муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
дом детского творчества станицы Калининской

План – конспект
открытого занятия

объединение «Креатив»
1-й год обучения

Выполнение творческой работы в холодных тонах «Лесная прогулка»

Педагог дополнительного образования
Еременко Светлана Леонидовна

ст. Калининская
2020 год

Цель: Выполнить творческую работу в холодных тонах «Лесная прогулка»

Задачи:

в обучении:

- закрепить навыки определения холодной цветовой гаммы в творческих работах;
- отрабатывать технику выполнения картины в холодных тонах;

- **в воспитании:**

- воспитывать аккуратность и усидчивость;
- воспитывать уверенность в себе и своих силах;
- учиться работать в команде и самостоятельно;

в развитии:

- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать творческие способности, воображение и фантазию.

Материалы и оборудование:

- образец работы «Лесная прогулка»;
- бумага;
- краски;
- кисти;
- стаканчик (непроливайка);
- палитра;
- салфетка;
- мультимедийная установка;
- ноутбук;
- медали.

Методы обучения:

- словесные - фронтальная беседа;
- наглядные - демонстрация образцов;
- практические – самостоятельная работа;
- самоконтроль и оценка выполненной работы.

Формы работы:

- коллективная;
- индивидуальная.

Педагогические технологии:

- разноуровневого обучения;
- личностно-ориентированные.

Принципы работы:

научность, доступность, теория, практика, повторение, последовательность.

План занятия:

I. *Организационная часть (3 минуты)*
   1. Вступительная часть.
   2. Готовность к занятию.

II. *Настрой на мотивацию. (7 минут)*
   1. Просмотр видеоролика (Сказка про страну Рисованию).
   2. Определение темы и цели занятия.

III. Основная часть (с выполнением п*рактической работы (28 минут)*
   - Задание первое:
      1. проверка теоретических знаний;
      2. практическая работа (нанесение фона).
   - Задание второе:
      1. веселая игра «Отгадай-ка»;
      2. практическая работа (создание основных элементов в работе).
   - Задание третье:
      1. физминутка;
      2. практическая работа (добавление деталей в работу).
   - Задание четвертое:
      1. выполнение творческого задания.

IV. *Заключительная часть занятия (7 минут)*
   1. Рефлексия
   2. Итог
   3. Уборка рабочего места

Ход занятия

I.Организационная часть

Приветствие

Педагог:

Добрый день, ребята. Сегодня мы посетим сказочную страну Рисованию. И поучаствуем в судьбе ее жителей.

II. Настрой на мотивацию

Просмотр видеоролика «**Сказка про страну Рисованию»**

Давным-давно в старой и доброй стране Рисовании жил-был царь Уголек. И было у него три дочери. Старшая – красная акварелька, средняя – синяя акварелька и самая младшая – желтая акварелька.

Жили они, поживали, и горя не знали. Царь души не чаял в дочерях. Они резвились по альбомному полю, вызывая вокруг смех и радость и создавая веселую и красочную картину. А когда принцессы веселились, на небе появлялась радуга.

Но недолго длилась счастливая жизнь в Рисовании. Проведал злой волшебник, который жил в соседнем государстве, о дочерях царя Уголька. Гнев и зависть охватили его. Не мог он простить царю его счастья. И однажды напал на его царство и похитил принцесс.

Печаль и тоска опустились на страну Рисованию. Все вокруг стало серым и мрачным. Ничто не могло порадовать царя. С каждым днем он становился все печальнее и печальнее. Но вдруг появилась добрая фея Палитра.

И сказала фея Палитра царю Угольку, что спасти принцесс смогут храбрые и отважные художники, которые отправятся в поход через лес злого волшебника. Но лес тот не простой, а заколдованный, много волшебных ловушек сокрыто в том лесу.

Тогда издал царь указ и послал глашатаев по всей стране.

И кричал глашатай: «Внимание! Внимание! Жители страны Рисовании! Слушайте и не говорите, что не слышали! Тот, кто избавит государство от злого волшебника и освободит принцесс, получит вознаграждение от царя Уголька».

Педагог: Храбрые художники, вы хотите помочь царю Угольку и готовы пройти испытания?

Дети: Да!

Педагог: Тогда отправляемся в путь через холодный лес злого колдуна! В конце пути мы развеем чары и вернем принцесс царю Угольку.

<u>III. Основная часть. Практическая работа</u>

Задание первое

Ответить на вопросы.

- Как называется дощечка для смешивания красок? (палитра).
- Какие цвета являются основными? (красный, желтый, синий).
- Какие бывают тона? (холодные и теплые).
- Какие цвета используют художники, когда рисуют в холодных тонах? (синий, зеленый, фиолетовый).
- Как называется картина, на которой изображена природа? (пейзаж).
- Как называется в живописи цветная тонировка поверхности? (фон).

Практическая работа.

Но прежде, чем приступить к работе, давайте вместе вспомним <u>правила безопасности:</u>

1. не класть кисточку с нанесенной на нее краской в рот, чтобы создать острый кончик;
2. тщательно вымыть руки перед началом и после завершения работы;
3. не принимать пищу во время работы;

4. не выливать краски в раковину. Они засоряют трубы;

5. аккуратно работать красками, кистями, карандашом. Не размахивать ими перед своим лицом и лицом соседа.

Приступаем к творческому процессу.

1. Необходимо загрунтовать лист бумаги белой краской.
2. Пока грунтовка не высохла, необходимо хаотично проставить цветные точки (Синий, холодный зеленый)
3. Размазать краску круговыми движениями от центра широкой кистью. Проводить кистью один раз по одному месту.

Задание второе

Веселая игра «Отгадай-ка»

Мягко светятся иголки,
Хвойный дух идет от … *(елки)*

Летом и зимой в рубахе одной.
(Ель, сосна)

Зелена, а не луг,
Бела, а не снег,
Кудрява, а без волос.
(Береза)

Не загадка это даже,
Сразу назовем,
Если только кто-то скажет –
Желуди на нем.
(Дуб)

Ветви в речку опустила,
И о чем-то загрустила,
А о чем она грустит
Никому не говорит.
(Ива)

Педагог.
- Ребята, а назовите все отгадки одним словом.
Дети.
- Деревья.
Педагог.
- В заколдованном лесу злого волшебника тоже растет очень много деревьев. Давайте нарисуем их.

Практическая работа

1. В палитре в три ячейки выложить синюю краску. В одну ячейку с синей краской добавить одну каплю белой краски, перемешать. Кисть протереть салфеткой. В другую – по одной капле белой и зеленой, потом перемешать. Кисть протереть салфеткой. В третью – по одной капле зеленой и коричневой краски, перемешать.
2. Краской из первой ячейки рисуются стволы деревьев на заднем плане. От центра фона поднимаются вверх за край листа, добавляем несколько веточек. Далее краской из второй ячейки рисуются стволы деревьев в середине композиции и поднимаются за край листа, так же добавляем несколько веточек. С правой и левой стороны нашей композиции добавляем стволы деревьев краской из третьей ячейки. На крайних деревьях добавляются несколько веточек, которые создают арку над тропинкой.

Задание третье

Физминутка

Педагог.
- Ребята, я очень устала, а вы?
Дети.
- Мы тоже.
Педагог.
- Наверное, колдун на нас наслал чары, чтобы мы не попали к нему. Необходимо их развеять. Давайте сделаем это вместе.

«Руки подняли и покачали-
Это деревья в лесу.
Руки согнули, кисти встряхнули –
Ветер сбивает росу.
В стороны руки, плавно помашем –
Это к нам птицы летят.
Как они сядут, тоже покажем –
Крылья сложили назад».

Практическая работа

1. Берем кисточку и распушаем ее о ладонь или об стол. Макаем в белую краску и кончиком в зеленую. Добавляем немного зелени у самых дальних деревьев методом «тычка».
2. Добавляем еще немного зеленого и добавляем листву у средних деревьев.
3. Берем только зеленый цвет и наносим «листву» вокруг веток крайних деревьев.

4. Делаем траву впереди и постепенно поднимаемся вверх перед стволами деревьев (мазки наносим снизу вверх), создавая видимость тропы.

5. Можно кое-где добавить на листве крайних деревьев красные и желтые мазки, имитируя цветы.

Педагог.

- Ребята, у нас получилась тропа через заколдованный лес. По ней мы попадем в замок злого колдуна, где под заклинанием заточены принцессы.

Задание четвертое

Нам необходимо понять, какое заклинание не выпускает принцесс.

Учащиеся по очереди рисуют радугу на большом формате бумаги под веселую музыку, передавая лист бумаги друг другу, можно в рисунок добавить облака, деревья цветы, птиц, бабочек и т.д.

Как легко запомнить порядок цветов в радуге? Давайте хором произнесем: *«Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»*.

Просмотр видеоролика.

И рассыпались чары злого волшебника, и появились освобожденные принцессы. По тропе, нарисованной отважными художниками, принцессы добрались домой. Снова засияло яркое солнце, и появилась радуга в небе над страной Рисованией. Яркие краски и счастье наполнили сердца жителей волшебной страны.

V. *Заключительная часть занятия*

Рефлексия

Педагог.

Ребята, царь Уголек назначил меня быть его секретарем, и попросил у вас узнать:

- Как называются такие картины? (пейзаж)
- Что нового вы сегодня узнали?
- Чему вы научились?
- Что-то было для вас трудным?
- Что было интересным?

(Звучит торжественная музыка)

Царь Уголек награждает вас медалями за проявленные вами качества при спасении его дочерей: сплоченность, знания, умения и творческий подход, аккуратность, воображение и фантазию. Вы все молодцы!

Итог

Педагог.

- Ребята, посмотрите, какие замечательные рисунки у вас получились. Все рисовали на одну тему, но работы получились разные. Это говорит о том,

что все мы разные, со своими характерами, привычками, особенностями, и каждый из нас в свою работу вкладывает свое настроение, чувство и частичку своей души.

Уборка рабочего места

Приведение в порядок рабочих мест.

Используемая литература.

Интернет-ресурсы

1. https://deti-online.com/zagadki/zagadki-pro-derevya/

2. https://kopilkaurokov.ru/izo/prochee/pravila-tiekhniki-biezopasnosti-na-zaniatiiakh-izobrazitiel-noi-dieiatiel-nost-iu
3. https://www.photorepair.ru/teplyie-i-holodnyie-tsveta
4. http://izotika.ru/instrumenty-dlya-guashi/