные на столе картинки. Голосовать за свою собственную картинку нельзя. Когда все приняли решение и проголосовали, карточки для голосования переворачиваются и происходит подсчет очков.

#### **Подсчет очков:**

Если карточку ведущего угадали все игроки, то он идет на 3 хода назад, а остальные стоят на месте.

Если карточку ведущего никто не угадал, то ведущий идет на 2 хода назад. Плюс очки получают игроки, чьи карточки угадали.

В любом другом случае по 3 очка получают все игроки, правильно угадавшие карточку. Ведущий получает 3 очка плюс по очку за каждого угадавшего его игрока. Все игроки получают по одному очку за каждого игрока, который угадал их картинку.

Игроки передвигают свои фишки на игровом поле на количество шагов, соответствующее количеству выигранных очков. Каждый игрок берет по одной карте из колоды. Ведущим становится следующий игрок по порядку.

#### **Окончание игры:**

Игра заканчивается, когда заканчиваются карты на руках у игроков. Победителем оказывается тот, кто заработал больше всего очков и продвинулся дальше всех.

#### **Викторина «Узнай героя сказки»**

1) Кто это? - Это была высокая, статная, величавая женщина в ослепительно белой шубе и шапке из чистого снега. Мальчик сразу узнал ее.

Автор: Ганс Христиан Андерсен.

Полное название сказки: "Снежная королева".

Герой сказки: Снежная королева.

2) На лазуревом платье - частые звезды, на голове месяц ясный, такая красавица - не вздумать, не взгадать, только в сказке сказать.

Герой сказки: Василиса Премудрая.

Эта сказка является русской народной сказкой, и автор неизвестен.

3) Из-за картонного дерева появился маленький человечек, в длинной белой рубашке с длинными рукавами. Его лицо было обсыпано пудрой, белой, как зубной порошок. Он поклонился почтеннейшей публике и сказал: "Здравствуйте, меня зовут..."

Автор: Алексей Толстой.

Сказка: "Золотой ключик, или Приключения Буратино".

Герой сказки: Пьеро.

4) Он носил яркую голубую шляпу, желтые, канареечные брюки и оранжевую рубашку с зеленым галстуком. Он вообще любил яркие краски...

Автор: Николай Носов.

Сказка: "Приключения Незнайки и его друзей".

Герой сказки: Незнайка.

### «БЮРО НАХОДОК»

Золотой ключик - потерянная вещь у героя Буратино из сказки "Золотой ключик или приключения Буратино" Алексея Толстого.

Посылка - потерянная вещь у почтальона Печкина из сказки "Дядя Фёдор, пёс и кот" Эдуарда Успенского.

Корзинка с пирожками - потерянная вещь у героини Красной Шапочки из сказки "Красная Шапочка" Шарля Перро.

Туфелька - потерянная вещь у героини Золушки из сказки "Золушка" Шарля Перро.

Перо Жар-птицы - потерянная вещь у героя Иванушки из сказки "Конёк-Горбунок" Пётра Ершова.

Аленький цветочек - потерянная вещь у героини Настеньки, которая является либо купцом, либо Чудищем в сказке "Аленький цветочек" Сергея Аксакова.

Отличная работа! Вы отлично вспомнили, какие сказочные герои могли потерять эти вещи.

### Конкурс "Сказочные коты"

- "Слепой" кот, который был хитрым и изворотливым, это Кот Базилио из сказки "Золотой ключик, или приключения Буратино" А.Н. Толстого.

- Кот, который хитро охотился на крыс и мышей, прикидываясь мёртвым или измазавшись в муку, это Кот в Сапогах из сказки Ш. Перро.

- Кот, который был добрейшей души и испытывал много неприятностей от мышат, это Кот Леопольд из сказки А. Резникова "Приключения кота Леопольда".

- Кот в тельняшке, лучший друг теленка Гаврюши, это Кот Матроскин из повести Э. Успенского "Дядя Фёдор, пёс и кот".

Теперь перейдем к сказочным собакам:

- Жучка - из сказки "Репка".

- Артемон - из сказки А.Н. Толстого "Золотой ключик, или приключения Буратино".

- Тотошка - из сказки А.Волкова "Волшебник Изумрудного города".

- Шарик - из сказочной повести Э. Успенского "Дядя Фёдор, пёс и кот".

Вы умницы, вы отлично вспомнили всех этих сказочных персонажей!

Давайте теперь посмотрим наш фильм. «Алиса в Стране чудес» — немой черно-белый фильм Сесилия Хепуорта. Первая экранизация «Алисы в Стране чудес» Льюиса Кэрролла. Премьера состоялась 17 октября 1903 года с немалой продолжительностью для кинематографического произведения того времени. Однако, несмотря на неполное восстановление фильма, его значение в истории кино неоспоримо.

Алиса в Стране чудес является одним из самых известных произведений Льюиса Кэрролла, и ее экранизация вызвала огромный интерес у поклонников книги. Фильм был создан с применением различных технологий того времени, включая спецэффекты, чтобы визуализировать фантастические события и мир Страны чудес.

К сожалению, из-за плохого состояния сохранившейся копии и потери некоторых частей фильма, нам остается лишь представить, каким он был в оригинале. Однако неполное восстановление все равно позволяет нам уловить ключевые моменты сюжета и передать атмосферу произведения.

История фильма Алиса в Стране чудес воплощает тему взросления и поиска себя, смелости и приключений. Она отправляется в загадочный мир, где встречает странные персонажи и преодолевает различные испытания. Фильм передает фантастический и необычный характер Страны чудес, и позволяет зрителям погрузиться в мир фантазии и волшебства.

Несмотря на все трудности и ограничения, связанные с восстановлением фильма, его значение в истории кино не может быть преуменьшено. Алиса в Стране чудес остается важным историческим памятником кинематографии и навсегда останется символом творчества Льюиса Кэрролла. Значительно длиннее обычного британского кинофильма тех лет. Можно сказать, что фильм представлял собой блокбастер эры начала кинематографа — не только по продолжительности, но и в плане уровня продюсирования, невиданного по тем временам.

Подведение итогов.



**Сценарий итогового концерта  
коллектива «Синяя птица»  
«ГИТАРА НАВСЕГДА»**





**Цель:** показательные выступления для мотивации учащихся на дальнейшее обучение в данном детском объединении.

**Задачи:**

- закрепление практики публичных выступлений: приобщение к сцене, умение выразить себя, свое настроение и чувство перед публикой;
- заинтересовать учащихся игрой на гитаре и вокальным творчеством;
- создание условий для формирования творческой активности и инициативности.

**Материалы и оборудование:**

- акустическая система
- микрофоны
- микшерный пульт
- световое оборудование
- гитары
- ноутбук
- синтезатор
- барабаны
- комбоусилители

**Ожидаемые результаты:** повышение уровня заинтересованности вокальным творчеством и инструментальным музицированием; повышение результативности учащихся данных коллективов; приобщение учащихся к сцене, умение выразить себя, свое настроение и чувства перед публикой.

**Подробное описание:**

В доме детского творчества станицы Калининской состоится итоговый концерт «Гитара навсегда» объединения «Синяя птица», Участники концерта продемонстрируют свои результаты и успехи за год.

Со сцены прозвучат хорошо всем знакомые, известные песни и хиты отечественной рок-музыки. Вы услышите звучание гитары в современных аранжировках с использованием электронных инструментов, насладитесь звучанием хитов.

Учащиеся объединения «Синяя птица» приглашают учащихся других объединений на итоговый концерт «Гитара навсегда».

Учащихся в конце мероприятия ждет сюрприз и почетные грамоты за успехи в учебном году.

Объединение «Синяя птица» – это не просто коллектив, многие учащиеся хоть и занимаются индивидуально, результаты показывают общие, являются одноклассниками и друзьями.

Растет новое поколение учащихся, которое старается петь и играть еще лучше! Но в сердце у каждого гитара остается навсегда.

## Ход мероприятия

Приветствие участников концерта.

**ВЕДУЩИЙ:** Добрый вечер, дорогие зрители! Мы рады приветствовать вас на итоговом концерте объединения «Синяя птица». Для вас словно открылась шкатулка, которая унесет в дивный мир музыки. Считалось, что чем шкатулка больше, тем прекрасней и многогранней музыка в ней. Вот и сегодня мы попытаемся передать вам живой дух музыки. Ведь музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полету воображения, музыка придает жизнь всему существующему. Ее можно назвать воплощением всего прекрасного и всего возвышенного.

### Номера по очередности:

- 1 «Лисица»
- 2 «Кукушка»
- 3 «Нож в спину»
- 4 «Что такое осень?»
- 5 «Где мой разум?»
- 6 «Утро»
- 7 «Если меня не любишь»
- 8 «Вдвоем»
- 9 «Сид и Ненси»
- 10 «Поцелуй»
- 11 «Шизоид»
- 12 «Не ангелы»
- 13 «Мальчик из Питера»
- 14 «Каждый, кто делал тебе больно»
- 15 «Называй меня точно так»
- 16 «Любовь спасет мир»
- 17 «Фонари»
- 18 «Бульвар разрушенных мечт»

**НАГРАЖДЕНИЕ.** Вручение грамот, выход со сцены.

## Квест-игра «АРОМАТНАЯ ОСЕНЬ»



**Цель:** развитие новых форм интеллектуального содержательного досуга учащихся.

**Задачи:**

- дать представление о пряностях и ароматах осени;
- познакомиться с рецептами согревающих напитков;
- развивать интеллектуальные способности;
- воспитание эстетического чувства и командной игры.

**Раздаточные материалы:** бланки с алфавитом Футурамы, ингредиенты для создания какао и горячего шоколада, ваниль, корица, сливки, маршмэллоу, сахар, карта, сладкие призы, карточки с рецептами, черный ящик, бочонки лото.

Несмотря на то, что солнце светит уже не так ярко, а день идет на убыль, но нет причин не любить осень. На улице уже появились красивые багровые листья, а из шкафа можно доставать любимое пальто. Наступившая прохлада, в свою очередь, ни в коем случае не должна омрачать настроение.

Ведь в осеннюю пору самое время, укутавшись в теплый плед, согреться горячим ароматным напитком. А для их создания необходимым условием является пряные приправы, которые украсят любой напиток. Самые популярные пряности это корица и ваниль.

Проходя задания квеста, учащиеся должны собрать все ингредиенты для создания горячих напитков с добавлениями этих приправ. Так как будет две команды, то и, соответственно, два напитка. Методом жеребьевки учащиеся объединения «Синяя птица» и «Весна» поделится на «Корицу», которые будут искать ингредиенты для горячего шоколада, и «Ваниль», которые должны собрать для создания какао.

Заданий для каждой команды будет пять, как и ингредиентов:

<b>«Корица»</b>	<b>«Ваниль»</b>
1. Горячий шоколад	1. Какао
2. Корица	2. Ваниль
3. Сахар	3. Сахар
4. Сливки	4. Сливки
5. Маршмэллоу	5. Маршмэллоу

У каждой команды будет сопровождающий.

**Задание №1**

Для начала обе команды должны найти карту, по которой нужно следовать. Сопровождающие дают первую подсказку, которая направит детей в детскую библиотеку или читальный зал, в зависимости от команды. Подсказка состоит из названия книги и страницы, в которой находится карта. Название книги и страницу ребята должны собрать из карточек, которые

были выданы при жеребьевке. На обратной стороне будут буквы, из которых нужно собрать название.

Если учащиеся выполнили задание, то в книгах они находят **карту**, **подсказку** на следующее задание, **карточку** с рецептами и первый **ингредиент** – какао или горячий шоколад.

### Карточки с рецептами №1



### Задание №2

На карте выделено только одно место, в которое ребята должны отправиться после библиотеки и читального зала. Для одной команды ориентир на левую клумбу перед зданием ДДТ, для другой на правую клумбу перед зданием администрации. В клумбах ребята найдут файл с помеченной следующей локацией карточку с рецептами и второй ингредиент – корицу и ваниль.

Ориентир на карте с помеченной клумбой нарисовать с топографической точностью.

### Карточки с рецептами №2





### Задание №3

На файле будет помечена красным крестом следующая локация. Для одной команды это детская площадка в парке, для другой Дом культуры. Это сделано для того, чтобы команды не встречались. Чтобы одной команде получить следующую подсказку, нужно выполнить определенное задание на детской площадке. Пройти, держась друг за друга, по горке. Сопровождающий отмечает правильность выполнения задания и выдает следующую подсказку на задание №4, карточку с рецептами и третий ингредиент – сахар. Для другой команды помеченным крестом будет территория Дома культуры. Там зарыта подсказка на следующее задание, рецепт и ингредиент сахар. Это все спрятано в незаметном месте.

### Карточки с рецептами №3

#### Клюквенный пунш

Сочный микс фруктовых соков и ягод клюквы понравится и детям, и взрослым.



#### Вам понадобятся:

- 100 г клюквы
- 100 мл клюквенного сока
- 500 мл апельсинового сока
- 500 мл яблочного сока
- сок 1 лайма
- ломтики апельсина и лайма

#### Приготовление:

1. Смешайте клюквенный, апельсиновый, лаймовый и яблочный сок, разогрейте на огне, не доводя до кипения.
2. Положите на дно стакана немного клюквы, несколько ломтиков цитрусовых. Залейте теплым соком и наслаждайтесь.

#### Безалкогольный глинтвейн

Самый известный и популярный горячий напиток с легкостью можно приготовить и без алкоголя. Ваша семья будет в восторге!



#### Вам понадобятся:

- 3 ст. виноградного сока
- 1/2 ст. воды
- 2 ст. л. цедры апельсина
- 2 ст. л. лимонной цедры
- 1/2 яблока
- 1/2 ч. л. гвоздики
- 1 палочка корицы
- щепотка кардамона

#### Приготовление:

1. Влить в кастрюлю виноградный сок, добавить воду и остальные ингредиенты. Перемешать.
2. Подогреть напиток на слабом огне, не доводя до кипения.
3. Дать глинтвейну настояться 5 минут под крышкой и разлить по бокалам.

### Задание №4

На предыдущем задании ребята получили подсказку в виде QR-кода сообщества, в котором будут опубликованы две записи с последующей задачей. Для команды «Корица» будет послание - следовать к домику с книгами в центре парка, в котором спрятана подсказка на следующее задание, рецепт, ингредиент выдает сопровождающий. Для «Ванили» QR-код на запись ВКонтакте, в которой задание идти к фонтану. Там аккуратно нужно вытащить бутылку с подсказкой на следующее задание и рецепт, ингредиент также выдает сопровождающий.

## Карточки с рецептами №4

### Зимний ягодный чай каркаде

Аромат свежезаваренного ягодного чая не только напомнит о лете, но и подарит заряд бодрости и укрепит здоровье. Так, например, красный чай каркаде из листьев гибискуса обладает противовоспалительными свойствами.



#### Вам понадобятся:

- 500 мл чая каркаде
- горсти свежих или замороженных ягод по вкусу (малина, клубника, смородина, ежевика, вишня)
- немного мяты (можно сушеной)
- 3 ст. л. сахара
- лимон и мед по вкусу

#### Приготовление:

1. Ягоды размять с сахаром и мятой, добавить горячий чай и перемешать.
2. Дать напитку немного настояться, процедить и разлить по чашкам.
3. Можно добавить лимон или мед по вкусу.

### Земляничный чай



#### Вам понадобятся:

- 5 г мяты
- 20 г меда
- 5 г сахара
- 150 г замороженной земляники
- 360 мл кипятка

#### Приготовление:

Ошпарить чайник кипятком, сложить в него мяту, мед, сахар, ягоды земляники, долить в него кипятка, аккуратно перемешать.

## Задание №5

На предыдущем задании ребята получили письмо, написанное на тайном языке Футурамы, и алфавит этого языка. Им нужно расшифровать послание, чтобы продолжить квест и получить последний ингредиент. Для команды под названием «Корица» после домика с книгами следует отправиться к Дому культуры и найти там последнюю карточку с рецептом, ингредиент выдает сопровождающий. Команда «Ваниль» также в послании находят следующую локацию – детская площадка с качелями. Ребятам, чтобы получить последний ингредиент и карточку с рецептом, нужно пройти, держась друг за друга по горке. Сопровождающий выдает призы, если дети выполнили все правильно.

## Карточки с рецептами №5

### Имбирно-медовый сбитень

Этот старинный восточнославянский напиток не только вкусный, но и полезный – отлично укрепляет иммунитет и согревает в холодную погоду.



#### Вам понадобятся:

- 500 мл воды
- 3 ст. л. меда
- 1/3 ч. л. имбиря
- 1/2 лимона
- 1/2 ч. л. мяты
- немного корицы и гвоздики по вкусу

#### Приготовление:

1. Натереть цедру и выжать сок из половинки лимона. Довести воду до кипения и снять с огня.
2. Добавить пряности, сок, цедру лимона и мед и перемешать.
3. Накрыть крышкой или перелить в термос и настаивать напиток в течение 30 минут, перед употреблением процедить.



### БЕЗАЛКОГОЛЬНЫЙ ЯБЛОЧНЫЙ СИДР

На 3-4 порции

2 л свежевыжатого яблочного сока  
1 апельсин  
1 груша  
1 лимон  
1 кусочек свежего имбиря, натереть на мелкой терке  
1 палочка корицы  
щепотка гвоздики

1. Яблочный сок разогреть в сотейнике на среднем огне, довести до кипения. Нарезать ломтиками фрукты и добавить в кипящий яблочный сок.
2. Добавить имбирь, корицу и гвоздику в сидр.
3. Варить напиток 5-10 минут, затем выключить огонь и подержать под крышкой в течение часа.
4. Разлить по стаканам и подавать.

«

Это вкусный семейный напиток, он моментально наполнит ваш дом волшебным ароматом! Советую использовать именно свежевыжатый яблочный сок, так у вас получится настоящий сидр.

Ингредиенты для создания согревающего напитка собраны, карточки с рецептами тоже. Дети отправляются в дом детского творчества для последнего задания. Обеим командам нужно собраться вместе и соединить все карточки с рецептами воедино, чтобы завершить квест-игру. С обратной стороны рецептов пазл из букв, который нужно собрать. На них зашифровано словосочетание «ПОСТ ОХРАНЫ», разгадав которое ребята направляются к охраннику и получают коробку с призами.

С собранными ингредиентами дома можно делать согревающие ароматные осенние напитки и со сладостями устраивать чаепитие.

А пока разыгрывается «Черный ящик». Каждый из ребят заранее принес по одному подарку, их сложили в черный ящик, и теперь выбирает вслепую себе подарок. Правила таковы: если угадываешь, что держишь в черном ящике, то забираешь это себе. Лотерея будет проходить с использованием мешочка и бочонков лото. Номер бочонка – номер в очереди к черному ящику.

Подведение итогов. Обмен впечатлениями, пожелания обязательно приготовить дома напитки по рецептам, предложенным в заданиях.



# Экологические проблемы через музыкальное творчество «Сохраняя природу»



**Цель:** дать понимание экологических проблем в современном мире, отчетное выступление за данный период.

**Задачи:**

- обучающие: дать понятие и пути решения экологических проблем;
- развивающие: создать условия для эмоционального выражения своей позиции в вопросах экологии;
- воспитательные: создать мотивацию к самовыражению своих творческих способностей для сохранения окружающей среды.

**Оборудование, наглядные и дидактические материалы:** гитары, музыкальное оборудование, презентация.

**Форма занятия:** показательные выступления, круглый стол по вопросам экологии.

**Методы и приемы:** словесный, наглядный.

**Ход занятия:**

**1. Организационный момент (от 5 до 7 мин)**

- приветствие учащихся;
- сообщение темы занятия, формы проведения, постановка проблемы.

**Педагог:** Человек - часть природы, он находится с природой в постоянном взаимодействии. Человек оказывает положительное и отрицательное влияние на природу. Я уверена, что с высоты ваших лет при нынешнем доступе в интернет источникам вы все знаете о экологическом состоянии нашего с вами дома – планеты Земля.

**2. Основная часть (до 20 минут)**

**Педагог:** Ребята, делимся на 2 команды, каждая из которых представляет свое название и девиз.

Учащиеся распределяются и придумывают в течение 5 минут.

**Пункт 1. «Экологические задачи».** Командам предлагается найти ответ на вопрос, связанный с охраной природы.

**Педагог:** Проблема: вырубил в лесу все дуплистые старые деревья, чтобы они не мешали расти молодым. И что же - крепкие молодые деревья были съедены вредителями. Какая связь между этими явлениями.

**Ответы учащихся:** В дуплистых деревьях жили насекомоядные птицы - дуплогнездники и летучие мыши.

**Пункт 2.** Командам предлагается найти ответ на вопрос «Использование и охрана растительности».

**Педагог:** Проблема: объясните, почему на реках, вдоль которых вырублен лес, уровень воды непостоянен: если выпадает мало осадков - уровень значительно понижается, если прошел дождь - возможен выход воды из берегов и затопление населенных пунктов, полей и т.д. Почему наводнения на лесных реках случаются редко?

**Ответы учащихся:** Растительность леса уменьшает скорость прохождения воды с водосборной территории в реки в сотни раз. В результате вода по подземным и наземным потокам поступает в реки равномерно, что исключает наводнения или обмеление водных потоков.

**Пункт 3.** Командам предлагается решить ситуационную задачу (найти последствия и предложить решение) по теме «Использование и охрана растительности».

**Педагог:** комиссия городского планирования подготовила план постройки автомагистрали, которая протечет сквозь середину мегаполиса и пригорода с злачными угодьями и лесопарками. Результаты: жилищные обстоятельства будут критичными (перемена места жительства людей в связи с тем, что трасса пройдет сквозь жилые дома, почти все люди не в состоянии купить новое жилье). Трасса снесет пейзаж, будут снесены кое-какие монументы природы и культуры. Уничтожится важная доля злачных полей, потеряются пастбища, сократится количество скота. Грохот от автомагистрали, загрязнение воздуха, завышенная угроза для пешеходов довольно усложнят жизнь людям.

Предлагаемое заключение: выстроить проезжую часть в обход мегаполиса, что сбережет качество находящейся вокруг среды и важно понизит урон от автомагистрали.

**Педагог:** Прекрасно, ребята! Мы с вами решили три важные проблемы в экологии. Теперь вы имеете представление о том, что нужно делать при возникновении таких последствий.

### **3. Показательные выступления (от 20 до 40 минут)**

**Педагог:** Вам нужно было подготовить песню на экологическую тематику и обосновать ее визитной карточкой, почему именно эта песня.

**Выступления учащихся: Визитная карточка и исполнение песни**

4. «Охота на лисицу»
5. «Радиомусор»
6. «Зацвела сирень»
7. «Фиолетовый туман»
8. «Трава»
9. «Вечная мерзлота»
10. «Трава у дома»
11. «Дети Земли»
12. «Лесник»
13. «Маяки»

### **3.3. Заключительная часть (5 минут)**

**Советы и анализ показательных выступлений.**

**Педагог:** Спасибо вам за подготовку и исполнение, вы все постарались, чтобы тема экологии присутствовала в каждой песне, хорошо подготовились и смогли достойно исполнить!

Рефлексия: анализ и оценка выступлений, фото на память.

## «Осенний лист»



**Цель:** приобщение детей к музыкальному искусству через игровые формы, выступления учащихся в объединении.

**Задачи:**

- обогатить знания детей в области песен;
- прививать ответственное отношение к выступлению;
- воспитывать музыкальную культуру;
- развивать умения и навыки в качестве исполнителя.

**Методическое обеспечение:** музыкальные инструменты и аппаратура, слова песен на осеннюю тематику, раздаточный материал для конкурсов.

### **Ход мероприятия**

Исполнение произведений учащимися объединения «Синяя птица»:

- «Поболело и прошло»,
- «Самый дорогой человек»;
- «Я солдат»;
- «Корабли»;
- «Поцелуй»;
- «Батарей»;
- «10 капель дождя»;
- «Мальчишки не плачут»;
- «Кукла колдуна».

#### **Конкурс 1. «Тематическая песня»**

Для игры подготовить карточки-темы или таблицу с темами. Необходимо назвать песню или соответствующие строчки из песни. Время на обдумывание 30—60 секунд. Предлагаются варианты примерных ответов. Возможно, что ответ предложит другая команда (или игрок), если своевременного ответа не последует. Побеждает команда, давшая большее количество ответов.

#### **Конкурс 2. «Перевертыши»**

Карточки-перевертыши пронумеровать и предложить командам. Каждой нужно «перевернуть» 9 карточек.

#### **Конкурс 3. «Музыкальна викторина»**

Подготовить карточки-вопросы. В этой игре вопросы ориентированы на внимание, наблюдательность, память. Задача игроков или команды – дать точный ответ строчками из песни.

1. Какие слова текста «приписал в уголке» мальчишка на собственном рисунке?
2. Собственно что возможно создавать в сказке?
3. Кто пасется на лугу далеко-далеко?
4. Собственно что проделывали гуси в луже у канавки?

5. Собственно что произошло с медведем, когда он шел к собственной берлоге по проселочной дороге?
6. С кем дружил кузнечик?
7. За собственно что полюбили жука, старика-добряка?
8. Собственно что в голове у Винни-Пуха?
9. Из чего изготовлены наши девчонки?
10. С чего наступает дружба?
11. Висит на заборе, колышется ветром картонный листик . Собственно что на нем написано?
12. Папа имеет возможность все собственно что угодно! Плавать брассом, спорить басом, в том числе и дрова рубить. А чего папа не может?
13. От чего собака случается кусачей?
14. Из какого орудия лупит по воробьям царская охрана?
15. Бременские артисты считают, что ничего на свете чем какого-либо другого нет, чем ...?
16. Собственно что готовит кандидат наук, когда первокласснику задают в школе задачу?
17. Собственно что вышло у волшебника- недоучки, когда он желал устроить грозу?
18. Один иголка, 2 иголка — собственно что будет?
19. Быстрый поезд набирает ход. Какие у него вагончики?
20. В случае если длительное время топотать, двигаться и нестись по дорожке, то куда возможно прийти?
21. Какую песню поет жизнерадостный ветер?
22. Какую песенку напевал и в неудаче , и в поединку смелый капитан?

#### *Ответы*

1. Пусть всегда будет солнце,  
Пусть всегда будет небо,  
Пусть всегда будет мама ,  
Пусть всегда буду я.
2. В сказке зможно покачаться на луне  
И по радуге промчаться на коне.
3. Правильно, коровы!
4. Мыли гуси лапки в луже у канавки.
5. Наступил лисе на хвост .
6. Не трогал и козявку, и с мухами дружил.
7. Довольно уж душа легка у него, весельчака.
8. В голове моей опилки, да, да, да!
9. Из цветочков и звоночков, из тетрадок и переглядок. Из платочков и клубочков, из загадок и мармеладок.
10. Ну, а дружба начинается с улыбки .
11. Исчезла собака по кличке Дружок.
12. Только мамой, только мамой не может быть.
13. Только от жизни собачьей собака случается кусачей.
14. Если рядом воробей - мы готовим пушку.



15. Бродить друзьям по белу свету.
16. Кандидат наук и тот над задачей плачет .
17. А получил козу, розовую козу с желтою полосой.
18. Станет елочка.
19. Голубой вагон бежит, качается.
20. Можно в Африку прийти .
21. Кто весел — тот смеется, кто хочет — тот добьется, кто ищет — тот всегда найдет
22. Капитан, капитан, улыбнитесь,  
Ведь улыбка — это флаг корабля.

**Музыкально–литературная зарисовка о  
Краснодаре  
«Мой маленький Париж»**





### Ход мероприятия

Ведущий: Добрый день, друзья! Вам, наверное, приходилось слышать песню «С чего начинается Родина», которую написали Михаил Матусовский и композитор Вениамин Баснер: С чего начинается Родина? С картинки в твоём букваре, с хороших и верных товарищей, живущих в соседнем дворе... А может, она начинается с весенней запевки скворца, и с этой дороги проселочной, которой не видно конца... Так с чего же начинается Родина для каждого из нас? С родного города, станицы, поселка. С веселого шума деревьев на улицах нашего детства. С золотого моря пшеницы на бескрайних просторах. С рассказов бабушки – ветерана Великой Отечественной ...

Звучит песня «Родная земля» (песня из к/ф «Прорыв»)

В формировании чувства любви к Родине важно в полной мере использовать великую силу примера, примера о том, как жили трудились и воевали наши деды и прадеды. Чаще рассказывать о тех, кто воевал на полях сражения, о тех, кто возрождал народное хозяйство после войны.

Пусть поймут сегодняшние школьники, что, сознавая себя полноправными хозяевами своего государства, ответственными за его судьбу, наши предки в периоды тяжелых испытаний для Родины всегда проявляли массовый героизм. И на полях битв, и на трудовом фронте ими всегда двигало и движет высокое чувство патриотизма, гражданственности. Недавно наша страна отметила праздник «со слезами на глазах».

Исполняется песня «На братских могилах»

«Чувство Родины в обширном смысле – родной страны, Отчизны – дополняется еще чувством родины малой, первоначальной, родины в смысле родных мест, района, города или деревушки, - писал А.Твардовский. - Эта малая родина предстает человеку в детстве, в пору памятных на всю жизнь воспоминаний, и с нею, этой отдельной и личной родиной, он приходит с годами к той большой Родине, которая обнимает все малое и которая в великом целом своем для всех одна. Но человек всегда остается влюбленным в родную землю, на которой рос.»

Исполняется песня «Родина»

Неизмеримую нежность испытывает человек к родным местам, к отчему дому, к песням, услышанным в детстве, к поляне, по которой бегал босиком. Какой-нибудь невзрачный куст на берегу речки, в которой купался мальчишкой, трогает душу, будит воспоминания. Любовь к природе – могучий источник доброты, радости жизни, благородных чувств. Дайте

возможность чаще бывать на природе, учитесь замечать, как много вокруг тихой, неброской красоты.

Пусть у каждого из них будут «три березы», которые при жизни никому нельзя отдать.

Звучит мелодия песни «С чего начинается Родина?»

Улицы нашего детства. Для каждого из нас родной город или станица начинается с той улицы, на которой мы живем. Может быть, эта улица - широкий проспект, а может быть – крохотный переулок. Нам знаком здесь каждый дом, каждое дерево, каждая скамейка. Все такое обычное и вместе с тем такое близкое и родное.

Идет рассвет, ступая по курганам,  
Навстречу солнцу встали тополя...  
Как ты мила, как дорога нам, Кубань,  
Кубань – родимая земля!

Более двухсот лет назад началось переселение казаков – запорожцев на «дарованную землю» кубанского края, была основана столица – «войсковой град» Екатеринодар. Эти исторические события связаны с именами двух выдающихся людей того времени – атамана Захария Чапеги и войскового судьи Головатого. Захарий Чапега и место сыскал под «войсковой град», и вот уже в диких местах карасунского кута застучали топоры. Казаки заготовливали бревна, копали рвы, насыпали валы. Так и рождалась крепость, от которой плугом провели прямую борозду, наметив первую улицу – будущую Красную. Внутри крепости казаки построили курени из камыша, бревен и глины, а вокруг нее земляной вал, установили сторожевые вышки и орудия. В центре небольшой площади - Свято –Троицкую церковь. Так началась история кубанской столицы.

Песня «Маленький Париж» «Кубанский Третьяков»

В России всем знакомо имя братьев Третьяковых, подаривших Москве свою богатейшую коллекцию живописи и скульптуры. В их честь назван всемирно известный музей русского искусства - Третьяковская галерея. У нас в крае тоже был человек, которого благодарные земляки стали называть «кубанским Третьяковым». Его имя Федор Акимович Коваленко 22 (1866-1919).

В детстве он мечтал быть художником, но семья жила очень бедно, и на учение в художественной школе не оказалось денег. Федор с пятнадцати лет начал работать. На свои скудные заработки, небольшие сбережения он покупал картины, этюды, старинные вещи, монеты. Более десяти лет он собирал свою коллекцию, тратил на нее все деньги, а сам жил едва ли не впроголодь. В январе 1903 года в городскую Думу Екатеринодара пришло письмо от Ф.А Коваленко. «Всю мою коллекцию, состоящую из картин,

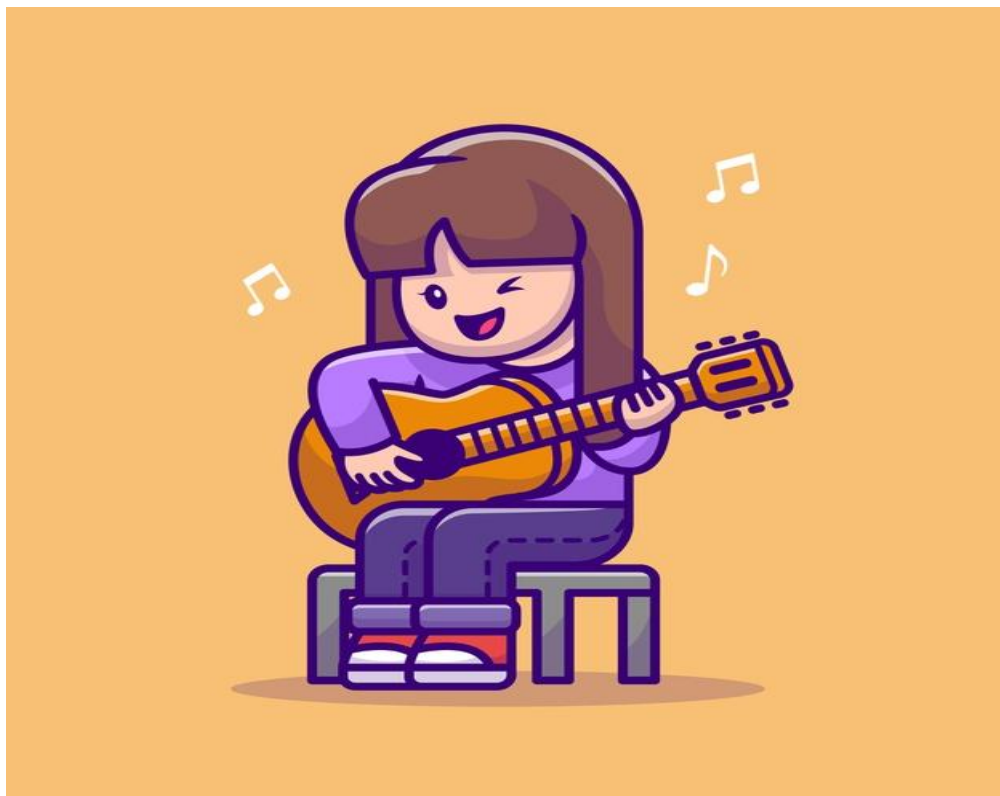
древних монет, вещей и прочих предметов, я приношу в дар городу Екатеринодару».

Так в городе появилась своя картинная галерея, созданная фактически одним человеком. Это было выдающееся событие. Не зря труд Федора Акимовича высоко оценил великий русский художник И.Е.Репин. В письме, адресованном Ф.А. Коваленко, он писал: «Я всегда буду стараться чем-нибудь быть полезным Вашему благородному труду». И Репин действительно помогал «кубанскому Третьякову». При поддержке знаменитого художника Федору Коваленко удалось открыть в Екатеринодаре школу живописи и рисования, художественный магазин. Имя Ф.А.Коваленко носит Краснодарский художественный музей. Он расположен в одном из красивейших зданий города – «доме Шарданова». Пройдет совсем немного лет, и вы с гордостью скажете: «Я – гражданин России». А потом с не меньшей гордостью добавите: «Я – уроженец Кубани». Пройдите по знакомым улицам и тропинкам. Пойдите, склонив голову у обелиска в центре станицы. Вслушайтесь в неторопливый лепет реки, в звонкий птичий разговор. Всмотритесь в лица людей, которые вас окружают. Все это – ваше, самое близкое и дорогое. И даже если судьба забросит вас далеко от этих мест, вы все равно будете стремиться сюда всем сердцем. Здесь – ваши корни. Родина начинается здесь.

#### Песня «Силы небесные»

Ведущий: наш вечер подошел к концу. Спасибо за участие в нем, за то, что сегодня вы были с нами. До свидания.

**УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ**  
**«ЗАКРЕПЛЕНИЕ 8-ЗВУЧНОГО АРПЕДЖИО**  
**С ОСНОВНЫМ БАСОМ»**



**Цель:** закрепление знаний о 8-звучных арпеджио.

**Задачи:**

- освоение техники игры 8-звучного арпеджио;
- развитие практических умений пальцевой игры;
- воспитание эстетического вкуса в процессе освоения музыкальных произведений.

**Оборудование:** гитары, тюнер, каподастр, нотные тетради, пюпитр, медиатор.

**Тип занятия:** закрепление материала.

**План занятия:**

Организационный момент – 5 минут

Основная часть – 30 минут

Подведение итогов занятия – 10 минут

**Ход занятия:**

**Организационный момент:**

Проверка готовности детей к занятию. Подготовка рабочего места. Настройка инструмента у учащихся, создание психологического настроения на работу. Сообщение темы занятия. Постановка цели и задач.

**Основная часть:**

Проверка домашнего задания, проверка усвоения знаний предыдущего занятия. На прошлом занятии тема была «Освоение 8-звучного арпеджио». Поэтому домашнее задание было на основе данной техники. Это произведения «Северный ветер» и «Гравити фолз», также песня «Поцелуй», вступление к которой играется в 8-звучном переборе.

Закрепление материала. Каждому учащемуся сыграть все три произведения, чтобы освоить данную технику игры на гитаре.

Практическая работа учащихся. Закрепление знаний и способов действий. Изучение нового произведения «Язычники». Объяснение и практика игры 8-звучного арпеджио.

Физкультминутка. Во время перерыва провести с учащимися гимнастику для пальцев и рук. Данное упражнение нацелено не только на руки и пальцы, но и на работу полушарий мозга.

**Подведение итогов занятия:**

Проигрывание ранее изученных произведений, устное подведение результатов работы, выводы, высказывания детей, оценивание и домашнее задание.

**Мастер-класс**  
**«Знакомство с музыкальными инструментами.**  
**Введение в программу»**



**Цель:** показать педагогические авторские находки в освоении музыкальных инструментов, повышение профессионального мастерства и обмен опытом с коллегами. Формирование умений и навыков в процессе обучения без знания нот.

**Задачи:**

- обучение участников мастер-класса элементарной игре на классической и акустической гитаре, электрогитаре, укулеле сопрано, синтезаторе, губной гармошке и тамбурине, составляющим основу транслируемого педагогического опыта в рамках данного объединения;
- демонстрация умения педагога проектировать успешную деятельность учащихся в ансамбле;
- ретрансляция и популяризация авторских находок;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач их профессионального самосовершенствования, а также условия для роста творческого потенциала педагогов;
- формирование представления о работе педагога-музыканта в рамках объединения обучения игре на гитаре.

**Оборудование и материалы:**

- гитары - акустические, классические, электрогитара;
- **укулеле сопрано;**
- **синтезаторы;**
- стойки для синтезаторов;
- тамбурины;
- губная гармошка;
- пюпитры;
- ремни для гитар, шнуры;
- микрофон, усилители, микшер, колонки;
- экшен-камера для передачи видеозаписи участникам мастер-класса.
- коробка для жеребьевки.

**Раздаточный материал:**

- карточки с табулатурной записью аккордов песни «Алые паруса»;
- таблицы и цветное обозначение аккордов для синтезатора;
- шестиструнные акустические и классические гитары, электрогитара, укулеле, синтезаторы, микрофон, тамбурины и гармошка;
- листы с текстом песни «Алые паруса».

### **Основные этапы мастер-класса**

**Вводная часть**

Приветствие, сообщение темы, постановка цели и задач; Жеребьевка инструментов, расположение и раздача карточек, объяснение техники обучения.

**Основная часть**

Практическая работа. Обучение элементарным навыкам игре на гитаре, синтезаторе, укулеле, гармошке, самостоятельная часть.

**Заключительная часть**

Возможность сыграть коллективно песню «Алые паруса». Запись на видеокамеру, обмен контактами. Рефлексия. Подведение итогов, анализ работы.

## **Ход мастер-класса**

### **1. Вводная часть**

Приветствие, сообщение темы, постановка цели и задач. Жеребьевка инструментов, расположение и раздача карточек, объяснение техники обучения.

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я педагог дополнительного образования в творческом объединении «Синяя птица», опыт работы в данном объединении 1 год. Обучаю детей игре на шестиструнной гитаре, а также игре в вокально-инструментальных ансамблях с различными музыкальными инструментами.

Предлагаю вашему вниманию мастер-класс на тему: «Обучение игре на музыкальных инструментах. Введение в программу» на примере одной из самых известных бардовских песен «Алые паруса». Тема выбрана в рамках объединения, но с добавлением авторских находок в освоении игре и на других музыкальных инструментах для создания участниками полноценного музыкального ансамбля.

Жеребьевка музыкальных инструментов. Участники для быстрого прохождения данного этапа разбирают инструменты случайно, путем жеребьевки, чтобы не акцентировать внимание на индивидуальных предпочтениях. Располагаются, берут инструменты и получают карточки с аккордами.

Пояснение, как будет продолжена работа.

### **2. Основная часть**

Практическая работа. Обучение элементарным навыкам игре на гитаре, синтезаторе, укулеле, гармошке, самостоятельная часть.

Прежде чем приступить к работе с музыкальными инструментами, проверяется посадка, расположение всех участников мастер-класса, настройка звука, напоминание о безопасности с электронными музыкальными инструментами. Помощь каждому разобраться с таблицей, постановкой пальцев, извлечением звука на гитарах, укулеле, тамбурине и гармошке. Демонстрация на каждом инструменте способа игры, нужного ритма. Объяснение цветового обозначения на грифе и синтезаторе аккордов. Демонстрация на гитарах техники боя. Самостоятельные пробы попрактиковаться.

### **3. Заключительная часть**

Возможность исполнить коллективно песню «Алые паруса», запись на видеокамеру, обмен контактами, рефлексия, подведение итогов, анализ работы.



В заключение мастер-класса, к чему стремились нашим юным музыкальным ансамблем, было спеть и сыграть коллективно известную песню «Алые паруса».

Запись на видео окончательной версии песни, обмен контактами для передачи всем участникам мастер-класса его музыкальных успехов.

Рефлексия, подведение итогов, анализ работы:

Уважаемые коллеги, успешность выполнения вами задания позволяет сделать следующие выводы:

1. Обучение и освоение игре на музыкальных инструментах – занятие не только увлекательное, но и полезное, так как способствует творческому и интеллектуальному развитию учащихся.
2. Немного терпения и усидчивости позволяет любому выучить и сыграть любую песню как самому, так и в ансамбле.
3. Работа осуществляется без напряжения, при этом достигается быстрый результат. Тем самым создается «ситуация успеха», которая способствует мотивации учащихся к познанию и творчеству.
4. Изучение песен возможно и без знания нотной грамоты, что делает музыку понятной каждому желающему.

В качестве анализа хочу сказать, что поставленные задачи выполнены участниками мастер-класса через освещение опыта работы, авторских находок и применению наглядных пособий.

Спасибо за внимание и активное участие!

**Мастер-класс**  
**«Новые формы организации обучения и**  
**воспитания детей в дополнительном образовании,**  
**используемые при реализации программы**  
**«Обучение игре на гитаре»**



**Цель мастер-класса:** обмен и распространение педагогического опыта по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в дистанционной форме, создание персонального сайта для каждого участника мастер-класса.

**Задачи мастер-класса:**

- передача своего опыта создания дистанционного курса путем показа последовательности действий и новых форм в организации обучения;
- практическое применение реализуемых форм дистанционного обучения;
- рефлексия собственного профессионального опыта участниками мастер-класса;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития, самообразования и самосовершенствования.

**Форма проведения:** прямой комментированный показ действий и работа в команде.

**Оборудование:** мультимедийная установка, 2 ноутбука с выходом в интернет, памятка по созданию персонального сайта, конспект мастер-класса.

**Планируемые результаты:**

- понимание участниками сути представленных форм организации дистанционного обучения;
- создание участниками мастер-класса персонального сайта их объединения;
- активизация познавательной деятельности участников мастер-класса;
- повышение уровня их профессиональной компетенции по основным аспектам демонстрируемой деятельности;
- рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.

**План мастер-класса**

1. Вводный этап
  - информационный блок — презентация педагогического опыта педагога – 3 мин.
  - мотивационный блок — представление занятия – 3 мин.
2. Основной этап
  - практическая часть — создание персонального сайта – 15 мин.
  - моделирование — возможные формы обратной связи — 5 мин.
3. Заключительный этап
  - рефлексия (самоанализ) – 4 мин.

## *Ход мастер-класса*

### **1. Вводный этап**

#### ***Информационный блок (3 мин.)***

Добрый день, я педагог дополнительного образования первой квалификационной категории дома детского творчества станицы Калининской Гаспарян Карина Аркадьевна.

Я работаю по дистанционной программе «Обучение игре на гитаре». Эта программа дает возможность развития у учащихся музыкальных способностей, навыков игры на гитаре, музыкального вкуса, а также знакомит с разнообразными музыкальными произведениями. Современные тенденции выявили потребность у учащихся в продолжении обучения по данной программе, и, в связи с переездом пришлось перевести программу на дистанционный формат.

Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет учащимся получать знания через интернет под контролем педагога. И положительных сторон у дистанционного обучения достаточно, это:

- доступность учебных материалов;
- получение актуальной информации;
- комфортная обстановка учебного процесса;
- освоение новых технологий;
- мобильность учебного процесса
- работа в индивидуальном порядке.

Об эффективности данного обучения я могу сказать на личном опыте и потому, что программа реализуется уже второй год и имеет достижения не только в результатах учащихся, но и признана лучшей в краевом конкурсе.

#### ***Мотивационный блок (3 мин.)***

Сегодня я хотела бы предоставить вашему вниманию способы организации дистанционного обучения, используемые мной при реализации программы «Обучение игре на гитаре».

Что было сделано для комфортного, доступного и разнообразного обучения, чтобы сохранить у учащихся интерес к программе?

Была проделана большая работа в поиске удобной и функциональной формы организации учебного процесса, это и персональная страница на NS портале, и новая платформа, Сферум, и различные формы обратной связи и размещения материала.

Но были и проблемы при создании дистанционного курса, это, конечно, поиск подходящей платформы для обучения. Организация образовательного ресурса в нашем ДДТ велась на платформе NS портал, поэтому на моем мини сайте размещена актуальная информация по программе, но я пробую и другие платформы для совершенствования. Мне интересны новые площадки по созданию сайтов, и я без труда дублирую информацию и материалы для изучения.

Методом проб и ошибок я остановилась на платформе по созданию сайтов Tilda. Можем сравнить на слайдах как было организовано обучение на

платформе NS портал, и какой функционал сейчас. Я могу размещать материал для изучения, всю основную информацию, фото и видео галерею, форму обратной связи, ссылки на Навигатор, другие каналы и соцсети. В бесплатном доступе есть возможность редактирования в стандартных настройках, а в первые 2 недели расширенные настройки создания страниц.

И самое главное - такой персональный сайт выглядит презентабельно, эффектно, он доступен и мобилен, а большинство компаний уже используют данную площадку для привлечения аудитории, и сейчас мы с вами создадим персональный сайт вашего объединения на этой платформе.

## 2. Основной этап

### *Практическая часть — создание персонального сайта (15 мин.)*

Мы прекрасно с вами понимаем, что персональный сайт нужен не только для дистанционного курса, это имидж всего объединения и новые формы для организации обучения. Дополнительное образование совершенствуется, и по-моему мнению, не должно иметь стандартов, а должно идти в ногу со временем и отвечать на запросы общества. И в этом нам помогут технологии, которые упрощают работу.

Например, для того чтобы создать свой персональный сайт, нам сейчас нужна только ваша почта, основные сведения вашего объединения, несколько изображений, которые вы сможете потом изменить на фото.

Заходим на страницу «Конструктор сайтов Tilda», в правом верхнем углу нажимаем на «Регистрацию». В поле регистрации вписываем имя, вашу почту и пароль. Пароль лучше запомнить, либо написать в памятке, которую я вам сейчас раздам, в ней будет инструкция по созданию с картинками.

Далее в всплывающем окне нужно ввести название вашего сайта. Это может быть название вашей программы и объединения. В настройках вы также можете добавить описание, выбрать цвета, изменить домен на более удобный, например, мой сайт в поисковой строке выглядит так



<http://flajolet.tilda.ws>.

Сохраните настройки и нажмите «Заккрыть».

Далее создадим «Новую страницу», платформа предлагает несколько шаблонов для упрощения создания, можно выбрать пустую страницу, но это займет много времени для совершенствования вашего сайта, мы же можем выбрать из имеющихся. Нажимаем на лупу, чтобы найти подходящий

шаблон, вписываем в поиске «Детское объединение», появляется шаблон для «Детское дополнительное образование», нажимаем «Выбрать».

Наводим курсор на верхнее поле, где размещена контактная информация, нажимаем на слово «Контент» (оно выделено оранжевым), открывается окно изменений, в котором можно как добавить, так и убрать все ненужное. Например, мы с вами удалим логотип, так как у нас нет прав на его использование, нажимаем на него, и потом на значок «Корзины». Работаем в окне только стрелочками, так как нет бегунка мышки, либо нажать нужно опять на вкладку «Логотип», чтобы закрыть. Во вкладке «Ссылки на соцсети» можно указать сообщества в ВК и другие. Вы можете сейчас это добавить, либо позже. Далее ищем вкладку «Дополнительно» и заменяем на свой телефон. На этом можно закончить это поле, нажимаем «Сохранить и закрыть».

Следующее белый блок можно удалить, наводим курсор и в правом верхнем углу на «Корзину» нажимаем. Редактировать каждую страницу мы с вами не будем, но я покажу вам еще несколько функций данной платформы. Работает все по такому же принципу, наводим курсор на то, что хотим изменить, нажимаем на слово «Контент» и во всплывающем окне редактируем. В карточке с фото можете удалить представленное и загрузить свой файл. В «Заголовке» написать программу и объединение, в описании указать, где это детское объединение находится, например, «Детское объединение в ДДТ ст. Калининской. Далее можно вставить ссылку на Навигатор, и по такому же принципу добавить еще фото и немного о программе, материалы как раз можно взять из описания в Навигаторе.

Так легко можно редактировать, удалять или добавлять что вам нужно, прописать цели и задачи, расписание, информацию о педагоге. Если навести курсор между блоками, появляется «Плюс», в котором можно добавить еще больше функционала. Мы с вами добавим раздел о педагоге, лучше всего подойдет блок «Изображения», в котором можно загрузить ваше фото, краткую информацию о педагоге также добавить блок, но уже текстовой, и информация о вас появится внизу.

Дальше вы сможете сами все добавлять и редактировать, если вы хотите сейчас что-то конкретное добавить, мы можем вместе с вами сделать. На слайде можете посмотреть, как я создала персональный сайт для объединения по вокальному творчеству за несколько минут, имея минимум сведений и фотографий.

Чтобы сохранить все данные, нужно нажать «Опубликовать», появится окно, где нужно подтвердить свой аккаунт, это нужно сделать через подтверждение почтой и номером телефона. На номер приходит код, а на почту письмо с подтверждением, нажав на которое перейдете сразу на свой сайт. Если у вас сейчас нет возможности сохранить, не переживайте, все данные остаются на вашем профиле, даже если он не подтвержден, и вы сможете сделать это только дома. После того, как опубликуете, он будет доступен каждому через ссылку или поисковик.

Поздравляю, вы создали свой персональный сайт!

### ***Моделирование — возможные формы обратной связи (5 мин.)***

Для полноценной работы дистанционного курса, помимо сайта необходимо иметь еще облачное хранилище, канал с видеоматериалами, а также найти для себя удобную форму обратной связи. Я пользуюсь двумя сервисами хранения это Google диск и Яндекс диск, на данный момент учебно-методический комплекс размещен на этих облачных хранилищах. Видеохостинг изначально был на YouTube канале, но сейчас канал есть и на Rutube.

Хорошими помощниками являются мобильные устройства, с помощью которых учащиеся могут получать доступ к образовательным ресурсам, связываться с другими пользователями, создавать контент в учебном классе и за его пределами.

Например, в объединении есть канал в Телеграмм, где каждый может выкладывать видео и хвастаться результатами. Такая обратная связь мотивирует учащихся, сыграть или спеть лучше, чем было, потому что там можно проследить за профессиональным ростом.

### **3. Заключительный этап**

#### ***Рефлексия (4 мин.)***

Представленная форма организации обучения показала свою эффективность, так как программа «Обучение игре на гитаре» реализуется уже второй год и показывает успешные показатели не только на примере роста мастерства учащихся, но и достижений в конкурсных мероприятиях.

Я надеюсь, что вы доведете работу над своим персональным сайтом до конца и начнете применять его в своей деятельности, создавая тем самым конкурентоспособность дополнительного образования и удовлетворяя социальный заказ.

Представленный материал, который мы освоили на мастер-классе, пригодится вам в дальнейшей работе не только для создания имиджа, но и для профессионально-педагогического совершенствования педагога, а также будет полезен в переходе на дистанционную форму, ведь в условиях современных реалий это на сегодняшний день одна из самых актуальных тем.

Перед нами была поставлена задача в течение 30 минут создать свой персональный сайт, с чем мы успешно справились.

Есть ли у вас вопросы ко мне? Я благодарю вас за участие в мастер-классе, и хочу раздать вам памятки по созданию сайта.



### Используемые источники:

1. <https://ped-kopilka.ru/igry-konkursy-razvlechenija/igry-i-konkursy-na-prazdnikah-dlja-detei/muzykalnye-igry-dlja-starsheklasnikov.html>
2. <https://www.passion.ru/food/sostavlyaem-menyu/polevaya-kuhnya-voennye-2-recepty-155425.htm>
2. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/574430>
3. <https://infourok.ru/den-edinstva-rossii-minin-i-pozharskiy-2067094.html>
4. <https://7lafa.com/pagechords.php?id=26266>
5. <https://xn--80ajjine0d.xn--p1ai/konkursy/tvorcheskiy-marafon-lyubi-i-znay-rodnoy-svoy-kray>
6. <https://infourok.ru/urok-po-rodnomu-krayu-lyubi-i-znay-svoy-kray-rodnoy-1026888.html>
7. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F\\_\(%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9\\_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B9\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_(%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B9))
8. <http://anapacity.com/stanici-krasnodarskogo-kraya/stanica-kalininskaya.html>
9. <http://sobory.ru/article/?object=24609>
10. <http://kalininskaya.cerkov.ru/>
11. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F\\_%D1%86%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8C\\_%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%8B\\_%D0%9A%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9\\_\(%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%86%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8C_%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%8B_%D0%9A%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_(%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9))
12. <https://www.culture.ru/events/190085/ekologicheskaya-igra-tvoi-sosedi-po-planete>

13. <http://old.museumuray.ru/news/2017/06/07/426>
14. <http://открытыйурок.рф/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/210758/>
15. [http://him.1september.ru/view\\_article.php?ID=200802007](http://him.1september.ru/view_article.php?ID=200802007)
16. <https://ecology-education.ru/index.php?action=full&id=481>  
<https://www.calend.ru/holidays/0/0/3060/>
17. <http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/632099>
18. <http://открытыйурок.рф/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/632099/>
19. <https://infourok.ru/viktorina-geroi-lyubimih-skazok-935771.html>
20. <http://imaginarium-game.ru/rules/>
21. <http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--plai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/609686/>
22. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%B0\\_%D0%B2\\_%D0%A1%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5\\_%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81\\_\(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC,\\_1903\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%B0_%D0%B2_%D0%A1%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5_%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_1903))
23. <https://www.youtube.com/watch?v=ZTiFU-p74Ik>
24. <https://www.youtube.com/watch?v=JMamu1LLWQA>
25. <http://odetprazdnike.ru/zadaniya-dlya-kvesta-dlya-detej.html>
26. <https://www.adme.ru/zhizn-kuhnya/8-vkusnyuschih-sogrevayuschih-napitkov-1078810/>
27. [https://pikabu.ru/story/istoriya\\_spetsiy\\_3979416](https://pikabu.ru/story/istoriya_spetsiy_3979416)
28. <https://infourok.ru/konspekt-uroka-dorozhnie-znaki-496134.html>
30. <https://mega-talant.com/biblioteka/metodicheskaya-razrabotka-dorozhnye-znaki-80748.html>