

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ КАЛИНИНСКОЙ

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от « 31 » 08 2023г.

Утверждаю  
Директор МБУ ДО  
ДДТ ст. Калининской  
  
Н.П.Косик  
Приказ № 01-08/28  
от « 31 » 08 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Мастерская красоты»**  
(объединение «Стиль»)

Уровень программы: ознакомительный  
Срок реализации программы: три недели (18 часов)  
Возрастная категория: от 9 до 15 лет  
Состав группы: от 10 человек  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на бюджетной основе  
ID-номер программы в АИС «Навигатор»: 991

Автор – составитель:  
Серета Мария Николаевна  
педагог дополнительного образования

ст. Калининская  
2023г.

## Содержание

<b>Введение</b>		<b>3</b>
<b>1</b>	<b>Раздел 1. «Нормативно-правовая база»</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Раздел 2. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»</b>	<b>6</b>
2.1	Пояснительная записка	6
2.2.	Цель и задачи программы	10
2.3.	Содержание программы	11
2.4	Планируемые результаты	14
2.5	Рабочая программа воспитания	16
<b>3</b>	<b>Раздел 3. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»</b>	<b>18</b>
3.1	Календарный учебный график	18
3.2	Условия реализации программы	18
3.3	Формы аттестации	19
3.4	Оценочные материалы	20
3.5	Методические материалы	20
3.6	Порядок утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	23
	Список литературы	24
	Приложения	25

### **Введение**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская красоты» разработана в 2019 г. В 2023 году переработана в краткосрочный интенсивный курс по парикмахерскому творчеству. Данный курс предназначен для учащихся, прошедших обучение по программе «Чудеса плетения» и желающих за небольшой промежуток времени познакомиться с парикмахерским творчеством, имея начальные знания.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская красоты» направлена на оказание помощи подросткам в социальной адаптации, профессиональной ориентации, социализации, развитии самостоятельности, мотивации к здоровому образу жизни; создание основы для приобретения ими опыта по созданию объектов парикмахерского творчества; развитие навыков предпринимательской деятельности.

## **Раздел 1. «Нормативно-правовая база»**

Нормативно-методические основы разработки дополнительной общеобразовательной программы «Мастерская красоты» представлены в следующих нормативно-правовых документах:

1. Федеральный закон 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

2. Федеральный закон от 28.12.2022 № 568-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере.

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р).

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.

5. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

7. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

8. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16)).

9. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».

10. Приказ Министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. № 534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей».

11. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»

14. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403)..

15. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

16. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Министерства образования и науки РФ от 18.12.2015 г. № 09-3442.

17. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на основании письма ГБОУ ДПО ИРО Краснодарского края от 31.08.2016 № 01-20/1934.

18. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций».

19. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель: Рыбалёва И.А.) 2020 [RMC.23@YA.RU](mailto:RMC.23@YA.RU)

20. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

21. Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий").

22. Устав МБУ ДО ДДТ ст. Калининской.

23. Локальные акты МБУ ДО ДДТ ст. Калининской.

## Раздел 2. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

### 2.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская красоты» объединения «Стиль» представляет собой разработанный дополнительный общеобразовательный курс художественной направленности. Он направлен на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие учащихся; создание основы для приобретения ими опыта по созданию объектов парикмахерского творчества; развитие мотивации личности учащихся к познанию и творчеству; создание условий для социального, культурного и **профессионального самоопределения**, творческой самореализации личности учащихся.

**Новизна** программы. В основе программы лежит идея не просто обучению парикмахерскому творчеству, но и возможности почувствовать себя в роли парикмахера-предпринимателя. После изучения разделов по парикмахерскому творчеству, учащимся предлагается раздел «Предпринимательство. Бизнес-планирование». Программа имеет ярко выраженную **профориентационную** направленность и практико-ориентированный характер.

**Актуальность** программы заключается в том, что ребенок не имеет достаточного жизненного опыта, тех знаний, способностей, сил, которые необходимы, чтобы разрешить возникшие сложные ситуации. Он нуждается в поддержке мудрого, опытного человека, который бы направил, подсказал. Такую помощь, если родители безучастны, могут оказать педагоги учреждения дополнительного образования, которые призваны вооружить учащихся средствами самоопределения в самостоятельной жизни. Программа «Мастерская красоты» поможет им не только в этом, но и позволит освоить профессию парикмахера.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в практической важности взаимосвязи и реализации принципов обучения, воспитания и развития; создания условий для социального, физического, культурного совершенствования и профессионального самоопределения. Программа предусматривает не только осуществление метапредметных связей посредством усвоения суммы знаний различных образовательных областей, но и практическое их применение, что позволяет школьнику шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности и самореализоваться в современном мире.

**Отличительной особенностью** данной программы от других в этой направленности заключается в том, что она даёт возможность каждому учащемуся попробовать свои силы в разных сферах деятельности – от парикмахера до предпринимателя, помогает им сделать осознанный выбор в пользу определенного вида работ, то есть самореализоваться и самоопределиваться в них. В программе имеется раздел «Проектная

деятельность», который в совокупности с другими разделами программы, позволит учащимся овладеть универсальными компетенциями: критическое мышление, разработка и реализация проектов, командная работа и лидерство, коммуникация, самоорганизация и саморазвитие.

**Экологической** составляющей данной программы является то, что учащиеся изучают влияние на экологию средств, препаратов, используемых парикмахером.

**Региональный** компонент программы прослеживается при изучении тем: «Прически кубанских казаков и казачек», «История возникновения и виды кос».

**Адресат программы.** Возраст учащихся, на который ориентирована программа, имеет диапазон от 9 до 15 лет. Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Набор в объединение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) в соответствии с локальным актом (положением о приеме, переводе, отчислении и восстановлении учащихся), согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных, копии свидетельства о рождении или паспорта, договора об образовании (сотрудничестве) между муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования домом детского творчества станицы Калининской и родителями (законными представителями) учащегося, медицинской справки об отсутствии медицинских противопоказаний.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Возможен добор учащихся в группы в течение учебного года при соответствующей подготовке ребенка, путем собеседования и выполнения творческого задания.

Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – 7-10 человек.

**Уровень программы, объем и сроки ее реализации.** Реализация программы ведется на **ознакомительном** уровне, в очной форме, рассчитана на 18 часов, три недели обучения.

**Режим занятий:** три раза в неделю по 2 академических часа; итого 6 часов в неделю, 18 часов за весь период обучения.

**Особенности организации образовательного процесса.** Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Занятия проводятся с полным составом группы, при этом по мере приобретения опыта занимающимися делается больший упор на групповые формы работы с ярко выраженным индивидуальным подходом. При этом используются беседы, учебные игры, конкурсы, соревнования, самостоятельная работа, практические занятия.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, последовательность, взаимоуважение, наглядность, индивидуализация, добровольность.

Основания для отчисления из объединения:

- систематические пропуски занятий,
- нежелание учащихся заниматься в объединении,
- несогласие родителей (законных представителей),
- смена места жительства,
- медицинские противопоказания,
- другие основания в соответствии с положением о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся дома детского творчества станции Калининской.

Выполнение программы рассчитано на один год обучения и предусматривает следующее: изучение истории парикмахерского искусства, знакомство учащихся с элементарными правилами ухода за волосами и кожей головы, с основами профессии парикмахера, правилами здорового образа жизни и личной гигиены, плетение различных виды кос, выполнение простейших парикмахерских работ. Немаловажно воспитывать у учащихся добросовестное отношение к труду, желание вносить элемент творчества в свою работу. Развивать способности сравнения, сопоставления, анализа материала, его обобщения и использования на практике. Изучить, что такое бизнес-план и как применить его по отношению к парикмахерскому делу и не только.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теория — это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера о видах парикмахерской деятельности. Теоретический материал сопровождается показом наглядного материала, преподносится в виде рассказа-информации или беседы.

Основное место на занятии отводится практической части. Нагрузка во время занятий соответствует силам и возможностям учащихся, обеспечивая их занятость в течение занятий.

В работе с учащимися большое значение имеет наглядность, поэтому каждое занятие сопровождается показом образцов косичек, причесок и стрижек. Параллельно с изучением теоретического материала происходит получение практических навыков. При знакомстве с теоретическим материалом используются видеоматериалы, иллюстрации, пособия.

Для проведения занятий используются разные формы обучения: викторины, проектная деятельность, видеоуроки, организация творческих мероприятий (конкурсов, мастер-классов, и др.).



Реализация программы может осуществляться с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся, устанавливаются новые временные рамки освоения компетенций. Определяются варианты контактов с детьми с целью предоставления им возможностей получения помощи и обратной связи. Необходимо создание условий для реальной имитационной активности учащихся, направленной на решение социально значимых задач.

Опосредованное осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано при подготовке к участию в мероприятиях на заключительных этапах; для учащихся с высокой степенью успешности в освоении программы; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезнь и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме. В обучении с применением ЭО и ДОТ могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- видеолекция;
- мастер-класс;
- консультация;
- виртуальная экскурсия;
- практическое занятие;
- тест;
- викторина;
- самостоятельная работа.

Электронные образовательные ресурсы, используемые при применении дистанционных образовательных технологий:

- информационно-коммуникационная платформа «Сферум» - часть цифровой образовательной среды, призванная сделать обучение, в том числе дистанционное, более гибким, технологичным и удобным;

- Nportal.ru – социальная сеть работников образования, где создан личный мини – сайт педагога, на котором выставляются задания и полученная обратная связь от учащихся;

- VK Мессенджер - бесплатное и быстрое приложение для общения;

- Яндекс диск – облако, для размещения обратной связи, полученной от учащихся;

- ВКонтакте – универсальное средство для общения. Удобный инструмент для общения педагога со своими учащимися; выкладывать фото и видеоальбомы по темам. Рассылать интернет материалы. Можно создать группы для общения.

Обучение с использованием дистанционных образовательных технологий может реализовываться **комбинированно** с традиционной формой обучения.

## 2.2. Цель и задачи программы

Программа определяет своей целью **формирование знаний, умений и навыков, способствующих социализации и профориентации подростков, обеспечение для них возможности достигать образовательных результатов, сопоставимых с результатами их сверстников, формирование интереса к профессии парикмахер, освоение элементарных навыков парикмахерской деятельности и знаний в области предпринимательства.**

Для достижения данной цели программа предусматривает выполнение следующих задач:

### *предметные:*

- формирование элементарных знаний по парикмахерскому делу;
- формирование первоначальных представлений о роли парикмахерского искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями в рамках реализуемой программы;
- обучать применению необходимых знаний и навыков для самостоятельной жизни в социуме, самореализации и самоопределения, умениям ориентироваться в современных экономических и социокультурных условиях;
- развитие навыков принятия самостоятельных обоснованных решений;
- освоение технологии создания собственного дела, планирования предпринимательской деятельности и составления бизнес-плана;

### *личностные:*

- освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование социальной компетентности, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков коммуникации и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- выработка личностных качеств, способствующих приобретению навыков творческой деятельности, умения давать объективную оценку своему труду;
- формирование общественной активности, реализация в социуме;
- развитие творческих, коммуникативных и организационных способностей, необходимых для трудовой деятельности;
- формирование навыков здорового образа жизни.

### *метапредметные:*

- освоение универсальных учебных действий;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- формирование мотивации к самоорганизации и саморазвитию;
- формирование умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку.
- формирование умения применять полученные знания из различных образовательных областей, умения и навыки в жизни, при возникновении нестандартных ситуаций.

### 2.3. Содержание программы

#### Учебный план

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Вводное занятие. Обязанности мастера	2	1	1	
2	Инструменты и приспособления. Стерилизация и дезинфекция	2	1	1	Фронтальный опрос с помощью игры
3	Строение волос и кожи головы. Типы волос	2	1	1	Индивидуальный опрос
4	Плетение косичек	2		2	Индивидуальное творческое задание
5	Укладка волос. Специальные средства и приспособления для укладки волос	2		2	Индивидуальное творческое задание
6	Моделирование причесок	2		2	Индивидуальное творческое задание
7	Основные приемы стрижки	2	1	1	Выполнение контрольных упражнений
8	Предпринимательство. Бизнес-планирование	2	2		Опрос

9	Итоговое занятие	2		2	
	Итого:	18	6	12	

### **Содержание учебного плана**

#### **1. Вводное занятие. Обязанности мастера (2 ч.)**

*Теория.* Подготовка рабочего места. Обязанности мастера. Правила техники безопасности на занятиях.

*Практика.* Проведение игр на знакомство, выявление лидерских качеств, заполнение анкеты мотивации выбора объединения. Выполнение алгоритма подготовки рабочего места, начальных и заключительных этапов парикмахерской работы. Соблюдение правил техники безопасности. Проведение релаксационных упражнений.

#### **2. Инструменты и приспособления. Стерилизация и дезинфекция (2 ч.)**

*Теория.* Виды инструментов и приспособлений для расчесывания, стрижки, укладки волос. Парикмахерское белье. Способы и средства для проведения стерилизации и дезинфекции инструментов. Влияние на экологию средств, используемых парикмахером.

*Практика.* Отработка приемов держания и работы с ножницами, расческами, бигуди, феном. Демонстрация способов дезинфекции инструментов, обоснование выбора того или иного способа.

#### **3. Строение волос и кожи головы. Типы волос (2 ч.)**

*Теория.* Строение волос и кожи головы. Фазы роста и развития волоса. Физические свойства волос. Типы волос и способы ухода за ними. Болезни волос и способы лечения. Укрепление и стимуляция роста волос. Способы и виды мытья и сушки волос. Виды и назначение шампуней, правила их нанесения.

*Практика.* Выполнение анализа волос и кожи головы. Тестирование типа волос. Обсуждение результатов проведенных тестов. Определение типа волос и описание рекомендаций по уходу за ними. Укладка волос в зависимости от их типа. Рекомендации по укреплению и стимуляции роста волос при их выпадении, появлении перхоти.

#### **4. Плетение косичек (2 ч.)**

*Теория.* История возникновения косы. Виды кос и их происхождение. Русская, английская и французские косы.

*Практика.* Плетение обратной французской косы, круговое плетение, плетение «змейкой», по диагонали, плетение «рыбий хвост». Плетение «Улитка», «Корзинка», «Обратная корзинка», «Косы-обручи», плетение с одним подхватом «Перекресток», «Пучок из кос». Плетение «Водопад обычный», «Водопад с плетением», «Макраме», «Квадратная коса»,

«Роскошная копна». Плетение «Коса в косе», «Коса с выпущенными прядями», «Коса из резиночек», «Коса через карандаш», «Коса бабочка».

### **5. Укладка волос. Специальные средства и приспособления для укладки волос (2 ч.)**

*Теория.* Специальные средства для укладки волос. Приборы для укладки волос. Технология укладки волос горячим (фен, плойка, утюжок) и холодным (расческа, зажимы, пальцы мастера) способами. Укладка на бигуди различной формы, размеров, качества.

*Практика.* Выполнение различных видов укладки волос феном, электрическими щипцами, различными стайлерами. Укладка волос на бигуди (вертикальное и горизонтальное накручивание), начесывание, тупирование.

### **6. Моделирование причесок (2 ч.)**

*Теория.* Основные принципы моделирования причесок. Группы и типы причесок, а также требования к ним. Стили причесок. Последовательность выполнения причесок. Варианты укладки челки. Прическа с рельефами. Прическа типа «ракушка», «валик», «бублик». Прическа для вечера или торжественного случая. Прическа с применением узлов. Прическа с пучками из жгутиков. Прически с элементами плетения. Прически кубанских казаков и казачек. Разработка причесок и стрижек с учетом густоты и качества волос, а также типа лица

*Практика.* Выполнение различных элементов причесок, полагаясь на основные принципы моделирования. Обоснование выбора стиля прически в зависимости от случая. Выполнение прически сначала простой, а впоследствии более сложной конфигурации. Выполнение причесок на основе вывернутого хвоста, с модным пучком, с косой на каждый день, «Объемный хвост на основе жгутов», «Хвост с косой», «Бантик». Разработка причесок с учетом густоты и качества волос, а также типа лица.

### **7. Основные приемы стрижки (2 ч.)**

*Теория.* Деление головы на зоны перед началом стрижки. Основные приемы стрижек (стрижка на пальцах, тушевка, сведение волос «на нет», окантовка, филировка, градуирование, пойтинг, слайсинг). Группы (равномерное и неравномерное укорачивание волос) и виды (контрастные и неконтрастные) стрижек. Последовательность выполнения базовых, женских и детских стрижек.

*Практика.* Деление волос на голове по зонам перед проведением стрижки. Выполнение тренировочных упражнений приемов базовых стрижек (стрижка на пальцах, тушевка, сведение волос «на нет», окантовка, филировка, градуирование, пойтинг, слайсинг).

### **8. Предпринимательство. Бизнес-планирование (2 ч.)**

*Теория.* Понятие и сущность предпринимательства. Понятие о бизнес-плане. Функции и структура бизнес-плана. Проект создания собственного дела. Функции и методы управления персоналом. Понятие о маркетинге. Понятие о рекламе. Личность предпринимателя.

*Практика.* Написание собственного бизнес-плана по открытию салона или парикмахерской согласно правилам и структуре бизнес-планирования.

### 9. Итоговое занятие (2 ч.)

*Практика.* Подведение итогов работы. Итоговая аттестация (творческое задание).

#### 2.4. Планируемые результаты

В результате полученных учащимися знаний, умений и навыков по парикмахерскому делу, проектной деятельности, основам предпринимательства, духовному и культурологическому воспитанию, эстетическому и нравственному совершенствованию, формированию внутренней культуры, дисциплины, воли, коллективизма, воспитания уважения к окружающим, старшим - все это в комплексе предполагает получение следующих знаний и умений:

Знания	Умения
<p>История развития парикмахерского искусства.</p> <p>Правила пользования парикмахерским инструментом.</p> <p>Правила здорового образа жизни.</p> <p>Основы ухода за волосами и кожей головы.</p> <p>Последовательность выполнения укладки и причесок.</p> <p>Правила безопасности при работе с парикмахерскими инструментами.</p> <p>Новые направления в сфере парикмахерского творчества.</p> <p>Последовательность выполнения косичек, укладки и причесок.</p> <p>Понятие о предпринимательской деятельности и бизнес-планировании.</p>	<p>Уметь выполнять прически для различных типов лица с учетом эстетических требований.</p> <p>Творчески подходить к выполнению работы.</p> <p>Ухаживать за волосами.</p> <p>Использовать полученные знания и умения на практике.</p> <p>Выполнять более сложные элементы в прическе, укладке волос.</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности человека при работе с ним.</p> <p>Составлять бизнес-план, используя любую бизнес-идею.</p>

Таким образом, по окончании реализации программы учащиеся получают следующие результаты:

***предметные:***

- владение элементарными знаниями по парикмахерскому делу;
- сформированы первоначальные представления о роли парикмахерского искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

- овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями в рамках реализуемой программы;
- владение комплексом знаний, умений и навыков, для самостоятельной жизни в социуме, самореализации и самоопределения, умения ориентироваться в современных экономических и социокультурных условиях;
- владение навыками принятия самостоятельных обоснованных решений;
- владение технологией создания собственного дела, планирования предпринимательской деятельности и составления бизнес-плана;

***личностные:***

- освоены социальные роли учащегося, развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- созданы условия для формирования социальной компетентности, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;
- сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- развиты навыки коммуникации и сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- выработаны личностные качества, способствующие приобретению навыков творческой деятельности, умению объективно давать оценку своему труду;
- созданы условия для формирования общественной активности, реализации в социуме;
- развиты творческие, коммуникативные и организационные способности, необходимые для трудовой деятельности;
- выработана потребность в соблюдении здорового образа жизни;

***метапредметные:***

- освоены универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (общекультурными, учебно-познавательными, информационными, коммуникативными, социально-трудовыми);
- освоены способы решения проблем творческого и поискового характера;
- сформированы умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- сформирована готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- выработана готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- сформирована мотивация к самоорганизации и саморазвитию;
- сформированы умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку;
- сформированы умения применять полученные знания из различных образовательных областей, умения и навыки в жизни, при возникновении нестандартных ситуаций.

К концу обучения у учащихся развиваются моторные навыки, глазомер, образное мышление, художественный вкус, осанка, точность движений, навыки коммуникативного искусства; развиваются трудолюбие, терпение, стремление к красоте, уважение к членам коллектива, взаимовыручка, гуманное отношение к людям.

**Самый существенный результат реализуемой программы – это сформированный интерес к профессиям парикмахера и предпринимателя; освоение элементарных навыков парикмахерской деятельности; получение знаний в области предпринимательства, снижение агрессивности через развитие у подростков конструктивных способов разрешения различных жизненных ситуаций, развитие сотрудничества, взаимопомощи и групповой сплоченности, востребованности себя как личности в социуме.**

## **2.5. Рабочая программа воспитания**

**Название объединения:** «Стиль».

**Планируемое количество учащихся:** 2 группы, 30 человек.

**Учащиеся имеют возрастную категорию** детей от 9 до 15 лет.

**Формы работы:** индивидуальные и групповые.

**Цель программы:** формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

**Задачи программы:**

**Патриотическое воспитание** - формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа.

**Нравственное воспитание** – формирование представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

**Национальное воспитание** – формирование представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», понимание таких явлений как «социальная



агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм».

**Трудовое и профориентационное воспитание** - формирование знаний и представлений о трудовой деятельности, выявление творческих способностей и профессиональных предпочтений учащихся.

**Интеллектуальное воспитание** - развитие кругозора и любознательности; воспитание познавательных интересов, формирование потребности в приобретении новых знаний и интереса к творческой деятельности.

**Семейное воспитание** - формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

**Эстетическое воспитание** - формирование характера и нравственных качеств, а также развитие художественного вкуса и эстетики поведения.

**Физическое воспитание** – формирование потребности в здоровом образе жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья учащихся, углубленное развитие физических качеств и способностей, оптимизация работоспособности и предупреждение заболеваемости; укрепление физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

**Экологическое воспитание** - формирование экологической культуры личности и общества, которая проявляется в сознательном, бережном и внимательном отношении людей к здоровью окружающей среды и человека.

**Правовое воспитание** - формирование у учащихся правовой культуры, представления об основных правах и обязанностях, об уважении к правам человека и свободе личности.

### Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Планируемый результат	Примечание
1	Национальное воспитание	Мероприятие «Фестиваль дружбы народов»	сентябрь	Знакомство с понятием «многонациональный край», воспитание толерантности	
2	Трудовое воспитание	Акция «Чистая станица»	сентябрь	Трудолюбие, уважительное отношение к труду и к его результатам	

### Раздел 3. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

#### 3.1. Календарный учебный график

Даты начала и окончания учебного периода	01.09.2023 - 22.09.2023
Место проведения занятия	ДДТ, кабинет № 30
Режим занятий	3 раза в неделю по два ак. часа
Форма занятий	групповая
Сроки контрольных процедур	Начало, середина, конец учебного года
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	Участие в мероприятиях ДДТ (по плану)

Календарный учебный график учебных занятий составляется на каждую группу в соответствии с положением о календарном учебном графике.

#### 3.2. Условия реализации программы

##### 1. Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

##### 2. Материально-техническое обеспечение

Для работы объединения необходимы следующие условия:

- Просторное светлое хорошо проветриваемое помещение
- Проточная вода
- Аптечка с набором медикаментов
- Столы и стулья для каждого учащегося
- Зеркало
- Шкаф
- Ведро и таз
- Компьютер для демонстрации фото и видеоматериалов
- Инструкция по ТБ
- Пособия по парикмахерскому искусству
- Удлинитель-тройник

Инструменты и принадлежности:

- Фен
- Ножницы прямые и филировочные

- Утюжок
- Электрические щипцы (плойка)
- Пенал расчесок
- Брашинги
- Пеньюар
- Фартук
- Распылитель
- Одноразовые полотенца
- Зажимы
- Щетка для чистки расчесок
- Учебная голова-манекен
- Держатель для учебной головы
- Наборы бигуди
- Лак, мусс и воск для волос

### **3.3. Формы аттестации**

Итоговая аттестация учащихся проводится в соответствии с локальным актом - положением, устанавливающим порядок и формы проведения, систему оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Аттестация проводится с целью установления:

- соответствия результатов освоения программы заявленным задачам и планируемым результатам обучения;

- соответствия организации образовательного процесса по реализации программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ.

Отслеживание результативности осуществляется в форме собеседования, контрольных упражнений, выполнения творческих заданий, групповых игр, результатов участия в конкурсах.

При этом проводятся:

- входная диагностика, организуемая в начале обучения (проводится с целью определения уровня развития и подготовки детей);

- текущая диагностика, проводимая в ходе учебного года (проводится с целью определения степени усвоения учебного материала);

- итоговая, проводимая по завершении изучения курса программы с целью определения изменения уровня развития учащихся, их творческих способностей.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов опросов, выполнения заданий, практических занятий, и т.д.

**Формы подведения итогов** реализации программы: контрольные упражнения, игры, творческие проекты, экзамены и т.д.

### **3.4. Оценочные материалы**

Перечень диагностических методик:

- анкета по мотивации выбора объединения;
- мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (диагностические карты);
- мониторинг личностного развития ребенка в процессе усвоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (диагностическая карта).

### **3.5. Методические материалы**

Основной формой обучения является занятие. При этом используются лекции, беседы, дискуссии, учебные игры, упражнения, самостоятельная работа.

В основе многообразных форм учебных занятий имеются общие характеристики:

- каждое учебное занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется в определенной логике, зависящей от его цели и типа.

Учебные занятия группируются на основе единства педагогических целей на занятия по:

- получению новых знаний и умений, цель которых – первичное получение знаний;
- закреплению знаний и умений;
- обобщению и систематизации знаний и умений, применению знаний и умений с целью выработки способности переносить знания и умения в новые условия, контролю и коррекции знаний, необходимых для проведения оценки результатов деятельности каждого учащегося.

Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной, с подведением итогов и рефлексией частей.

Работа по программе строится с учетом ближних и дальних перспектив. При ее планировании педагог определяет общую задачу для учащихся в предстоящий год, затем более подробно разрабатывает план. Календарное планирование делает разработку учебного плана более легкой, удобной. При этом составляются подробные разработки для обеспечения образовательного процесса – конспекты, планы занятий объединения, сценарии, разнообразный информационный материал, лекции по темам программы, и др. Порядок изучения тем в целом и отдельных вопросов определяется педагогом в зависимости от местных условий.

Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением дидактических материалов - разработок для проведения занятий (раздаточный материал, тесты, анкеты, опросники, контрольные упражнения, карточки-задания, и др.).

Алгоритмические и эвристические методы включают в себя постановку и решение познавательных задач, выполнение тренировочных упражнений, заданий, решение ситуативных задач, проведение ролевых игр и тренингов, конкурсов, состязаний, что и предусматривается в программе.

К примеру, первое занятие – вводный цикл - организационно-вводное, ознакомительное. Здесь следует рассказ о программе – настрой на достижение поставленных целей, проводится собеседование с учащимися. Даются первоначальные сведения о предлагаемой программе, выявляются возможности при работе над программой, мотивы учения, знания по технике безопасности и охране жизни и здоровья. Тестирование, выполнение заданий.

Основными методами обучения являются:

- словесные: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия;
- наглядные: демонстрация дидактических материалов, опытов, экспериментов, видеофильмов;
- практические: работа с видеоматериалами, тематические экскурсии, интернет-экскурсии, тренинги, интерактивные игры, анализ конкретных ситуаций, участие в мероприятиях.

**Технологии**, используемые в обучении по программе:

- ***Технология парного обучения***

Этот вид технологий, при котором один учащийся обучает другого. При этом важно отметить, что для применения этой технологии необходимо наличие в малой группе (звене) по меньшей мере, трёх участников, чтобы имелась возможность для смены партнёров в парах.

Обычно коммуникация двух учащихся происходит в форме диалога. При парном обучении практически реализуется принцип «обучая – учусь». Технология парного обучения принципиально отличается от учения через обучение. В «учении через обучение» сохраняется фронтальное обучение, при котором «один воспитанник обучает группу воспитанников», то есть заменяет педагога.

Технология парного обучения основана на взаимодействии двух людей. Такое взаимодействие в обычной жизни встречается достаточно часто, поскольку людям свойственно общение «с глазу на глаз». Важным отличием парного взаимодействия от технологии парного обучения является присутствие необходимых и достаточных технологических компонент.

- ***Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр***

В педагогической деятельности широко используются ролевые игры. Они позволяют расширять кругозор учащихся, развивать познавательную деятельность, формировать различные умения и навыки, необходимые в

практической и профессиональной деятельности, развивать и укреплять активную жизненную позицию учащихся.

Учащиеся – они ученики, и задача педагога – предоставить им возможность прожить ситуации выбора. Успешные и неуспешные. Используя в обучении технологию игровых методов, педагог помогает им проложить дорогу к своему «я», а дальше они уже пусть сами решают, как жить с этими новыми переживаниями— неизбежными спутниками внутренней свободы.

- ***Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)***

Малая группа это самостоятельная, полноценная воспитательная и организационная единица. В малой группе сильнее всего проявляется и ощущается "нравственная среда" детского объединения. Среда - мощный воспитательный фактор (семья, школа, внешкольная организация). Лидеру малой группы, хоть он и не педагог, легче воздействовать на своих сверстников. Дети идут за товарищем, которого любят и уважают, принимают от него советы и указания. В плане управления всем детским объединением малая группа проводит воспитательную и образовательную работу, получая от меня инструкции, и задания в соответствии с образовательной программой. Звено - прекрасный по размеру трудовой коллектив в городе и в летнем лагере. Задача лидера - обеспечить всех членов малой группы определенной работой и следить за ее исполнением.

При применении педагогических технологий работы "малых групп", сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок, применять психолого-педагогические диагностики личности.

- ***Здоровьесберегающие технологии***

Согласно данному Всемирной организацией здравоохранения определению, здоровье представляет собой «состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Поэтому для формирования, сохранения и укрепления этих составляющих целостного здоровья человека в деятельность детского объединения «Hairstyle», внедряются здоровьесберегающие технологии, которые помогают решить важнейшие задачи - сохранить здоровье учащихся, приучить их к активной здоровой жизни. Это различные релаксационные упражнения, физкультминутки и т.д.

- ***Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ)*** - это обобщающее понятие, описывающее различные методы, способы и алгоритмы сбора, хранения, обработки, представления и передачи информации. В таком случае информационными и коммуникационными технологиями можно считать такие технологии, которые направлены на обработку и преобразование информации.

Использование ИКТ позволяет визуализировать многие процессы; предоставляет возможность многократного повторения и продвижения в обучении со скоростью, благоприятной для каждого учащегося в достижении понимания того или иного учебного материала; обеспечивает также возможность приобщения к современным методам работы с информацией, интеллектуализацию учебной деятельности. Использование разных видов деятельности позволяет учащимся самостоятельно добывать необходимую информацию, мыслить, рассуждать, анализировать, делать выводы. ИКТ создает ситуацию успеха для каждого учащегося.

Для проведения занятий используются разные **формы** обучения: викторины, проектная деятельность, видеуроки, организация творческих мероприятий (конкурсов, мастер-классов, и др.), защита проектов, игра, круглый стол, открытое занятие, практическое занятие.

Основными дидактическими материалами являются схемы плетения, учебные пособия, образцы причесок.

Вышеизложенные принципы, формы, методы реализации программы делают ее привлекательной для учащихся. В этой программе использованы лучшие стороны множества различных педагогических теорий.

Работа по профилактике асоциальных явлений среди учащихся объединения «Hairstyle» предполагает целый комплекс социально-профилактических мер, которые направлены как на оздоровление условий семейного, школьного воспитания, так и на индивидуальную психолого-педагогическую поддержку личности «трудного» подростка, а также меры по восстановлению его социального статуса в коллективе сверстников.

### **3.6. Порядок утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская красоты» обсуждается на методическом совете, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ.

Программа ежегодно обновляется, корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований, развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

### Список литературы:

#### - для педагога

- Крашенинникова Д. Плетение косичек для начинающих. – Эксмо, Москва, 2019.
- Мусатова Н.Б. Косы и косички. – Книжный клуб «Клуб семейного досуга», Белгород, 2018.
- Программно-методическое обеспечение в обновленном пространстве дополнительного образования детей Краснодарского края: сборник материалов краевого конкурса системы дополнительного образования детей Краснодарского края «Лучшие практики по выявлению программно-методических и организационно-управленческих условий развития системы дополнительного образования детей Краснодарского края». Часть 2 / И.А.Рыбалева, Л.А.Савченко. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020.
- Современное доступное дополнительное образование: равный доступ и равные возможности: сборник материалов региональной конференции работников сферы дополнительного образования детей Краснодарского края / И.А.Рыбалева, Г.С.Ремезова. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020.
- Типовые модели развития современного дополнительного образования: доступное, разноуровневое, цифровое / И.А.Рыбалева, Л.А.Савченко. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2020.
- Уколова М. Лучшие косы и косички своими руками. Пошаговое иллюстрированное практическое руководство. – АСТ, Москва, 2019.

### Цифровые образовательные ресурсы:

- <http://www.beautyday.pro;>
- <http://www.parikmaheru.web-box.ru;>
- <http://www.uhairstylist.com;>
- [http://www.plam.ru/hobbirem/professija\\_parikmaher\\_uchebnoe\\_posobie/index.php;](http://www.plam.ru/hobbirem/professija_parikmaher_uchebnoe_posobie/index.php;)
- <http://новое-видение.рф/детские-стрижки/50-стрижки-для-девочек-детские-стрижки;>
- <https://master-visit.ru/okrashivanie-novaya-zhizn-vashih-volos;>
- [http://volosyki.ru/work-with-hair/staining-work-with-hair/modnye-texniki-okrashivaniya-volos-388/;](http://volosyki.ru/work-with-hair/staining-work-with-hair/modnye-texniki-okrashivaniya-volos-388/)
- [http://www.beautydream.ru/hair/strijki/katalog\\_strijek.html;](http://www.beautydream.ru/hair/strijki/katalog_strijek.html;)

#### - для детей и родителей:

- <http://www.beautyday.pro;>
- <http://www.parikmaheru.web-box.ru;>
- <http://www.uhairstylist.com;>
- [https://skarletta.ru/pletenie-kos-vidy-i-sxemy-pleteniya-kos/;](https://skarletta.ru/pletenie-kos-vidy-i-sxemy-pleteniya-kos/)
- [https://formulakrasoty.com/102377338830143009/kosichki-vidy-i-tehnika-ih-vypolneniya/.](https://formulakrasoty.com/102377338830143009/kosichki-vidy-i-tehnika-ih-vypolneniya/)



**Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения  
дополнительной общеобразовательной программы**

<b>Показатели (оцениваемые параметры)</b>	<b>Критерии</b>	<b>СТЕПЕНЬ ВЫРАЖЕННОСТИ ОЦЕНИВАЕМОГО КАЧЕСТВА</b>	<b>Уровень развития</b>	<b>Методы диагностики</b>
<b>1. Организационно-волевые качества</b>				
1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки, уметь преодолевать трудности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Терпения хватает меньше, чем на ½ занятия;</li> <li>• Терпения хватает больше, чем на ½ занятия</li> <li>• Терпения хватает на всё занятие</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Волевые усилия воспитанника побуждаются извне;</li> <li>• Иногда-самим воспитанником;</li> <li>• Всегда--самим воспитанником;</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
3. Самоконтроль	Умение контролировать поступки (приводить к должному действию)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитанник постоянно действует под воздействием контроля;</li> <li>• Периодически контролирует себя сам;</li> <li>• Постоянно контролирует себя сам</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдения
<b>2 Ориентационные качества</b>				
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Завышенная</li> <li>• Заниженная</li> <li>• нормальная</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Анкетирование
2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознание участия воспитанника в освоении образовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к занятиям продиктован извне;</li> <li>• интерес периодически поддерживается самим воспитанником;</li> <li>• интерес постоянно поддерживается воспитанником самостоятельно.</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Тестирование
<b>3. Поведенческие качества</b>				
1. Конфликтность	Умение воспитанника контролировать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт)</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение

	себя в любой конфликтной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сторонний наблюдатель</li> <li>• активное примирение</li> </ul>		
2. Тип сотрудничества	Умение ребёнка сотрудничать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• не желание сотрудничать ( по принуждению)</li> <li>• желание сотрудничать (участие)</li> <li>• активное сотрудничество (проявляет инициативу)</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Наблюдение
<b>4. Личностные достижения воспитанника</b>				
1 Участие во всех мероприятиях объединения, учреждения	Степень и качество участия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• не принимает участия</li> <li>• принимает участие с помощью педагога или родителей</li> <li>• самостоятельно выполняет работу</li> </ul>	Низкий (Н) Средний (С) Высокий (В)	Выполнение работы