

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ КАЛИНИНСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
ДДТ ст.Калининской
 Н.П.Косик
Приказ № 01-08/08
от «31» 08 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**Организаторы интересных дел
(объединение «Непоседы»)**

Уровень программы: углубленный
Срок реализации программы: 5 лет (720 часов)
Возрастная категория: от 8 до 16 лет
Состав группы: от 10 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID номер в АИС «Навигатор»: 1528

Автор-составитель:
Савченко Елена Витальевна
педагог дополнительного образования

ст. Калининская
2023 год

Содержание

Введение		3
1	Раздел 1. «Нормативно-правовая база»	4
2	Раздел 2. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	6
2.1	Пояснительная записка	6
2.2.	Цель и задачи программы	11
2.3.	Содержание программы	15
2.4	Планируемые результаты	22
2.5.	Рабочая программа воспитания	25
3	Раздел 3. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	28
3.1	Календарный учебный график	28
3.2	Условия реализации программы	28
3.3	Формы аттестации	28
3.4	Оценочные материалы	30
3.5	Методические материалы	30
3.6	Порядок утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	32
	Список литературы	33
	Приложения	35

Введение

Ориентация на творчество является мировоззренческой установкой современного воспитания и образования. Проблемы воспитания и организации свободного времени детей, в том числе и группы риска, очень актуальны сегодня.

Следствием отсутствия навыков общения, общей культуры, в том числе и через продукт собственной деятельности, является затухание природных склонностей и задатков. Узость кругозора приводит к искажению предпочтений школьников, к неадекватной оценке своих собственных возможностей, отсутствию потребности в познании, и т.д. Пустое, ничем не занятое времяпрепровождение подростков приводит к употреблению алкоголя, или, что еще страшнее – наркотиков. В современной жизни встречаются такие явления, как агрессивность, озлобленность, безнадзорность, правонарушения. Поэтому одна из задач педагога – заполнить свободное время детей содержательным, позитивным досугом. Игры, конкурсы, праздники, забавы – тот материал, на котором шло обучение и воспитание многих поколений детей, настоящий клад педагогической и житейской мудрости.

Дополнительная общеобразовательная программа «Организаторы интересных дел» даёт возможность, с одной стороны, востребовать разные таланты детей, независимо от социально-экономического положения родителей и успеваемости самого ребенка, а с другой – воздействовать на ребенка с целью выявления и развития заложенных в нем способностей, раскрыть творческий потенциал, способствовать его самореализации в различных видах деятельности; готовить ребенка к жизнедеятельности в условиях современного общества, умению общаться, сотрудничать, способствуют формированию представления о будущей профессии.

Раздел 1. «Нормативно - правовая база»

Нормативно-методические основы разработки программы представлены в следующих нормативно-правовых документах:

1. Федеральный закон 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

2. Федеральный закон от 28.12.2022 № 568-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере.

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р).

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.

5. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

7. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

8. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16)).

9. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».

10. Приказ Министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. № 534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей».

11. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»

14. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

15. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

16. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Министерства образования и науки РФ от 18.12.2015 г. № 09-3442.

17. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на основании письма ГБОУ ДПО ИРО Краснодарского края от 31.08.2016 № 01-20/1934.

18. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций».

19. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель: Рыбалёва И.А.) 2020 RMC.23@YA.RU

20. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

21. Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий").

22. Устав МБУ ДО ДДТ ст. Калининской.

23. Локальные акты МБУ ДО ДДТ ст. Калининской.

Раздел 2. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

2.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Организаторы интересных дел» объединения «Непоседы» представляет собой разработанный дополнительный общеобразовательный курс **социально-гуманитарной направленности, поскольку направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний о сферах современной социальной жизни, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, воспитание социальной компетентности (сфера деятельности – человек – общество, человек – человек).**

Новизна программы заключается в том, что в ней, в соответствии с модернизацией российского образования, в частности, дополнительного, изменены концептуальные подходы и методологические установки к образовательному процессу:

- смещены акценты на социализацию, профессионализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности;
- дополнена структура образовательного процесса за счет внедрения комплекса интегрированных учебных дисциплин: методика игровой деятельности, актерское мастерство, этикет;
- внедрены инновационные технологии и эффективные методические разработки: адаптивная технология системы обучения А.С.Границкой, педагогики сотрудничества В.А.Караковского, методики создания коллектива А.С.Макаренко, коллективной творческой деятельности (КТД) И.П.Иванова. Реализуемая программа настраивает учащихся на активную жизненную позицию, стремление достичь успеха в избранном виде деятельности, воспитывает самодисциплину, требовательность к себе, учит лидерству. Дети приобретают первичные навыки социального общения, воспитывают в себе лидерские качества, учатся подчиняться и выполнять задачи, поставленные руководителем. Социализирующий потенциал проявляется в формировании активности растущей личности, в приобретении развитых свойств социальности.

Актуальность программы базируется на анализе социальных проблем, педагогического опыта, детского и родительского спроса. Определяется необходимостью успешной социализации ребенка в современном обществе, его жизненного и профессионального самоопределения, продуктивным освоением социальных ролей и творческой реализацией. Программа способствует решению комплекса задач, связанных с формированием культуры свободного времени: вовлечению ребенка в яркий мир творчества, конкурсов, развлечений и праздников, освоению традиционного и инновационного опыта организации досуга через познание, просвещение, общение. Это предполагает также

направленность личности на различные социально значимые нормы и ценности. Досуговые программы в большей степени, чем программы образовательные, демонстрируют интеллектуальные, эмоциональные возможности детей.

Педагогическая целесообразность. Главный упор в программе делается на формирование, становление и сохранение навыков общения каждого ребенка, умение адаптироваться в заданных условиях, развивать коммуникативные способности и т.д. Такой подход позволяет выделить из массы детей лидеров, которые потом становятся активной группой, способной организовать мероприятия самостоятельно. Участие в досуговых мероприятиях позволяет сплотить ребят, создать между ними здоровую конкуренцию, стремление к победе, развить у них способность личностного роста, а также выявить потенциал (физический, интеллектуальный и т.д.). Участие в досуговой деятельности наполняет жизнь учащихся полноценным, разнообразным содержанием, помогает наиболее безболезненно перейти из детства во взрослую жизнь, социально адаптироваться.

Отличительной особенностью данной программы от других в этой направленности в том, что она основана на интеграции общей, социальной и профессиональной педагогики, что позволяет учащимся в процессе ее реализации одновременно получать комплексные знания, развивать синтетические способности и совершенствовать навыки социального взаимодействия посредством коллективной деятельности, массовых мероприятий. Такой комплексно-целевой подход к обучению интенсифицирует развитие детей и подростков, формирует устойчивую мотивацию к познанию, активизирует их творческую деятельность, способствует успешной социализации. Программа ориентирована на социальное, интеллектуальное, духовное развитие учащихся как личностей, активных граждан своей страны, где главным ориентиром является формирование общечеловеческих ценностей, таких, как сознательное служение людям, этическое и духовное совершенствование. **Многие ведут споры о том, с какого возраста нужно проводить работу по профессиональной ориентации. Мнения тут различны. Современный взгляд на проблему таков, что такую работу нужно проводить с начальной школы, когда через игру дети способны овладевать некоторыми представлениями о трудовой деятельности. Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е. с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Целью профессиональной ориентации в рамках программы является формирование у учащихся способности выбирать сферу профессиональной деятельности, оптимально соответствующую личностным особенностям. В процессе работы над мероприятием учащиеся знакомятся с особенностями профессий, связанных с театром (актёр, художник - оформитель, бутафор, режиссёр, гримёр, ведущий мероприятия). После окончания учёбы дети легче**

ориентируются в мире профессий, и быстрее адаптируются на рынке труда. Чем больше занятость детей вне школы, тем более они самостоятельны, тем более оптимистично они смотрят в свое будущее, тем более они ориентированы на собственный успех и тем выше процент детей, определившихся с выбором, как своей будущей профессии, так и жизненного пути в целом.

Программа «Организаторы интересных дел» способствует раскрытию потенциальных возможностей **талантливых и одаренных детей**, совершенствованию системы выявления одаренности, развития, оказания поддержки каждому ребенку, проявившему способности. Ведь основное назначение работы с одаренными детьми заключается не в том, чтобы заранее предвидеть будущие успехи таких детей, а в том, чтобы уже на ранних сроках развития их творческих способностей обеспечить уровень нагрузки, а также виды и формы деятельности соответствующие их способностям.

Одной из самых актуальных на сегодняшний день является проблема **экологического воспитания**. Со школьного возраста необходимо закладывать в детях представление о том, что человек нуждается в экологически чистой окружающей среде. Программа предусматривает возможность научить ребёнка беречь красоту природы, воспринимать себя как часть единой экологической системы, чтобы он в этот возрастной период понял, сколь ценно здоровье и стремился к здоровому образу жизни.

Особое внимание в программе уделяется **региональному компоненту**, развитию патриотизма и любви к своей малой родине, обычаям и традициям казачества, особенностей истории Кубани, природно-экологического и географического своеобразия, традиции и быта народа Кубани.

В воспитательной работе с детьми одним из главных направлений, на котором сосредоточено моё внимание - этическое. «Как гимнастика выпрямляет тело, так искусство выпрямляет душу человека...» - сказал В.А.Сухомлинский. Мне, как педагогу, проблема этического воспитания человека средствами дополнительного образования кажется одновременно и простой и сложной. Простой потому, что в силу специфики своей деятельности, на лучших образцах классики и современного искусства гораздо легче проникнуть в душу ребёнка, затронуть самые тонкие и сокровенные её отделы. Через искусство ребёнок яснее мыслит, глубже чувствует. А сложной – потому, что в настоящее время, в век компьютеризации, увеличения «скорости» жизни нам порой некогда остановиться, задуматься, поразмышлять о прекрасном, насладиться её удивительной красотой. Стать Человеком с большой буквы.

Адресат программы. Возраст учащихся, на который ориентирована программа, имеет большой диапазон: от 8 до 16 лет. Группы могут формироваться как разновозрастные, так и разновозрастные. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей детей, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Набор в объединение осуществляется путём собеседования с учащимися и на основании заявления родителей (законных представителей) в соответствии с локальным актом (положением о приеме, переводе, отчислении и восстановлении учащихся) при отсутствии медицинских противопоказаний. В группу второго года обучения могут приниматься новички, имеющие достаточные теоретические и практические навыки.

Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не менее 10 человек. В группы второго и последующих лет обучения могут приниматься учащиеся, не прошедшие курс первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или другие испытания.

Уровень программы: углубленный.

Объем данной программы составляет: 720 часов

Сроки реализации программы: 5 лет обучения

Форма обучения – очная

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю 2 академических часа, 144 часа в год.

Для учащихся 1-го года обучения продолжительность занятий 2 часа количество занятий в неделю – 2 раза (4 академических часа). Итого – 144 часа в год.

Для учащихся 2-го года обучения продолжительность занятий 2 часа количество занятий в неделю – 2 раза (4 академических часа). Итого – 144 часа в год.

Для учащихся 3-го года обучения продолжительность занятий 2 часа количество занятий в неделю – 2 раза (4 академических часа). Итого – 144 часа в год.

Для учащихся 4-го года обучения продолжительность занятий 2 часа количество занятий в неделю – 2 раза (4 академических часа). Итого – 144 часа в год.

Для учащихся 5-го года обучения продолжительность занятий 2 часа количество занятий в неделю – 2 раза (4 академических часа). Итого – 144 часа в год.

Особенности организации образовательного процесса. Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают лекции, практические занятия, учебные игры, беседы, тренинги, самостоятельные работы, конкурсы.

Состав групп – постоянный. Занятия проводятся с полным составом группы. Применяется дифференцированный подход через получение индивидуальных заданий упрощенной или усложненной формы.

Количественный состав группы – не менее 10 человек. Состав коллектива постоянный. Зачисление учащихся в объединение проводится по заявлению родителей (законных представителей) в соответствии с локальным актом (положением о приеме, переводе, отчислении и восстановлении учащихся дома

детского творчества станицы Калининской) при отсутствии медицинских противопоказаний по состоянию здоровья в течение всего учебного года.

Основанием для отчисления являются: длительная непосещаемость занятий, смена места жительства, другие основания в соответствии с положением о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся дома детского творчества станицы Калининской.

Основанием для перевода учащихся на следующий год обучения является положительный результат собеседования, тестирования, на каждом этапе обучения.

Реализация программы может осуществляться с **использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий** в соответствии с **положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся. Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий может реализовываться **комбинированно** с традиционной формой обучения.

В основе многообразных форм учебных занятий имеются общие характеристики:

- каждое учебное занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется в определенной логике, зависящей от его цели и типа.

Учебные занятия группируются на основе единства педагогических целей на занятия по:

- получению новых знаний и умений, цель которых – первичное получение знаний,
- закреплению знаний и умений,
- обобщению и систематизации знаний и умений, применению знаний и умений с целью выработки способности переносить знания и умения в новые условия, контролю и коррекции знаний, необходимых для проведения оценки результатов деятельности каждого учащегося.

Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной частей, с подведением итогов и рефлексией. Программой предусмотрено вариативное использование и других форм организации: занятия малокомплектными группами для работы над ролью, репетиции. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают беседы, практические занятия, подготовки к праздникам, проведение игровых и спортивных программ, конкурсов, викторин.

Обучение проводится с помощью различных форм и методов. Для изучения теоретических вопросов используются беседы, сопровождающиеся показом иллюстраций, просмотром и анализом игр. При работе с детьми учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка. Детям с повышенными способностями предлагаются более сложные задания.

2.2. Цель и задачи программы

Программа определяет своей целью создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных, творческих интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности со сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность.

Задачи программы первого года обучения:

образовательные:

- получение теоретических и практических знаний, умений и навыков, необходимых для проведения праздничных программ, конкурсов, викторин;
- изучение истории, традиций и обычаев кубанского казачества;
- получение навыков, необходимых в повседневной жизни;

личностные:

- формирование социального опыта;
- развитие коммуникативных навыков ребенка;
- формирование культуры личности: культуры речи, культуры поведения, общения, чувства партнерства, умения убеждать;

метапредметные:

- формирование аналитического мышления, умения объективно оценивать явления, события, собственные действия при выполнении учебных заданий;
- формирование умения применять полученные знания из различных образовательных областей, умения и навыки в жизни, при возникновении нестандартных ситуаций.

Задачи программы второго года обучения:

образовательные:

- способствовать освоению элементарных навыков игровой деятельности, навыков организации и проведения досуговых мероприятий;
- способствовать развитию коммуникативных и организаторских способностей, творческого потенциала;
- научить учащихся корректно общаться друг с другом в процессе репетиций;

личностные:

- воспитывать интерес к творчеству;
- эстетические и патриотические чувства;
- любовь к родному краю;
- чувства юмора, такта;

метапредметные:

- способствовать развитию коммуникативных и организаторских способностей;

- формирование умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку.

Задачи программы третьего года обучения:

образовательные:

- развивать практические навыки игрового взаимодействия в игровом пространстве;
- познакомить с обычаями и традициями Кубани;
- обучить навыкам словесного действия;
- формирование способности самостоятельно анализировать информацию, умения решать творческие задачи;

личностные:

- воспитывать гуманное отношение к окружающим;
- способствовать формированию художественно-эстетического вкуса;
- способствовать развитию памяти, речи, воображения, культуры речи, смекалки, любознательности, логического и творческого мышления;

метапредметные:

- формирование способности самостоятельно анализировать полученную информацию.
- способствовать созданию творческого пространства, в котором органично могли бы сосуществовать дети разных возрастов.

Задачи программы четвёртого года обучения:

образовательные:

- расширить знания в области театрального искусства;
- развитие коммуникативных и организаторских способностей;
- развитие творческого потенциала;
- научить комплексу принципов и приёмов, необходимых для работы над ролью;

личностные:

- способствовать развитию патриотизма и любви к своей малой родине, обычаям и традициям казачества;
- развивать пластическую выразительность движений, чувство ритма, смелость публичного самовыражения;

метапредметные:

- воспитывать социально адекватную личность, способную к активному творческому сотрудничеству;
- воспитывать художественный вкус, взаимовыручку и поддержку среди учащихся.

Задачи программы пятого года обучения:

образовательные:

- познакомить с особенностями этикета разных народов;
- способствовать формированию социально адаптированной, творчески активной личности;
- способствовать формированию художественно - эстетического вкуса;

-поддерживать ориентацию на жизненное и профессиональное самоопределение;

личностные:

- воспитание самостоятельности, дисциплины, добросовестного отношения к труду, общественной собственности; чувства товарищества и взаимопомощи; активной жизненной позиции;

- воспитание лидерских, морально-волевых качеств; уважения к национальным традициям;

метапредметные:

- формирование аналитического мышления, умения объективно оценивать явления, события, собственные действия при выполнении учебных заданий;

- воспитывать эстетическую культуру учащихся;

- воспитывать усидчивость, внимательность, точность, аккуратность, чувство меры.

2.3. Учебный план Первый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	собеседование
2.	Праздники	82	8	74	педагогическое наблюдение
3.	Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины	34	4	30	выполнение заданий
4.	Спортивно-игровые мероприятия	24	2	22	педагогическое наблюдение
5.	Итоговое занятие	2	-	2	контрольное занятие
	ИТОГО:	144	15	129	

Второй год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	опрос
2.	Праздники	82	8	74	педагогическое наблюдение
3.	Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины	36	4	32	выполнение заданий
4.	Спортивно-игровые мероприятия	22	2	20	педагогическое наблюдение
5.	Итоговое занятие	2	-	2	контрольное занятие

	ИТОГО:	144	15	129	
--	---------------	-----	----	-----	--

Третий год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	опрос
2.	Праздники	72	12	60	педагогическое наблюдение
3.	Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины	38	18	20	выполнение заданий
4.	Спортивно-игровые мероприятия	20	4	16	педагогическое наблюдение
5.	Основы хореографии	10	2	8	контрольное занятие
6.	Итоговое занятие	2	-	2	контрольное занятие
	ИТОГО:	144	37	107	

Четвёртый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	опрос
2.	Праздники	78	8	70	зачёт
3.	Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины	26	6	20	зачёт
4.	Спортивно-игровые мероприятия	16	2	14	педагогическое наблюдение
5.	Театр	20	4	16	тестирование
6.	Итоговое занятие	2	-	2	открытое занятие
	ИТОГО:	144	21	123	

Пятый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	опрос
2.	Театр	30	5	25	тестирование
3.	Праздники	50	5	45	выполнение заданий
4.	Интеллектуальные познавательные	20	5	15	выполнение заданий

	конкурсы и викторины				
5.	Основы этики. Этикет	40	16	24	контрольное занятие
6.	Итоговое занятие	2	-	2	открытое занятие
	ИТОГО:	144	32	112	

2.4. Содержание программы Первый год обучения

1. Вводное занятие - 2 часа

Теория: введение в предмет. Содержание работы объединения, цели и задачи. Организационные вопросы (запись детей, уточнение домашнего адреса, данных о родителях). Режим работы. Рассказ о формах и видах досуга. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: игры на знакомство: «Это здорово», «Много-много», «Узнай меня», «Нарисуй, как тебя зовут», «Стройбат», «Снежный ком» и другие. Создание предпосылок для свободного выражения своих чувств, эмоций, комфортного психологического климата в коллективе.

2. Праздники - 82 часа

Теория: понятие «праздник». Учет возрастных особенностей при разработке праздника. Виды праздников, их особенности и характеристики. Алгоритм подготовки и проведения. Профессии, которые «делают» праздник. Определение темы, выбор сюжета, действующих лиц. Методика подбора игр и разработка правил проведения праздника. Музыкальное, художественное, техническое оформление. Сценарий, понятие, правила работы с ним, этапы работы. Беседы «История празднования Нового года».

Практика: определение темы праздника. Просмотр и подбор литературы, участников. Определение плана проведения праздника, работа над сценарием. Распределение обязанностей. Репетиционная работа. Работа с ведущими. Оформление программы. Музыкальное сопровождение. Постановочная работа, занятия сценическим движением. Репетиции сценария по частям. Черновые прогоны мероприятия. Работа над ошибками. Генеральные репетиции. Проведение мероприятия. Проведение праздников «День пожилого человека», «Самая родная – мама дорогая», «Новогодние проделки», «Цветы для девочек», «Наши Защитники»

3. Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины - 34 часа

Теория: история познавательной игры. Что такое викторина? Что такое конкурс? Особенности подготовки и проведения. Подбор и просмотр литературы. Выбор вопросов, заданий, их классификация. Обычаи и традиции народов Кубани. Природа родного края.

Практика: подбор материала, вопросов к конкурсам и викторинам (задание для детей с более развитым интеллектом). Составление плана проведения. Отбор участников. Распределение обязанностей, подготовка

ведущих. Подготовка реквизита, пригласительных и лотерейных билетов. Оформление кабинета. Музыкальное сопровождение мероприятия.

Проводятся викторины:

- «Мой край родной»;
- «По дорогам сказок»

Конкурсы:

- «Безопасное колесо»;
- конкурс рисунков на военную тематику;

4. Спортивно-игровые мероприятия - 24 часа

Теория: Беседа, презентация «Если хочешь быть здоров – закаляйся». «Русские богатыри» - былины, сказания, были. Как играли наши предки. Понятие «игра». Функции игры (развлекательная, коммуникативная, релаксационная, диагностическая, и др.). Классификация игр по содержанию, по форме, времени, месту проведения, составу и количеству участников. По видам: соревнования, эстафеты, розыгрыши; физические и психологические, тренинги, интеллектуально-творческие. Роль организатора в проведении игры. Правила техники безопасности во время проведения подвижных игр.

Практика: подбор игр. Разучивание. Разбор правил игры. Разбор и проигрывание фрагментов игры. Проигрывание игр в группе и индивидуально. Изготовление и подбор спортивного инвентаря. Подготовка команд. Награждение победителей, поддержка проигравших.

Беседы:

- «Спорт в жизни человека»;
- «Особенности командных игр»

Проведение игр:

- кубанские игры;
- игры народов мира;
- эстафеты с обручами, скакалками, мячами;
- зимние забавы «Лепим снежную бабу», «Снежные городки»;
- «Эй, ухнем!» – спортивное состязание;
- игровая программа «Твоя любимая игра»
- подвижные игры с мячом;
- игры на внимание;
- игры на слуховую и зрительную память;
- спортивные конкурсы «Кто лучше?»

5. Итоговое занятие - 2 часа

Практика: анализ работы коллектива за год. Какими мы пришли в объединение, чему научились, как изменились. Промежуточная аттестация учащихся. Контрольное занятие. Игровая программа с участием детей и родителей.

Второй год обучения

1. Вводное занятие - 2 часа

Теория: знакомство с планом работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы.

Практика: Проигрывание игр, проводимых на школьной перемене.

2. Праздники - 82 часа

Теория: информация об истории возникновения календарных праздников и памятных дат. С чего начинается праздник? Этапы развития праздника: памятные даты, календарные праздники. Классификация праздников: конкурсные программы, литературные композиции, концертные программы, фестивали. Алгоритм составления сценария. Подбор и просмотр литературы, обсуждение плана подготовки и проведения мероприятий. Использование законов театрального искусства при проведении праздников.

Практика: выбор тематики праздника, подбор его участников. Просмотр и подбор литературы, видеоматериалов. Просмотр исторических дат. Составление плана проведения, сценария. Распределение обязанностей, ролей. Работа со сценариями праздников разного характера. Репетиционная работа. Работа над сценическим образом, ролевая игра. Законы сценического мастерства. Составление мини-сценариев, игровых программ. Оформление мероприятия. Музыкальное сопровождение. Постановочная работа, занятия сценическим движением. Подготовка праздничных программ. Проведение праздников: «День Учителя», «Мамина улыбка», «Новый год», «Для наших девочек», «Будущие солдаты».

3. Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины - 36 часов

Теория: русское народное творчество. Определение главного в работе с материалом. Вопросы кубановедения, экологии. Обычаи и традиции народов Кубани. Обзор литературы о войне.

Практика: поиск информации, подбор материала, вопросов к конкурсам и викторинам (задание для детей с более развитым интеллектом). Составление плана проведения. Отбор участников. Распределение обязанностей, подготовка ведущих. Подготовка реквизита, пригласительных и лотерейных билетов. Оформление зала, музыкальное оформление мероприятия.

Викторина «Ой, Кубань, ты наша Родина»;

«Поле чудес» (по безопасности дорожного движения).

«По дорогам сказок» (для учащихся младшего возраста);

«Дорогами войны» (для учащихся старшего возраста);

Интеллектуальный конкурс «Самый умный».

4. Спортивно - игровые мероприятия - 22 часа

Теория: спорт, здоровье в жизни человека. Особенности командных игр. Способы формирования команд. Методика и организация проведения игр «С носа на нос», «Тишина», «Воробьи-вороны», и др.

Практика: игры народов мира. Комплектуем игровую программу. Разбор командных конкурсов и проигрывание сложных моментов. «Эй, ухнем!» - спортивное состязание для мальчиков. День здоровья. Игры на свежем воздухе. Проведение эстафет. Настольные игры.

5. Итоговое занятие - 2 часа

Практика: проведение игровой программы. Промежуточная аттестация учащихся. Контрольное занятие.

Третий год обучения

1. Вводное занятие - 2 часа

Теория: организационное занятие. Общение со зрителями и основы организаторского мастерства.

Практика: проведение игровой программы.

2. Праздники - 72 часа

Теория: подготовка праздничной программы, литературной композиции, концертной программы. Методика КТД. Учет возрастных особенностей.

Практика: подготовка материала для сценария, оформления и реквизита. Составление плана проведения, сценария. Распределение обязанностей, ролей. Репетиции по кускам, черновые прогоны, генеральные репетиции. Музыкальное оформление, создание декораций, подбор реквизита. Постановочная работа, занятия сценическим движением. Подготовка сцен, номеров определенной тематики.

Проведение мероприятий: День учителя; День народного единства; День Матери «Мама-нет дороже слова»; «Новогодняя метелица»; «Праздник весны»; День смеха «Апрельская юморина»

Беседы «Обычаи и традиции народов мира», «История празднования нового года» и др.

3. Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины - 38 часов

Теория: познавательные беседы «Знаете ли вы?». Особенности конкурсной программы. Подбор и обзор литературы по кубановедению.

Практика: подбор материала, вопросов к конкурсам и викторинам; составление плана проведения (задание для детей с более развитым интеллектом). Отбор участников. Распределение обязанностей. Подготовка ведущих и подготовка реквизита. Подготовка пригласительных и лотерейных билетов. Оформление зала для проведения конкурсов, викторин, бесед.

Проведение викторины «Обычаи народов Кубани». Проведения конкурсов по экологии «Знатоки природы», «Братья наши меньшие». Интеллектуальный конкурс «Ступени». Проведение творческих работ ко Дню защитника Отечества.

4. Спортивно - игровые мероприятия - 20 часов

Теория: общие правила ТБ для различных видов игр. Техника безопасности при игре. Вначале была игра. Зачем нужны правила игры? История олимпийских игр. «Кубань спортивная». «Спорт вместо наркотиков». Знакомство с играми народов мира.

Практика: подбор игр. Разучивание игр. Изготовление и подбор спортивного инвентаря. Подготовка команд. Проведение игр и игровых программ: Кубанские игры, перетягивание каната, лошадка, игры на увертливость, игры наших бабушек. Проведение спортивного состязания для мальчиков «Эй, ухнем». Игры на свежем воздухе. Проведение игровой программы «Воздушные шары».

5. Основы хореографии - 10 часов

Теория: танец - гармония движения. Виды танца (классический, народный, эстрадный.) Танцы народов мира.

Практика: знакомство с понятием хореография. Знакомство с основными движениями классического танца (позиции рук, ног, постановка корпуса). Основные элементы классического танца. «Деми-плие», «Батман – тандю». Знакомство с народным танцем. «Дробушки». Элементы эстрадного танца. Комплекс упражнений для рук, ног, бёдер. Различные танцевальные движения от медленного к быстрому. От простого к сложному. Терминология. Знакомство с понятием «танцевальный этюд».

6. Итоговое занятие - 2 часа

Практика: литературно-музыкальная композиция «Весна». Промежуточная аттестация учащихся. Контрольное занятие

Четвертый год обучения

1. Вводное занятие - 2 часа

Теория: содержание и цели работы объединения. Организационные вопросы. Инструктаж по ТБ.

Практика: виды игровой деятельности.

2. Праздники - 78 часов

Теория: подбор и просмотр литературы, обсуждение плана подготовки и проведения мероприятий. Использование законов театрального искусства при проведении праздников. Знакомство с профессиями костюмера, художника-оформителя, декоратора, гримёра. История праздников.

Практика: подготовка праздничных, концертных номеров, шуточных постановок и сцен развлекательного характера. Подбор материала, вопросов к конкурсам и викторинам. Составление плана проведения. Отбор участников. Распределение обязанностей и подготовка ведущих. Подготовка реквизита,

пригласительных и лотерейных билетов. Музыкальное оформление и оформление зала.

В течение года проводятся следующие праздники: «День учителя», «Мама - нет дороже слова», «Новогодняя метелица», «Наши славные мальчишки», «Принцессы нашего класса», «Апрельская юморина».

3. Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины - 26 часов

Теория: беседа «Обычаи народов мира». Познавательные беседы «Знаете ли вы?». Вопросы кубановедения. Фольклорно-этнографическое наследие Кубани. Обзор литературы «Вокруг света» (народы, природа). Обычаи и традиции народов мира. История создания Краснодарского края. История кубанского казачества. Культурно-историческое своеобразие Кубани.

Практика: подготовка конкурсных программ. Составление плана проведения сценария. Распределение обязанностей, ролей между учащимися объединения. Репетиции по кускам, черновые прогоны, генеральные репетиции. Музыкальное оформление программ. Создание декораций, подбор реквизита. Постановочная работа с участниками по сценариям, занятия сценическим движением. Проведение мероприятий.

- Викторина «Обычаи народов Кубани»;
- Игра-викторина по экологии «Люби планету»;
- Интеллектуальный конкурс «Ступени»;
- Познавательная игра «А вы знаете, что...»;
- Игра поле чудес «Цветочная поляна».

4. Спортивно-игровые мероприятия - 16 часов

Теория: беседа «Техника безопасности во время проведения подвижных игр». Цикл бесед: «Вначале была игра», «Польза утренней зарядки», «Твоя утренняя зарядка». Знакомство с играми народов мира.

Практика: подбор игр; разучивание игр; подбор спортивного инвентаря; подготовка команд; проведение игр:

- Игры народов мира;
- Настольные игры;
- Комплекс упражнений утренней зарядки.
- «Святочные забавы» игровая программа.
- «Воздушные шары» игровая программа.
- Кубанские игры.
- «День здоровья».

5. Театр - 20 часов

Теория: знакомство с законами театрального искусства и их использование при проведении мероприятий. Правила общения со зрителями. Знакомство с термином «Импровизация».

Практика: Импровизация: пластическая, словесная, действенная, художественная, изобразительная, образная (животных, людей). Поведенческие

этюды. Артикуляционная гимнастика (выполнение упражнений) Подбор и просмотр литературы. Выбор пьесы. Обсуждение плана подготовки и проведения пьесы. Работа над постановкой пьесы (сочинение, переработка на свой материал). Работа за столом (распределение ролей, читка по ролям) Репетиции. Подготовка реквизита и костюмов. Музыкальное оформление пьесы. Черновые прогоны. Генеральная репетиция. Показ пьесы.

6. Итоговое занятие - 2 часа

Практика: Открытое занятие. Показ пьесы для начальной школы. Промежуточная аттестация учащихся.

Пятый год обучения

1. Вводное занятие - 2 часа

Теория: особенности, цели и задачи программы. Организация работы объединения. Расписание. Беседа «Что изменилось за лето?».

Практика: игровая программа «Вместе мы команда».

2. Театр - 30 часов

Теория: психофизическая выразительность речи: словесные воздействия как подтекст. Речь и тело. Основы сценической речи, культура речи. Роль гласных и согласных и согласных звуков на сцене. Основные орфоэпические правила. Понятие «дикция» и ее значение. Техника речи и ее значение. Дыхание и голос. Роль дыхания на сцене. Эмоции как средство выражения чувств. Использование элементов бессловесных действий.

Практика: тренинги по дыханию и постановке голоса. Упражнения по дыханию и посылу голоса. Упражнения для губ, языка, речевого аппарата в целом. Работа над дикцией и выразительностью речи. Движение и речь. Сценические этюды. Варианты соединения задаваемых элементов бессловесного действия со словесными воздействиями. Ролевое чтение. Монолог. Диалог. Сценические этюды. Постановка миниатюр. Постановка пантомимы. Постановка небольших пьес. Изготовление карнавальных масок.

3. Праздники - 50 часов

Теория: подбор и просмотр литературы, обсуждение плана подготовки и проведения мероприятий. История праздников. Обычаи и традиции народов мира. История создания Краснодарского края. Фольклорно - этнографическое наследие Кубани. История кубанского казачества. Использование законов театрального искусства при проведении праздников. Культурно-историческое своеобразие Кубани.

Практика: составление плана проведения сценария. Распределение обязанностей, ролей. Репетиции по кускам, черновые прогоны, генеральные репетиции. Музыкальное оформление, создание декораций, подбор реквизита. Постановочная работа. Занятия сценическим движением. Проведение мероприятий:

- День пожилого человека;

- «Прославляем милых мам»;
- «Новогодняя метелица»;
- «Победы знамя».

4. Интеллектуальные познавательные конкурсы и викторины - 20 часов

Теория: познавательные беседы «Знаете ли вы?». Вопросы по кубановедению. Обзор литературы «Вокруг света» (народы, природа).

Практика: подбор материала, вопросов к конкурсам и викторинам. Составление плана проведения. Отбор участников среди учащихся объединения. Распределение обязанностей, подготовка ведущих. Подготовка реквизита, пригласительных и лотерейных билетов. Оформление зала для проведения конкурсов, викторин, бесед.

- «Поле чудес»»;
- викторины «Кубань – родная сторона», «Дороги войны»;
- Интеллектуальный конкурс «Ступени».

5. Основы этики. Этикет - 40 часов

Теория: роль правил этикета в жизни человека. Виды этикета. Правила применения этикета в различных жизненных ситуациях. Рассмотрение ситуаций. Особенности этикета разных народов.

Практика: обыгрывание ситуаций. Гражданский, школьный, придворный, воинский, дипломатический этикет. Проведение мероприятий по этикету.

6. Итоговое занятие - 2 часа

Практика: Открытое занятие. Игровая программа «Ярмарка народных игр». Итоговая аттестация учащихся.

2.5. Планируемые результаты

В результате полученных учащимися основ знаний, умений и навыков по проведению досуговых мероприятий, духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, физическому и нравственному совершенствованию, формированию внутренней культуры, коллективизма, воспитания, уважения к окружающим, старшим, помощи слабым - все это в комплексе предполагает получение следующих результатов:

Знания	Умения
к концу первого года обучения	
Понятие игровая программа. Виды игровых программ, их особенности и характеристики. История познавательной игры. Что такое викторина? История возникновения календарных праздников и памятных дат. С чего начинается праздник?	Формирование личностных качеств (вежливость, ответственность, аккуратность, обязательность, и др.).

<p>Этапы развития праздника: памятные даты, календарные праздники. Правила техники безопасности.</p>	
к концу второго года обучения	
<p>История православных праздников. Обычаи и традиции народов Кубани. Классификация праздников: конкурсные программы, литературные композиции, концертные программы, фестивали. Обычаи и традиции народов Кубани. Особенности командных игр. Способы формирования команд. Правила техники безопасности.</p>	
к концу третьего года обучения	
<p>Алгоритм составления сценария праздничной программы. Техника безопасности при игре. История олимпийских игр. Виды танца (классический танец, народный танец, эстрадный танец.) Танцы народов мира.</p>	<p>Отстаивать, мотивировать свое мнение, проявлять активную позицию, при необходимости организовать работу коллектива. Уважать старших, окружающих; народные традиции и культуру, помогать младшим и более слабым. Самостоятельно добывать знания. Владеть своими эмоциями, быть вежливым, аккуратным, обязательным. Соблюдать требования основ гигиены и здорового образа жизни.</p>
к концу четвертого года обучения	
<ul style="list-style-type: none"> - классификацию праздников, игр; - структуру, этапы работы, алгоритм составления сценария; - правила работы с аудиторией; 	<p>Проявлять чувства товарищества и взаимопомощи, самостоятельность, инициативу, силу воли, ответственность не только за себя, но и за младших товарищей. Отстаивать, мотивировать свое мнение, проявлять активную позицию, при необходимости организовать работу коллектива. Уважать старших, окружающих; народные традиции и культуру, помогать младшим и более слабым. Самостоятельно добывать знания. Владеть своими эмоциями, быть вежливым, аккуратным, обязательным. Соблюдать требования основ гигиены и</p>

	здорового образа жизни.
к концу пятого года обучения	
<p>- правила подготовки и проведения мероприятия;</p> <p>- сценическую исполнительскую культуру;</p> <p>- историю, обычаи, традиции Кубани.</p>	<p>умений:</p> <p>- работать в команде;</p> <p>- войти в сценический образ, двигаться по сцене;</p> <p>- проявлять инициативу в организации праздников, программ, спектаклей, других форм организации досуговой деятельности;</p> <p>- быть равнодушными по отношению к людям, миру искусства и природы;</p> <p>- стать настоящими участниками школьной самодеятельности, организаторами интересных мероприятий;</p> <p>- найти выход из сложившейся ситуации, не предусмотренной сценарием или программой;</p> <p>- осознавать ценность своей деятельности для окружающих.</p>

Таким образом, учащиеся по окончании срока обучения получают следующие результаты:

образовательные:

- приобретены теоретические и практические знания, умения и навыки, необходимые для проведения праздничных программ, конкурсов, викторин; изучены история, традиции и обычаи кубанского казачества;
- сформированы навыки самостоятельного анализа информации;
- получены навыки, необходимые в повседневной жизни;
- изучены основы гигиены и здорового образа жизни;

личностные:

- приобретены навыки самостоятельности, культуры общения, дисциплины, добросовестного отношения к труду, общественной собственности; чувства товарищества и взаимопомощи; активной жизненной позиции;
- приобретены лидерские, морально-волевые качества; уважение к национальным традициям;
- сформирована потребность в соблюдении основ гигиены и здорового образа жизни, укреплении здоровья, закаливания организма;

метапредметные:

- освоены универсальные учебные действия;

- сформированы навыки аналитического мышления, умения объективно оценивать явления, события, собственные действия при выполнении учебных заданий;
- сформированы умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку;
- приобретены умения и навыки применять полученные знания из различных образовательных областей, в жизни при возникновении нестандартных ситуаций.

Самый существенный результат реализуемой программы – формирование нравственных ценностей выпускников объединения, их гражданское становление, профессиональное определение. Значимы не результаты участия детей в конкурсных мероприятиях, а их социализация, изменение их внутреннего мира, позиционирование потребности в здоровом образе жизни

2.5 Рабочая программа воспитания

Название программы: «Непоседы»

Планируемое количество учащихся: 2 группы, 30 человек.

Учащиеся имеют возрастную категорию детей от 8 до 16 лет.

Формы работы: групповые.

Цель программы: формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Задачи программы:

Патриотическое воспитание- формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

Нравственное воспитание – формирование представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

Национальное воспитание – формирование представления о таких понятиях, как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», понимание таких явлений, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм».

Трудовое и профориентационное воспитание - формирование знаний и представлений о трудовой деятельности, выявление творческих способностей и профессиональных предпочтений учащихся.

Интеллектуальное воспитание - развитие кругозора ,любопытности; воспитание познавательных интересов, формирование потребности в приобретении новых знаний и интереса к творческой деятельности.

Семейное воспитание - формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Эстетическое воспитание - формирование характера и нравственных качеств, а также развитие художественного вкуса и эстетики поведения.

Физическое воспитание – формирование потребности в здоровом образе жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья учащихся, углубленное развитие физических качеств и способностей, оптимизация работоспособности и предупреждение заболеваемости; укрепление физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

Экологическое воспитание - формирование экологической культуры личности и общества, которая проявляется в сознательном, бережном и внимательном отношении людей к здоровью окружающей среды и человека.

Правовое воспитание - формирование у учащихся правовой культуры, представления об основных правах и обязанностях, об уважении к правам человека и свободе личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Планируемый результат	Примечание
1	Патриотическое воспитание	Викторина «По дорогам войны»	февраль	Формирование уважительного отношения к старшему поколению, гордость за свою страну	
2	Нравственное воспитание	Мероприятие «Весёлый этикет»	октябрь	Формирования этической культуры, нравственности, стремления к самосовершенствованию	
3	Национальное воспитание	Беседа - презентация «Букет дружбы»	апрель	Формирование толерантного отношения к представителям разных национальностей	
4	Трудовое воспитание	Виртуальная экскурсия «Мир профессий»	сентябрь	Формирование понимания значимости для общества каждой профессии, желание трудиться	
5	Интеллектуальное воспитание	Интеллектуальный конкурс «Ступени»	март	Расширение кругозора детей, познавательного интереса	
6	Семейное воспитание	Литературно музыкальная композиция	ноябрь	Формирование чувства любви, уважения, бережного отношения к	

		«Цветы для мамы»		матери	
7	Эстетическое воспитание	Мероприятие «Общество «Улыбка»	май	Формирование художественного вкуса, стремление к красоте во всех проявлениях жизни	
8	Физическое воспитание	Спортивная эстафета «Выше, дальше, сильнее»	октябрь	Воспитание чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки	
9	Экологическое воспитание	Кроссворд «Земля наш общий дом»	декабрь	Формирование доброжелательного и эмоционально – положительного отношения к природе	
10	Правовое воспитание	Диспут «Каждый правый имеет право»	январь	Формирование представления о значимости соблюдения прав и обязанностей в жизни	

Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

3.1. Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	01.09.2023г. – 31.05.2024г.
Место проведения занятия	СОШ №12, кабинет №3
Режим занятий	2 год обучения: 2 раза в неделю по 2 часа
Форма занятий	групповые занятия
Сроки контрольных процедур	начало, середина, конец учебного года
Участие в концертных программах	Праздники, посвященные Дню матери, Новогодние, Дню защитника Отечества, Международному женскому Дню, Дню Победы

Календарный учебный график составляется отдельно на каждую учебную группу.

3.2. Условия реализации программы

Реализация программы в режиме сотрудничества и демократического стиля общения позволяет создать личностно-значимый для каждого учащегося духовный продукт (в виде праздника, игровой программы, обряда, и т.д.).

Практический опыт многолетней работы автора показывает, что педагогу в выборе методов обучения, в организации учебного процесса необходимо учитывать специфику данной программы, и для успешной ее реализации необходимо соблюдение следующих условий.

1.Кадровое обеспечение: педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

2.Материально-техническое обеспечение: наличие кабинета для теоретических занятий, сцены для репетиционных занятий, спортзала со спортивным оборудованием (скакалки, мячи, кегли и др.), для спортивных программ.

3.Информационное обеспечение: специальная литература. Аудио-, видео-, фотоматериалы. Интернет-источники.

3.3. Формы аттестации

Основными формами подведения итогов по программе является проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся, в соответствии с локальным актом - положением, устанавливающим порядок и формы

проведения, систему оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Аттестация проводится с целью установления:

- соответствия результатов освоения программы заявленным задачам и планируемым результатам обучения;
- соответствия организации образовательного процесса по реализации программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ

Отслеживание результативности осуществляется в форме собеседования, тестирования, наблюдения, результатов участия в подготовке и проведения различных мероприятий, что отражается в таблицах.

При этом проводятся:

- входная диагностика, организуемая в начале обучения (проводится с целью определения уровня развития и подготовки детей);
- текущая диагностика по завершении занятия, темы, раздела (проводится с целью определения степени усвоения учебного материала);
- промежуточная, проводимая по окончании учебного года с целью определения результатов обучения;
- итоговая, проводимая по завершении изучения курса программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, тестирование, выполнения заданий, практических занятий, и т.д. Программой предусмотрены наблюдение и контроль за ее выполнением, развитием личности учащихся, осуществляемые в ходе проведения анкетирования и диагностики. Результаты диагностики, анкетные данные позволяют корректировать образовательный процесс, лучше узнать детей, проанализировать межличностные отношения, выбрать эффективные направления деятельности по сплочению коллектива, пробудить в детях желание прийти на помощь друг другу.

Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности учащихся.

Методами мониторинга являются анкетирование, рефлексия, интервьюирование, тестирование, наблюдение, социометрия.

На начальном этапе обучения программой предусмотрено выявление интересов, склонностей, потребностей каждого учащегося, уровень мотивации, творческой активности. В конце каждого учебного года проводится повторная диагностика с использованием вышеуказанных методик с целью отслеживания динамики развития личности учащегося.

Формы подведения итогов реализации программы: открытые занятия, контрольные занятия и т.д.

3.4 Оценочные материалы

Перечень диагностических методик:

- анкета по мотивации выбора объединения;
 - мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (диагностическая карта);
 - мониторинг личностного развития ребенка в процессе усвоения им дополнительной общеобразовательной программы (диагностическая карта).
- Шкала оценки: 5 – высокий уровень; 4 – выше среднего; 3 – средний; 2 – ниже среднего; 1 – низкий.

3.5 Методические материалы

Работа по программе строится с учетом ближних и дальних перспектив. При ее планировании педагог определяет общую задачу для учащихся на предстоящий год, затем более подробно разрабатывает план на каждую четверть года. Квартальное планирование работы делает разработку плана по месяцам более легкой, удобной, при этом составляются подробные разработки для обеспечения образовательного процесса – конспекты, планы занятий, походов объединения, сценарии, разнообразный информационный материал, рефераты, лекции по темам программы и др.

Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением дидактических материалов - разработок для проведения занятий (таблицы, презентации, тесты, анкеты, вопросники, контрольные упражнения, и др.).

Образовательный процесс включает в себя **различные методы обучения**: репродуктивный, проблемный (педагог ставит проблему и вместе с учащимися ищет пути ее решения), эвристический. Методы обучения осуществляют четыре основные функции: функцию сообщения информации; функцию обучения учащихся практическим умениям и навыкам; функцию учения, обеспечивающую познавательную деятельность самих учащихся, функцию руководства познавательной деятельностью учащихся.

Учебный процесс идёт в виде игр, упражнений, бесед, викторин, конкурсов, виртуальных экскурсий. Используется дидактический материал.

Формы проведения занятий с младшими обучающимися:

- игра;
- диалог;
- различные виды тренингов (дыхательные, психологические и т.д.);
- слушание;
- созерцание;
- импровизация.

Занятия в группах среднего и старшего возраста проходят в самых разнообразных формах:

- лекции;
- тренинги;
- репетиции;
- занятия малыми группами (3-5 человек).

Работа старшей группы строится вокруг целостного художественного произведения, программы:

- спектакля;
- игровой программы;
- обряда;
- праздника,
- соревнований, и т.д.

Постоянный поиск новых форм и методов организации образовательного процесса позволяет организовать работу с детьми более разнообразно, эмоционально, информационно насыщено.

На занятиях создается доброжелательная атмосфера, оказывается помощь ребенку в раскрытии себя в общении и творчестве. Большое значение в формировании творческих способностей детей отводится тренингу, который проводится с учетом возрастных особенностей детей.

Задача тренинга – пробудить творческую фантазию детей, развить пластические качества психики и отзывчивости нервной системы на любой условный раздражитель.

Программой предусмотрены наблюдение и контроль за развитием личности учащихся, осуществляемые в ходе проведения анкетирования и диагностики. Результаты диагностики, анкетные данные позволяют педагогу лучше узнать детей, проанализировать межличностные отношения в группе, выбрать эффективные направления деятельности по сплочению коллектива, пробудить в детях желание прийти на помощь друг другу.

На начальном этапе обучения программой предусмотрено выявление интересов, склонностей, потребностей учащихся, уровень мотивации, творческой активности. В конце каждого учебного года проводится повторная диагностика с использованием вышеуказанных методик с целью отслеживания динамики развития личности учащихся. Обучение проводится с помощью различных технологий (игровые, проблемные, групповые, технология коллективной творческой деятельности, технология развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии, икт). Чередуются различные виды деятельности.

В связи с тем, что учащиеся проживают в сельской местности, большинство из них не были в театре, в концертных залах, поэтому проводятся виртуальные экскурсии, беседы. Практикуется обмен опытом с другими детскими коллективами.

Обучение проводится с использованием **различных технологий** (игровые, групповые, проблемного обучения, коллективной творческой деятельности, развивающего обучения). Чередуются различные виды деятельности. Стоит помнить о том, что детский организм очень хрупок. Воздействие на него больших физических или умственных нагрузок может привести к нежелательным последствиям. Во избежание этого большое внимание уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, развитию пластики, координации движений, формированию осанки, укреплению

мышечной системы. Используются здоровьесберегающие технологии (релаксационные упражнения, динамические паузы, спортивные игры, соревнования). При работе с детьми учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка

Для предоставления возможности продуктивной самореализации талантливых и способных детей организуются и проводятся интеллектуально-творческие образовательные и досуговые мероприятия разного уровня.

Важным является развитие интереса и самостоятельности у детей. Большое внимание уделяется обучению самостоятельно готовиться к мероприятиям, проводить их, работать с литературой, поощрять и стимулировать выдвижение новых идей, разрушающих привычные стереотипы и общепринятые взгляды; — учить детей оценивать результаты работы с помощью разнообразных критериев, поощрять оценивание работы самими обучающимися.

Ведущие принципы программы.

В основу данной программы положены следующие педагогические принципы:

- принцип гуманизации;
- принцип природосообразности и культуросообразности;
- принцип самооценности личности;
- принцип увлекательности;
- принцип креативности.

Комплексно-целевой подход к образовательному процессу предполагает:

- дифференцированный подбор основных средств обучения и воспитания;
- демократический стиль общения и творческое сотрудничество педагога и учащихся;
- достижение заданных результатов на разных уровнях позволит интенсифицировать получение качественных результатов обучения.

3.6. Порядок утверждения

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Организаторы интересных дел» обсуждается на методическом, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ. Имеет внутреннюю рецензию. В соответствии с требованиями СанПиН определяются количественный состав учащихся в объединении, их возрастные категории.

Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований.

Список литературы

- для педагога

- интернет ресурсы

1. Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/catalog.asp>
2. Центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
3. Педсовет <http://pedsovet.org/m/>
4. Внешкольник. РФ <http://dop-obrazovanie.com/>
5. Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>
6. Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
7. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru>
8. Внеклассные мероприятия к любому празднику <http://schoollessons.narod.ru/>
9. «Страна мастеров» <http://stranamasterov.ru/>
10. Система «Планета Знаний» <http://planetaznaniy.astrel.ru/astrel.htm>
11. <http://www.teatrbaby.ru/scenarnaya/spektakli.htm>
12. <http://pinme.ru/u/mogilevskaja/stsenarii-dlya-teatralnyih-postanovok/>
13. <https://chaikinavika1972.jimdo.com/>
14. <https://www.art-center.ru/events/drugie/>
15. <https://www.labirint.ru/books/59653/>
16. <https://static.my-shop.ru/product/pdf/89/884862.pdf>
17. <http://www.booka.ru/books/28683#about>
18. <https://sova.ponominalu.ru/kuda-shodit/klassika-v-teatre/>
19. <https://www.culture.ru/literature>
20. <https://www.chitai-gorod.ru/catalog/books/teatr-9051/>
21. <https://www.labirint.ru/genres/2465/>
22. <https://www.silakultura.ru/article/5-khudozhestvennykh-knig-o-teatre/>
23. <https://www.dissercat.com/content/shkolnyi-teatr-kak-faktor-razvitiya-gumanitarnoi-kultury-uchashchikhsya>
24. http://www.spbddt.ru/publ/publikacii_pedagogov/publikacii_pedagogov/rol teatra _v_ dukhovno_nravstvennom_vospitanii_shkolnikov/9-1-0-17

- для учащихся и родителей интернет ресурсы

1. <http://detskieradosti.ru/>
2. <http://www.solnet.ee/>
3. <http://predkov.net/>
4. <http://ukrrabbit.moy.su/>
5. <http://usovi.ru/index.php?page=home>
6. <http://jonder.ru/hrestomat>
7. <http://vkids.km.ru/>
8. Развивающие игры для детей <http://www.baby.com.ua/igr.html>
9. Сайт для детей и подростков <http://www.klepa.ru/>
10. Мурзилка – ежемесячный журнал для детей от 6 – 12 лет <http://www.murzilka.org/>

11. Детская энциклопедия: обо всём на свете <http://www.sci.aha.ru/>
12. Детский развлекательно-развивающий сайт <http://koshki-mishki.ru/>
13. «Детская площадка» Детский сайт для детей и родителей
<http://www.detplo.narod.ru/>
14. Сайт «Босичком» игры, идеи для праздника. Адрес: <https://bosichkom.com>
15. Портал детской безопасности <http://www.spas-extreme.ru/>

**Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения
дополнительной общеобразовательной программы**

Показатели (оцениваем ые параметры)	Критерии	СТЕПЕНЬ ВЫРАЖЕННОСТИ ОЦЕНИВАЕМОГО КАЧЕСТВА	Уровень развития	Методы диагностики
<i>1. Организационно- волевые качества</i>				
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки, уметь преодолевать трудности.	<ul style="list-style-type: none"> • Терпения хватает меньше. чем на ½ занятия; • Терпения хватает больше. чем на ½ занятия • Терпения хватает на всё занятие 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	<ul style="list-style-type: none"> • Волевые усилия воспитанника побуждаются извне; • Иногда- самим воспитанником; • Всегда-- самим воспитанником; 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
3. Самоконтроль	Умение контролировать поступки (приводить к должному действию)	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитанник постоянно действует под воздействием контроля; • Периодически контролирует себя сам; • Постоянно контролирует себя сам 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
<i>2 Ориентационные качества</i>				
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> • Завышенная • Заниженная • нормальная 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Анкетирование
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознание участия воспитанника в освоении образовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> • интерес к занятиям продиктован извне; • интерес периодически поддерживается самим воспитанником; • интерес постоянно поддерживается воспитанником самостоятельно. 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Тестирование
<i>3. Поведенческие качества</i>				
1. Конфликтность	Умение воспитанника контролировать	<ul style="list-style-type: none"> • желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт) 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение

	себя в любой конфликтной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> • сторонний наблюдатель • активное примирение 		
2.Тип сотрудничества	Умение ребёнка сотрудничать	<ul style="list-style-type: none"> • не желание сотрудничать (по принуждению) • желание сотрудничать (участие) • активное сотрудничество (проявляет инициативу) 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
4. Личностные достижения воспитанника				
1 Участие во всех мероприятиях объединения, учреждения	Степень и качество участия	<ul style="list-style-type: none"> • не принимает участия • принимает участие с помощью педагога или родителей • самостоятельно выполняет работу 	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Выполнение работы